

Resolució 373/XI, del Ple de Les Corts Valencianes, adoptada en la reunió d'1 d'abril de 2026, de validació del Decret llei 3/2026, de 13 de març, del Consell, pel qual es modifica la Llei 4/1998, d'11 de juny, del patrimoni cultural valencià (RE número 68.249). [RP P-1.937/XI - 01.04.2026]

PRESIDÈNCIA DE LES CORTS VALENCIANES

D'acord amb l'article 94.1 del Reglament de Les Corts Valencianes, s'ordena la publicació en el *Butlletí Oficial de Les Corts Valencianes* de la Resolució 373/XI del Ple de Les Corts Valencianes, sobre la validació del Decret llei 3/2026, de 13 de març, del Consell, pel qual es modifica la Llei 4/1998, d'11 de juny, del patrimoni cultural valencià (RE número 68.249), aprovada en la sessió d'1 d'abril de 2026, i del text del mateix decret llei.

Palau de Les Corts Valencianes
València, 1 d'abril de 2026

Llanos Massó Linares
President

PLE DE LES CORTS VALENCIANES

El Ple de Les Corts Valencianes, en la reunió d'1 d'abril, una vegada debatut, d'acord amb l'article 139 del Reglament de Les Corts Valencianes, el Decret llei 3/2026, de 13 de març, del Consell, pel qual es modifica la Llei 4/1998, d'11 de juny, del patrimoni cultural valencià (RE número 68.249), ha adoptat la resolució següent, que, d'acord amb l'article 139.3.5.º del Reglament de Les Corts Valencianes, també ha de ser publicada en el Diari Oficial de la Generalitat Valenciana.

RESOLUCIÓ

El Ple de Les Corts Valencianes, d'acord amb els articles 44.4 de l'Estatut d'autonomia de la Comunitat Valenciana; 18.d i 58 de la Llei 5/1983, de 30 de desembre, del Consell, i 139 del Reglament de Les Corts Valencianes, ha acordat validar el Decret llei 3/2026, de 13 de març, del Consell, pel qual es modifica la Llei 4/1998, d'11 de juny, del patrimoni cultural valencià (RE número 68.249).

Palau de Les Corts Valencianes
València, 1 d'abril de 2026

Llanos Massó Linares
President

Víctor Soler Beneyto
Secretari primer

DECRET LLEI 3/2026, de 13 de març, del Consell, pel qual es modifica la Llei 4/1998, d'11 de juny, del patrimoni cultural valencià

PREÀMBUL

Es considera necessari incloure una nova disposició addicional en la Llei 4/1998, d'11 de juny, de Patrimoni Cultural Valencià per a regular l'arrendament, per part de la Generalitat, de col·leccions de béns mobles que, pels seus valors històrics, artístics, arqueològics, científics o culturals, siguen susceptibles d'integrar el patrimoni històric, amb independència de la seua actual classificació administrativa. La declaració del seu valor excepcional serà acordada per la Junta de Valoració de Béns del Patrimoni Cultural Valencià o per una comissió científicootàstica integrada per huit experts designats mitjançant la resolució de la conselleria competent en matèria de cultura, a la qual correspondrà igualment la determinació de les condicions essencials relatives a la conservació, seguretat, transport, exhibició i restitució de les obres. Estos contractes tindran naturalesa de contracte privat.

La present disposició addicional habilita la Generalitat per a articular fórmules d'arrendament, amb o sense opció de compra, de col·leccions de béns mobles de singular rellevància històrica, artística, arqueològica o científica, amb la finalitat d'afavorir-ne l'exhibició pública, estudi, conservació i difusió sense necessitat d'acudir de manera immediata a la seua adquisició.

Amb això es dota el sistema cultural valencià d'un instrument jurídic flexible, totalment alineat amb la normativa estatal sobre patrimoni històric i contractació pública, que permet ampliar i enriquir l'oferta museística i expositiva, garantint al mateix temps un règim reforçat de valoració tècnica, control administratiu, conservació i assegurament de les obres, així com l'adequada protecció de l'interés públic i del patrimoni cultural.

L'extraordinària i urgent necessitat que esta modificació es produísca per Decret Llei, ve motivada per l'Acord marc subscrit el passat 24 de juliol de 2025 entre la Generalitat i The Hispanic Society of America per a la creació d'un espai expositiu museístic a la ciutat de València que albergara un total de 220 obres del pintor Joaquín Sorolla i altres, de propietat de la citada entitat, així com la implantació de la seu europea de The Hispanic Society of America en la mateixa ciutat i la futura contractació de l'arrendament de 220 obres de l'autor Joaquín Sorolla suposen la concurrència de motius que justifiquen l'extraordinària i urgent necessitat d'implementar el règim jurídic necessari per a poder dur-la a terme. La negociació d'un contracte de tal envergadura en l'àmbit privat no és compatible amb els dilatats terminis que implica el procediment legislatiu, fins i tot el d'urgència i que és necessari modificar la Llei de Patrimoni Cultural Valencià per a dotar-lo d'un marc jurídic propi que done garanties jurídiques a l'operació.

Amb tot el que s'ha exposat anteriorment es justifica el compliment dels principis d'urgent necessitat, eficàcia, proporcionalitat, seguretat jurídica i eficiència en la regulació d'esta disposició addicional.

En conseqüència, d'acord amb l'article 44.4 de l'Estatut d'Autonomia de la Comunitat Valenciana, i l'article 58 de la Llei 5/1983, de 30 de desembre, de la Generalitat, del Consell, a proposta de la consellera d'Educació, Cultura i Universitats, en virtut de les competències en matèria de patrimoni cultural que li atribuïx l'article 9 del Decret 16/2025, de 3 de desembre, del President de la Generalitat, pel qual es determinen el nombre i la denominació de les conselleries, i les seues competències, vist l'informe de l'Advocacia General de la Generalitat i amb la deliberació prèvia del Consell, en la reunió de 13 de març de 2026,

DECRETE

Article únic. *Modificació de la Llei 4/1998, d'11 de juny, del patrimoni cultural valencià*

S'afeg la disposició addicional octava, en la Llei 4/1998, d'11 de juny, del patrimoni cultural valencià, integrant-se en el text d'esta, quedant redactada en els termes que es consignen en l'annex del present decret llei.

DISPOSICIÓ ADDICIONAL

Única. *Incidència pressupostària*

L'aplicació i el desenrotllament d'este decret llei no podran tindre cap incidència en els pressupostos de la Generalitat i, en tot cas, hauran de ser atesos amb els mitjans personals i materials de la Generalitat.

DISPOSICIÓ DEROGATÒRIA

Única. *Derogació normativa*

Queden derogades quantes disposicions d'igual o inferior rang s'oposen al que es disposa en este decret llei.

DISPOSICIÓ FINAL

Única. *Entrada en vigor*

El present decret llei entrarà en vigor l'endemà de la publicació en el *Diari Oficial de la Generalitat Valenciana*.

València, 13 de març de 2026

Juan Francisco Pérez Llorca
President de la Generalitat

María del Carmen Ortí Ferre
Consellera d'Educació, Cultura i Universitats

ANNEX

«Disposició addicional octava. *Arrendament de col·leccions culturals*

1. La Generalitat podrà arrendar, amb o sense opció de compra, col·leccions de béns mobles que, pels seus valors històrics, artístics, arqueològics, científics o culturals, siguen susceptibles d'integrar el patrimoni històric, amb independència de la seua actual classificació administrativa. En cap cas podrà aplicar-se esta disposició al sector públic instrumental, que es regirà per la seua normativa de creació i funcionament.
 2. L'arrendament de les col·leccions a què es referix esta disposició tindrà naturalesa de contracte privat, de conformitat amb el que es preveu en la disposició addicional dècima de la Llei 16/1985, de 25 de juny, del Patrimoni Històric Espanyol. La seua preparació i adjudicació es regiran pel que es disposa en l'article 26 de la Llei 9/2017, de 8 de novembre, de Contractes del Sector Públic, i, quant als seus efectes i extinció, amb caràcter general, per les normes de dret privat, amb les especialitats establides en la citada disposició addicional dècima.
 3. L'arrendament tindrà per finalitat l'exhibició pública, conservació, investigació, difusió cultural o museística de les col·leccions i exigirà, amb caràcter previ a la formalització del contracte, la declaració del seu valor excepcional, que serà acordada o per la Junta de Valoració de Béns del Patrimoni Cultural Valencià o per una comissió científic-artística integrada per huit experts designats mitjançant la resolució de la conselleria competent en matèria de cultura, a la qual correspondrà igualment la determinació de les condicions essencials relatives a la conservació, seguretat, transport, exhibició i restitució de les obres.
 4. Els contractes d'arrendament hauran d'establir, en tot cas, les obligacions relatives a la conservació, assegurament, accessibilitat pública, control administratiu i retorn de les obres, sense perjudi de les facultats d'inspecció i tutela que corresponguen a l'administració competent en matèria de patrimoni cultural.
 5. La Generalitat podrà atorgar garantia enfront dels danys materials que puguen patir els béns integrants de les col·leccions culturals arrendades durant el seu transport, depòsit, exhibició o qualsevol altra operació directament vinculada al seu destí cultural o museístic. Esta garantia tindrà caràcter subsidiari o complementari respecte de les assegurances que, si és el cas, es contracten.
 6. La concessió de la garantia requerirà informe previ, bé de la Junta de Valoració de Béns del Patrimoni Cultural Valencià, o bé de la comissió científic-artística prevista en el punt tercer que es pronunciarà sobre l'adequació de les mesures de protecció, conservació i seguretat previstes, així com sobre la idoneïtat del règim de cobertura proposat. La garantia no alcançarà als danys derivats de dol, negligència greu o incompliment de les obligacions contractuals per part de l'arrendador o de l'entitat gestora.»
-