

les disposicions adicional quinze i transitòries primera i segona de la Llei 27/2013, de 27 de desembre, de racionalització i sostenibilitat de l'administració local, relatives a l'educació, la salut i els serveis socials en l'àmbit de la Comunitat Valenciana.

aplicación de las disposiciones adicional quince y transitorias primera y segunda de la Ley 27/2013, de 27 de diciembre, de racionalización y sostenibilidad de la administración local, relativas a la educación, la salud y los servicios sociales en el ámbito de la Comunitat Valenciana.

## II. TEXTOS EN TRAMITACIÓ

## II. TEXTOS EN TRAMITACIÓN

### B. PROPOSICIONS DE LLEI

### B. PROPOSICIONES DE LEY

Proposició de llei de modificació de la Llei 14/2010, de 2 de desembre, de la Generalitat, d'espectacles públics, activitats recreatives i establiments públics, presentada pels grups parlamentaris Compromís i Podem (RE número 38.648)

Proposición de ley de modificación de la Ley 14/2010, de 2 de diciembre, de la Generalitat, de espectáculos públicos, actividades recreativas y establecimientos públicos, presentada por los grupos parlamentarios Compromiso y Podemos (RE número 38.648)

#### PRESIDÈNCIA DE LES CORTS

#### PRESIDENCIA DE LAS CORTS

La Mesa de les Corts, en la reunió del 15 de novembre de 2016, ha acordat admetre a tràmit la Proposició de llei de modificació de la Llei 14/2010, de 2 de desembre, de la Generalitat, d'espectacles públics, activitats recreatives i establiments públics, presentada pels grups parlamentaris Compromís i Podem (RE número 38.648).

La Mesa de Les Corts, en la reunión del 15 de noviembre de 2016, ha acordado admitir a trámite la Proposición de ley de modificación de la Ley 14/2010, de 2 de diciembre, de la Generalitat, de espectáculos públicos, actividades recreativas y establecimientos públicos, presentada por los grupos parlamentarios Compromiso y Podemos (RE número 38.648).

D'acord amb el que disposen els articles 125.2 i 95.1 del Reglament de les Corts, s'ordena la publicació d'aquesta decisió en el *Butlletí Oficial de les Corts* i la comunicació al Consell.

De acuerdo con lo que disponen los artículos 125.2 y 95.1 del Reglamento de Les Corts, se ordena la publicación de esta decisión en el *Butlletí Oficial de les Corts* y la comunicació al Consell.

Palau de les Corts  
València, 15 de novembre de 2016

Palau de les Corts  
Valencia, 15 de noviembre de 2016

El president  
Enric Morera i Català

El presidente  
Enric Morera i Català

#### A LA MESA DE LES CORTS

#### A LA MESA DE LES CORTS

Antonio Montiel Márquez, Mònica Álvaro Cerezo i José Ramón Nadal Sendra, síndic del Grup Parlamentari Podemos-Podem, portaveu adjunta del Grup Parlamentari Compromís i diputat del Grup Parlamentari Compromís, respectivament, d'acord amb els articles 124 i següents del Reglament de les Corts, presenten la següent proposició de llei de tramitació ordinària de modificació de la Llei 14/2010, de 2 de desembre, de la Generalitat, d'espectacles públics, activitats recreatives i establiments públics.

Antonio Montiel Márquez, Mònica Álvaro Cerezo y José Ramón Nadal Sendra, síndico del Grupo Parlamentario Podemos-Podem, portavoz adjunta del Grupo Parlamentario Compromís y diputado del Grupo Parlamentario Compromís, respectivamente, de acuerdo con los artículos 124 y siguientes del Reglamento de Les Corts, presentan la siguiente proposición de ley de tramitación ordinaria de modificación de la Ley 14/2010, de 2 de diciembre, de la Generalitat, de espectáculos públicos, actividades recreativas y establecimientos públicos.

## ANTECEDENTS

La satisfacció del dret a la cultura requereix l'existència d'una oferta plural i variada de propostes la provisió de la qual no pot confiar-se únicament a l'activitat institucional. També la consolidació i extensió de l'oferta cultural es constitueix en un element fonamental de revitalització urbana i desenvolupament econòmic.

Els poders públics tenen l'obligació de promoure l'accés a la cultura i això inclou cobrir la part d'aquesta oferta que, per les seues dimensions, cost, etc., és inassumible per la iniciativa privada, però, sobretot, el deure de facilitar i encoratjar les propostes que naixen des de la mateixa societat.

És un fet que una part de l'oferta cultural que naix des de la societat sorgeix des d'iniciatives d'entitats sense ànim de lucre, sota qualsevol forma jurídica i que podríem enquadrar en el, denominat així en economia, tercer sector.

Aquelles aporten amb gran esforç social una àmplia gamma d'activitats socioculturals, plenes d'innovació i sentit crític que, ben sovint, s'avancen al seu temps anticipant canvis tant en tendències estètiques com en valors culturals i comportaments socials.

També han aparegut en el panorama cultural propostes culturals de petit i mitjà format que amplien l'oferta cultural en les nostres ciutats i que, de vegades, s'ubiquen en barris degradats necessitats d'una intervenció revitalitzadora que no pot recaure exclusivament en l'acció pública.

Amb molta freqüència, aquesta pluralitat d'activitats, ateses les limitacions de recursos de les iniciatives socials que les sustenten, han de desenvolupar-se en un mateix espai. Una realitat que, molt lentament, ha anat arreplegant la legislació i ordenances municipals en matèria d'espectacles i activitats recreatives, donant així cobertura a locals de nou tipus en què han arribat a harmonitzar-se l'exercici d'activitats que fins fa alguns anys pareixien incompatibles.

No obstant això, la realitat va per davant de qualsevol regulació jurídica i en els pobles i ciutats del País Valencià hi ha locals que acullen associacions i entitats socioculturals i recreatives que, a més de funcionar com a seu social i centre de trobada i desenvolupament de la seua vida interna, atrauen un públic heterogeni que vol accedir ocasionalment a l'oferta cultural que proporcionen (exposicions, activitats teatrals, projeccions cinematogràfiques, activitats artístiques, activitats musicals, etc.) sense el previ requisit d'adquirir un vincle estable amb l'entitat promotora.

Ni la Llei 14/2010, de 3 de desembre, de la Generalitat, d'espectacles públics, activitats recreatives i establiments públics, ni el recent Decret 143/2015, d'11 de setembre, del Consell, que la desenvolupa, donen una solució completa a aquesta realitat que ha arrelat en les nostres ciutats i que és expressió de la vitalitat i pluralitat de la nostra societat.

Són molts els exemples d'aquesta vitalitat social i d'aquesta activitat cultural entre les activitats de la qual hi ha una

## ANTECEDENTES

La satisfacción del derecho a la cultura requiere de la existencia de una oferta plural y variada de propuestas cuya provisión no puede confiarse únicamente a la actividad institucional. También la consolidación y extensión de la oferta cultural se constituye en un elemento fundamental de revitalización urbana y desarrollo económico.

Los poderes públicos tienen la obligación de promover el acceso a la cultura y ello incluye cubrir la parte de esa oferta que, por sus dimensiones, coste, etc., es inasumible por la iniciativa privada, pero, sobre todo, el deber de facilitar y alentar las propuestas que nacen desde la misma sociedad.

Es un hecho que una parte de la oferta cultural que nace desde la sociedad surge desde iniciativas de entidades sin ánimo de lucro, bajo cualquier forma jurídica y que podríamos encuadrar en el, así denominado en economía, tercer sector.

Aquellas aportan con gran esfuerzo social una amplia gama de actividades socioculturales, plenas de innovación y sentido crítico que, con frecuencia, se adelantan a su tiempo anticipando cambios tanto en tendencias estéticas como en valores culturales y comportamientos sociales.

También han aparecido en el panorama cultural propuestas culturales de pequeño y mediano formato que amplían la oferta cultural en nuestras ciudades y que, en ocasiones, se ubican en barrios degradados necesitados de una intervención revitalizadora que no puede recaer exclusivamente en la acción pública.

Con harta frecuencia, esa pluralidad de actividades, dadas las limitaciones de recursos de las iniciativas sociales que las sustentan, han de desarrollarse en un mismo espacio. Una realidad que, muy lentamente, ha ido recogiendo la legislación y ordenanzas municipales en materia de espectáculos y actividades recreativas, dando así cobertura a locales de nuevo tipo en los que han llegado a armonizarse el desarrollo de actividades que hasta hace algunos años parecían incompatibles.

No obstante, la realidad va por delante de cualquier regulación jurídica y en los pueblos y ciudades del País Valenciano existen locales que albergan asociaciones y entidades socioculturales y recreativas que, además de funcionar como sede social y centro de encuentro y desarrollo de su vida interna, atraen a un público heterogéneo que quiere acceder ocasionalmente a la oferta cultural que proporcionan (exposiciones, actividades teatrales, proyecciones cinematográficas, actividades artísticas, actividades musicales, etc.) sin el previo requisito de adquirir un vínculo estable con la entidad promotora.

Ni la Ley 14/2010, de 3 de diciembre, de la Generalitat, de espectáculos públicos, actividades recreativas y establecimientos públicos, ni el reciente Decreto 143/2015, de 11 de septiembre, del Consell, que la desarrolla, dan una solución completa a esa realidad que ha arraigado en nuestras ciudades y que es expresión de la vitalidad y pluralidad de nuestra sociedad.

Son muchos los ejemplos de esa vitalidad social y de esa actividad cultural entre cuyas actividades se encuentra una

varietat d'expressions culturals que fa difícil ajustar la seua idiosincrasia a només un o alguns dels tipus que descriu la normativa esmentada.

Fer efectiva l'obligació dels poders públics de promoure la lliure expressió dels individus i els grups en què s'integren, expressió del pluralisme de la societat, i promoure i encoratjar l'accés a la cultura exigeix una nova regulació que contemple amb imaginació i generositat una realitat que no es pot desconèixer i que s'ha convertit en una senya d'identitat dels nostres pobles i ciutats, així com en un element de recuperació i dinamització de molts barris històrics en seriós perill de degradació i exclusió social.

Per aquestes raons, plantejem la necessitat d'abordar una reforma legislativa adequada per a donar una solució definitiva a l'existència de locals on es puguen desenvolupar activitats socioculturals i recreatives accessibles per al públic interessat.

I des d'aquest vessant i amb aquest ànim sociocultural, amb la intenció de dinamitzar i aportar a la cultura valenciana i, en especial, a la cultura musical, aquesta modificació de llei pretén donar també cabuda a l'interès demostrat per moviments socials recents que reclamen el seu espai. D'una banda, amb la modificació d'aquesta llei s'eximeix els i les menors de la prohibició de poder accedir a espectacles musicals, sempre vetllant per la seua integritat, però amb una òptica oberta i actual per la qual considerem que la música és també cultura i, com a tal, ha de ser accessible tant als i les menors com també ha de deixar d'estar restringida i ha d'obrir el ventall de possibilitats que permetran enriquir culturalment i, especialment, musicalment els pobles i ciutats del País Valencià.

Aquesta modificació de la llei introdueix el que disposa la Resolució 257/IX, sobre la prohibició de la instal·lació i l'actuació de circs amb animals salvatges a la Comunitat Valenciana, aprovada pel Ple de les Corts en la sessió del 16 de juny de 2016.

Així mateix, s'aprofita aquesta modificació de la Llei 14/2010 per a ajustar al màxim el seu articulat a la Directiva 2006/123, de liberalització de serveis, que va tenir el seu reflex en la Llei estatal 17/2009, sobre el lliure accés a les activitats de servei i el seu exercici, i en la disposició final de la Llei 2/2012 de la Generalitat Valenciana, de mesures urgents de suport a la iniciativa empresarial i als emprenedors, microempreses i xicotetes i mitjanes empreses de la Comunitat Valenciana, que ja va modificar l'article 9 de la Llei 14/2010 i que requereix ara una nova modificació per a eliminar la necessitat d'atorgament per l'ajuntament corresponent de la llicència d'obertura per a l'obertura definitiva de l'establiment.

S'introdueix així mateix la possibilitat de delegació de la competència sancionadora per a infraccions greus i molt greus.

En virtut de tot això, dispose:

variedad de expresiones culturales que hace difícil ajustar su idiosincrasia a solo uno o algunos de los tipos que describe la referida normativa.

Hacer efectiva la obligación de los poderes públicos de promover la libre expresión de los individuos y los grupos en que se integran, expresión del pluralismo de la sociedad, y promover y alentar el acceso a la cultura exige una nueva regulación que contemple con imaginación y generosidad una realidad que no se puede desconocer y que se ha convertido en una señal de identidad de nuestros pueblos y ciudades, así como en un elemento de recuperación y dinamización de muchos barrios históricos en serio peligro de degradación y exclusión social.

Por estas razones, planteamos la necesidad de abordar una reforma legislativa adecuada para dar una solución definitiva a la existencia de locales donde se puedan desarrollar actividades socioculturales y recreativas accesibles para el público interesado.

Y desde esa vertiente y con ese ánimo sociocultural, con la intención de dinamizar y aportar a la cultura valenciana y, en especial, a la cultura musical, esta modificación de ley pretende dar también cabida al interés demostrado por recientes movimientos sociales que reclaman su espacio. Por un lado, con la modificación de esta ley se exime a los y las menores de la prohibición de poder acceder a espectáculos musicales, siempre velando por su integridad, pero con una óptica abierta y actual por la cual consideramos que la música es también cultura y, como tal, tiene que ser accesible tanto a los y las menores como también dejar de estar restringida y abrir el abanico de posibilidades que permitirán enriquecer culturalmente y, especialmente, musicalmente a los pueblos y ciudades del País Valenciano.

La presente modificación de la ley introduce lo dispuesto en la Resolución 257/IX, sobre la prohibición de la instalación y la actuación de circos con animales salvajes en la Comunidad Valenciana, aprobada por el Pleno de las Corts en la sesión del 16 de junio de 2016.

Asimismo, se aprovecha la presente modificación de la Ley 14/2010 para ajustar al máximo su articulado a la Directiva 2006/123, de liberalización de servicios, que tuvo su reflejo en la Ley estatal 17/2009, sobre el libre acceso a las actividades de servicio y su ejercicio, y en la disposición final de la Ley 2/2012 de la Generalitat Valenciana, de medidas urgentes de apoyo a la iniciativa empresarial y los emprendedores, microempresas y pequeñas y medianas empresas de la Comunidad Valenciana, que ya modificó el artículo 9 de la Ley 14/2010 y que requiere ahora de una nueva modificación para eliminar la necesidad de otorgamiento por el ayuntamiento correspondiente de la licencia de apertura para la apertura definitiva del establecimiento.

Se introduce asimismo la posibilidad de delegación de la competencia sancionadora para infracciones graves y muy graves.

En virtud de todo lo anteriormente expuesto, dispongo:

**PROPOSICIÓ DE MODIFICACIÓ DE LA LLEI 14/2010, DE 2 DE DESEMBRE, DE LA GENERALITAT, D'ESPECTACLES PÚBLICS, ACTIVITATS RECREATIVES I ESTABLIMENTS PÚBLICS**

**PREÀMBUL**

La satisfacció del dret a la cultura requereix l'existència d'una oferta plural i variada de propostes la provisió de la qual no pot confiar-se únicament a l'activitat institucional. També la consolidació i extensió d'una oferta cultural d'origen social constitueix una expressió de dinamisme cultural, alhora que pot ser un element fonamental de revitalització urbana i desenvolupament econòmic.

És un fet que una part de l'oferta cultural que naix des de la societat sorgeix des d'iniciatives d'entitats sense ànim de lucre, sota qualsevol forma jurídica i que podríem enquadrar en el, denominat així en economia, tercer sector, aporten amb gran esforç social una àmplia gamma d'activitats socioculturals, plenes d'innovació i sentit crític que, ben sovint, s'avancen al seu temps anticipant canvis tant en tendències estètiques com en valors culturals i comportaments socials.

Bona part d'aquesta oferta, generalment de petit i mitjà format, s'ubiquen ben sovint en barris degradats necessitats d'una intervenció revitalitzadora que no pot recaure exclusivament en l'acció pública.

Aquesta pluralitat d'activitats, ateses les limitacions de recursos de les iniciatives socials que les sustenten, solen desenvolupar-se en un mateix espai. Una realitat que, molt lentament ha anat arreplegant la legislació i ordenances municipals en matèria d'espectacles i activitats recreatives, donant així cobertura a locals de nou tipus en què han arribat a harmonitzar-se l'exercici d'activitats que fins fa alguns anys pareixien incompatibles.

No obstant això, la realitat va per davant de qualsevol regulació jurídica i en els pobles i ciutats de la nostra comunitat hi ha locals que acullen associacions i entitats socioculturals i recreatives que, a més de funcionar com a seu social i centre de trobada i desenvolupament de la seua vida interna, atrauen un públic heterogeni que vol accedir ocasionalment a l'oferta cultural que proporcionen (exposicions, activitats teatrals, projeccions cinematogràfiques, activitats artístiques, activitats musicals, etc.) sense el previ requisit d'adquirir un vincle estable amb l'entitat promotora.

Fer efectiva l'obligació dels poders públics de promoure la lliure expressió dels individus i els grups en què s'integren, expressió del pluralisme de la societat, i promoure i encoratjar l'accés a la cultura, exigeix una nova regulació que contemple amb imaginació i generositat una realitat que no es pot desconèixer i que s'ha convertit en un senya d'identitat dels nostres pobles i ciutats, així com en un element de recuperació i dinamització de molts barris històrics en seriós perill de degradació i exclusió social.

Concorda amb aquestes noves realitats abordar una reforma legislativa adequada per a donar solució definitiva

**PROPOSICIÓN DE MODIFICACIÓN DE LA LEY 14/2010, DE 2 DE DICIEMBRE, DE LA GENERALITAT, DE ESPECTACULOS PÚBLICOS, ACTIVIDADES RECREATIVAS Y ESTABLECIMIENTOS PÚBLICOS**

**PREÁMBULO**

La satisfacción del derecho a la cultura requiere de la existencia de una oferta plural y variada de propuestas cuya provisión no puede confiarse únicamente a la actividad institucional. También la consolidación y extensión de una oferta cultural de origen social constituye una expresión de dinamismo cultural, al tiempo que puede ser un elemento fundamental de revitalización urbana y desarrollo económico.

Es un hecho que una parte de la oferta cultural que nace desde la sociedad surge desde iniciativas de entidades sin ánimo de lucro, bajo cualquier forma jurídica y que podríamos encuadrar en el, así denominado en economía, tercer sector, aportan con gran esfuerzo social una amplia gama de actividades socioculturales, plenas de innovación y sentido crítico que, con frecuencia, se adelantan a su tiempo anticipando cambios tanto en tendencias estéticas como en valores culturales y comportamientos sociales.

Buena parte de esta oferta, generalmente de pequeño y mediano formato, se ubican con frecuencia en barrios degradados necesitados de una intervención revitalizadora que no puede recaer exclusivamente en la acción pública.

Esa pluralidad de actividades, dadas las limitaciones de recursos de las iniciativas sociales que las sustentan, suelen desarrollarse en un mismo espacio. Una realidad que, muy lentamente ha ido recogiendo la legislación y ordenanzas municipales en materia de espectáculos y actividades recreativas, dando así cobertura a locales de nuevo tipo en los que han llegado a armonizarse el desarrollo de actividades que hasta hace algunos años parecían incompatibles.

No obstante, la realidad va por delante de cualquier regulación jurídica y en los pueblos y ciudades de nuestra comunidad existen locales que albergan asociaciones y entidades socioculturales y recreativas que, además de funcionar como sede social y centro de encuentro y desarrollo de su vida interna, atraen a un público heterogéneo que quiere acceder ocasionalmente a la oferta cultural que proporcionan (exposiciones, actividades teatrales, proyecciones cinematográficas, actividades artísticas, actividades musicales, etc.) sin el previo requisito de adquirir un vínculo estable con la entidad promotora.

Hacer efectiva la obligación de los poderes públicos de promover la libre expresión de los individuos y los grupos en que se integran, expresión del pluralismo de la sociedad, y promover y alentar el acceso a la cultura, exige una nueva regulación que contemple con imaginación y generosidad una realidad que no se puede desconocer y que se ha convertido en un senya de identidad de nuestros pueblos y ciudades, así como en un elemento de recuperación y dinamización de muchos barrios históricos en serio peligro de degradación y exclusión social.

Resulta acorde a estas nuevas realidades abordar una reforma legislativa adecuada para dar solución definitiva

a l'existència de locals on es puguen desenvolupar activitats socioculturals i recreatives accessibles per al públic interessat.

I, des d'aquest vessant i amb aquest ànim sociocultural, amb la intenció de dinamitzar i aportar a la cultura valenciana i, en especial, a la cultura musical, aquesta modificació de llei pretén donar també cabuda a l'interès demostrat per recents moviments socials que reclamen el seu espai. D'una banda, amb la modificació d'aquesta llei s'eximeix els i les menors de la prohibició de poder accedir a espectacles musicals, sempre vetllant per la seua integritat, però amb una òptica oberta i actual per la qual considerem que la música és també cultura i, com a tal, ha de ser accessible tant als i les menors com també ha de deixar d'estar restringida i ha d'obrir el ventall de possibilitats que permetran enriquir culturalment i, especialment, musicalment els pobles i ciutats del País Valencià.

Aquesta modificació de la llei introdueix el que disposa la Resolució 257/IX, sobre la prohibició de la instal·lació i l'actuació de circs amb animals salvatges a la Comunitat Valenciana, aprovada pel Ple de les Corts en la sessió del 16 de juny de 2016. Aquesta prohibició es basa en la impossibilitat de satisfer adequadament les seues necessitats fisiològiques, mentals i socials.

Així mateix s'aprofita aquesta modificació de la llei 14/2010 per a ajustar al màxim el seu articulat a la Directiva 2006/123, de liberalització de serveis, que va tenir el seu reflex en la llei estatal 17/2009, sobre el lliure accés a les activitats de servei i el seu exercici, i en la disposició final de la llei 2/2012 de la Generalitat Valenciana, de mesures urgents de suport a la iniciativa empresarial i als emprenedors, microempreses i xicotetes i mitjanes empreses de la Comunitat Valenciana, que ja va modificar l'article 9 de la llei 14/2010 i que requereix ara una nova modificació per a eliminar la necessitat d'atorgament per l'ajuntament corresponent d'una llicència d'obertura per a l'obertura definitiva de l'establiment.

Finalment, s'introdueix així mateix la possibilitat de delegació a favor dels ajuntaments de la competència sancionadora per a infraccions greus i molt greus en les matèries regulades en aquesta llei, titularitat de la Generalitat Valenciana.

En virtut de tot això, dispose:

## TÍTOL I

Disposicions generals

### Article 1

*Objecte*

L'objecte d'aquesta llei és introduir en l'ordenament jurídic valencià les reformes normatives necessàries a fi d'adequar la regulació en matèria d'espectacles públics, activitats recreatives i establiments públics als canvis socials i normatius operats en el sector.

a la existencia de locales donde se puedan desarrollar actividades socioculturales y recreativas accesibles para el público interesado.

Y desde esa vertiente y con ese ánimo sociocultural, con la intención de dinamizar y aportar a la cultura valenciana y, en especial, a la cultura musical, esta modificación de ley pretende dar también cabida al interés demostrado por recientes movimientos sociales que reclaman su espacio. Por un lado, con la modificación de esta ley se exime a los y las menores de la prohibición de poder acceder a espectáculos musicales, siempre velando por su integridad, pero con una óptica abierta y actual por la cual consideramos que la música es también cultura y como tal tiene que ser accesible, tanto a los y las menores, como también dejar de estar restringida y abrir el abanico de posibilidades que permitirán enriquecer culturalmente y especialmente, musicalmente a los pueblos y ciudades del País Valenciano.

La presente modificación de la ley introduce lo dispuesto en la Resolución 257/IX, sobre la prohibición de la instalación y la actuación de circos con animales salvajes en la Comunidad Valenciana, aprobada por el Pleno de las Corts en la sesión del 16 de junio de 2016. Esta prohibición se basa en la imposibilidad de satisfacer adecuadamente sus necesidades fisiológicas, mentales y sociales.

Asimismo se aprovecha la presente modificación de la Ley 14/2010 para ajustar al máximo su articulado a la Directiva 2006/123, de liberalización de servicios, que tuvo su reflejo en la Ley Estatal 17/2009, sobre el libre acceso a las actividades de servicio y su ejercicio, y en la disposición final de la Ley 2/2012 de la Generalitat Valenciana, de medidas urgentes de apoyo a la iniciativa empresarial y los emprendedores, microempresas y pequeñas y medianas empresas de la Comunidad Valenciana, que ya modificó el artículo 9 de la Ley 14/2010 y que requiere ahora de una nueva modificación para eliminar la necesidad de otorgamiento por el ayuntamiento correspondiente de una licencia de apertura para la apertura definitiva del establecimiento.

Por último, se introduce asimismo la posibilidad de delegación a favor de los ayuntamientos de la competencia sancionadora para infracciones graves y muy graves en las materias reguladas en esta ley, titularidad de la Generalitat Valenciana.

En virtud de todo lo anteriormente expuesto dispongo:

## TÍTULO I

Disposiciones generales

### Artículo 1

*Objeto*

El objeto de la presente ley es introducir en el ordenamiento jurídico valenciano las reformas normativas necesarias con el fin de adecuar la regulación en materia de espectáculos públicos, actividades recreativas y establecimientos públicos a los cambios sociales y normativos operados en el sector.

**Article 2***Principis d'actuació*

L'actuació pública en matèria d'espectacles públics, activitats recreatives, activitats socioculturals i establiments públics ha d'inspirar-se en els principis de simplificació normativa i administrativa, de racionalització de les administracions públiques i de no-imposició de càrregues que comporten un cost innecessari per als ciutadans i per a l'activitat econòmica. Tot això, sense perjudi de les mesures necessàries per a tractar d'obtenir la major seguretat de persones i béns, especialment en el cas dels i les menors d'edat.

**TÍTOL II**

Modificació de la llei 14/2010, de 3 de desembre

**Article 3***Modificació de l'article 1 de la Llei 14/2010*

1. Es modifiquen el primer i segon paràgrafs de l'apartat 1 i la lletra c de l'apartat 1, de l'article 1 de la Llei 14/2010, que passen a tenir el text següent:

«1. Aquesta llei té per objecte, en el marc de les competències de la Generalitat, regular els espectacles públics, activitats recreatives, activitats socioculturals i establiments públics que es desenvolupen o ubiquen al seu territori, amb independència que els titulars o prestadors siguin entitats públiques, persones físiques o jurídiques, tinguen o no finalitat lucrativa, es realitzen en instal·lacions fixes, portàtils o desmuntables, així com de manera habitual o esporàdica.

2. A l'efecte d'aquesta llei, s'entendrà per titular o prestador la persona física amb la nacionalitat de qualsevol Estat membre, o resident legal a Espanya, o qualsevol persona jurídica o entitat constituïda de conformitat amb la legislació d'un Estat membre, la seu social o el centre d'activitat principal de la qual es trobe dins de la Unió Europea que, amb ànim de lucre o sense, realitzi o organitzi un espectacle públic o una activitat recreativa o una activitat sociocultural o efectue l'explotació d'un establiment públic.»

«c) Activitats socioculturals: aquelles que congreguen un públic en sales separades i degudament preparades d'un mateix local que puguin alternativament presenciar o participar en activitats socials, culturals i diferents expressions artístiques promogudes o gestionades per associacions sense ànim de lucre, i altres entitats del tercer sector.»

2. L'anterior lletra c de l'apartat 1 de l'article 1 de la Llei 14/2010 passa a ser la lletra d, amb el text següent:

«d) Establiments públics: locals on es realitzen els espectacles públics, les activitats recreatives i les activitats culturals, sense perjudi que aquests espectacles i activitats puguin ser dutes a terme en instal·lacions portàtils, desmuntables o en la via pública.»

3. Es modifica l'apartat 3 de l'esmentat article 1, que passa a tenir la redacció següent:

**Artículo 2***Principios de actuación*

La actuación pública en materia de espectáculos públicos, actividades recreativas, actividades socioculturales y establecimientos públicos debe inspirarse en los principios de simplificación normativa y administrativa, de racionalización de las administraciones públicas y de no imposición de cargas que conlleven un coste innecesario para los ciudadanos y para la actividad económica. Todo ello, sin perjuicio de las medidas necesarias para tratar de obtener la mayor seguridad de personas y bienes, especialmente en el caso de los y las menores de edad.

**TÍTULO II**

Modificación de la ley 14/2010, de 3 de diciembre

**Artículo 3***Modificación del artículo 1 de la Ley 14/2010*

1. Se modifican el primer y segundo párrafos del apartado 1 y la letra c del apartado 1, del artículo 1 de la Ley 14/2010, que pasan a tener el siguiente texto:

«1. La presente ley tiene por objeto, en el marco de las competencias de la Generalitat, regular los espectáculos públicos, actividades recreativas, actividades socioculturales y establecimientos públicos que se desarrollen o ubiquen en su territorio, con independencia de que los titulares o prestadores sean entidades públicas, personas físicas o jurídicas, tengan o no finalidad lucrativa, se realicen en instalaciones fijas, portátiles o desmontables, así como de modo habitual o esporádico.

2. A los efectos de la presente ley, se entenderá por titular o prestador la persona física con la nacionalidad de cualquier Estado miembro, o residente legal en España, o cualquier persona jurídica o entidad constituida de conformidad con la legislación de un Estado miembro, cuya sede social o centro de actividad principal se encuentre dentro de la Unión Europea que, con ánimo de lucro o sin él, realice u organice un espectáculo público o una actividad recreativa o una actividad sociocultural o efectúe la explotación de un establecimiento público.»

«c) Actividades socioculturales: aquellas que congregan un público en salas separadas y debidamente acondicionadas de un mismo local que puedan alternativamente presenciar o participar en actividades sociales, culturales y diferentes expresiones artísticas promovidas o gestionadas por asociaciones sin ánimo de lucro, y otras entidades del tercer sector.»

2. La anterior letra c del apartado 1 del artículo 1 de la Ley 14/2010 pasa a ser la letra d, con el siguiente texto:

«d) Establecimientos públicos: locales en los que se realizan los espectáculos públicos, las actividades recreativas y las actividades culturales, sin perjuicio de que dichos espectáculos y actividades puedan ser desarrolladas en instalaciones portátiles, desmontables o en la vía pública.»

3. Se modifica el apartado 3 del citado artículo 1, que pasa a tener la siguiente redacción:

«En el catàleg de l'annex d'aquesta llei es classifiquen, sense caràcter exhaustiu, els espectacles públics, activitats recreatives i activitats socioculturals, així com els establiments públics en què aquells se celebren i realitzen.»

#### Article 4

*Modificació de l'article 4 de la llei 14/2010*

1. Es modifica la redacció del paràgraf primer, que passa a tenir el text següent:

«Els espectacles públics, activitats recreatives, activitats socioculturals i establiments públics hauran de reunir les condicions necessàries de seguretat, salubritat i higiene per a evitar molèsties al públic assistent i a tercers i, en especial, complir amb aquelles que estableix la normativa reguladora aplicable a les matèries establertes en l'apartat següent.»

2. Es modifica la redacció de les lletres c i g del paràgraf segon, que passa a tenir el text següent:

«c) Condicions i garanties de les instal·lacions elèctriques, especialment llum i so, en locals de pública concurrència.»

«g) Condicions d'accessibilitat i gaudi per a les persones amb diversitat funcional d'acord amb el que [...]»

#### Article 5

*Modificació de l'article de la Llei 14/2010*

1. Es modifica l'apartat 1 d'article 5, que passa a tenir la redacció següent:

«Les diferents administracions públiques, en l'exercici de les seues pròpies competències i de conformitat amb el que preveu la legislació vigent, es facilitaràn la informació que necessiten en matèria d'espectacles públics, activitats recreatives i activitats socioculturals, i es prestaràn recíprocament la cooperació i assistència activa que puguen demanar-se entre si sobre aquestes matèries.»

2. Es modifica l'apartat 2 de l'esmentat article 5 de la Llei 14/2010, que passa a tenir la redacció següent:

«Els òrgans de les administracions autonòmica i local, en el marc de les seues competències respectives i d'acord amb els principis d'eficàcia, coordinació, col·laboració i lleialtat institucional, vetllaran per l'observança de la normativa d'espectacles públics, activitats recreatives i activitats socioculturals per mitjà de les funcions següents:

- a) Inspecció dels establiments públics.
- b) Control de la celebració dels espectacles, activitats recreatives i activitats socioculturals i, si és el cas, prohibició i suspensió d'aquests.
- c) Sanció de les infraccions tipificades en aquesta llei.»

«En el catálogo del anexo de esta ley se clasifican, sin carácter exhaustivo, los espectáculos públicos, actividades recreativas y actividades socioculturales, así como los establecimientos públicos en los que aquellos se celebren y realicen.»

#### Artículo 4

*Modificación del artículo 4 de la ley 14/2010*

1. Se modifica la redacción del párrafo primero, que pasa a tener el siguiente texto:

«Los espectáculos públicos, actividades recreativas, actividades socioculturales y establecimientos públicos deberán reunir las condiciones necesarias de seguridad, salubridad e higiene para evitar molestias al público asistente y a terceros y, en especial, cumplir con aquellas que establece la normativa reguladora aplicable a las materias establecidas en el apartado siguiente.»

2. Se modifica la redacción de las letras c y g del párrafo segundo, que pasa a tener el siguiente texto:

«c) Condiciones y garantías de las instalaciones eléctricas, especialmente luz y sonido, en locales de pública concurrencia.»

«g) Condiciones de accesibilidad y goce para las personas con diversidad funcional de acuerdo con el que [...]»

#### Artículo 5

*Modificación del artículo de la Ley 14/2010*

1. Se modifica el apartado 1 de artículo 5, que pasa a tener la siguiente redacción:

«Las distintas administraciones públicas, en el ejercicio de sus propias competencias y de conformidad con lo previsto en la legislación vigente, se facilitaràn la información que precisen en materia de espectáculos públicos, actividades recreativas y actividades socioculturales, y se prestaràn recíprocamente la cooperación y asistencia activa que pudieran recabarse entre sí sobre tales materias.»

2. Se modifica el apartado 2 del citado artículo 5 de la Ley 14/2010, que pasa a tener la siguiente redacción:

«Los órganos de las administraciones autonómica y local, en el marco de sus respectivas competencias y de acuerdo con los principios de eficacia, coordinación, colaboración y lealtad institucional, velarán por la observancia de la normativa de espectáculos públicos, actividades recreativas y actividades socioculturales por medio de las siguientes funciones:

- a) Inspección de los establecimientos públicos.
- b) Control de la celebración de los espectáculos, actividades recreativas y actividades socioculturales y, en su caso, prohibición y suspensión de estos.
- c) Sanción de las infracciones tipificadas en la presente ley.»

**Article 6***Modificació de la denominació del títol II de la Llei 14/2010*

Es modifica la denominació del títol II de la Llei 14/2010, que passa a tenir el text següent:

«Títol II. De l'obertura d'establiments públics i de la realització d'espectacles públics, activitats recreatives i activitats socioculturals».

**Article 7***Modificació de l'article 6 de la Llei 14/2010*

Es modifica la redacció de l'apartat 1 de l'article 6 de la Llei 14/2010, que passa a tenir el text següent:

«La celebració d'espectacles públics, activitats recreatives i activitats socioculturals i l'obertura d'establiments públics a què es refereix aquesta llei requerirà la presentació d'una declaració responsable per l'interessat o, si és el cas, d'autorització administrativa, quan pertoque, amb el compliment dels tràmits i requisits a què fan referència els capítols II, III i IV d'aquest títol.

A l'efecte d'aquesta llei, es considerarà com a declaració responsable el document subscrit per un titular o prestador en què manifesta, sota la seua exclusiva responsabilitat, que compleix amb els requisits establerts en la normativa vigent per a l'organització d'un espectacle públic, activitat recreativa i activitats socioculturals i/o per a l'obertura d'un establiment públic, que disposa de la documentació que així ho acredita i que es compromet a mantenir-ne el compliment durant la vigència d'aquells.»

2. Es modifica la redacció de l'apartat 2, de l'article 6 de la Llei 14/2010, que passa a tenir el text següent:

«La declaració responsable, efectuada d'acord amb el que estableix aquesta llei, habilitarà, d'acord amb els requisits procedimentals prevists, per a l'exercici dels espectacles públics, activitats recreatives i activitats socioculturals que s'hi indiquen i per a l'obertura de establiments públics.

Per a la realització d'un altre o altres diferents dels manifestats caldrà una nova declaració responsable.»

**Article 8***Modificació de l'article 6 bis de la Llei 14/2010*

1 Es modifica la redacció del paràgraf primer, que passa a tenir el text següent:

«1. El procediment per a l'obertura dels establiments públics en què se celebren espectacles públics i/o activitats recreatives o socioculturals serà el regulat en aquesta llei d'acord amb els articles 9 i 10.»

**Artículo 6***Modificación de la denominación del título II de la Ley 14/2010*

Se modifica la denominación del título II de la Ley 14/2010, que pasa a tener el siguiente texto:

«Título II. De la apertura de establecimientos públicos y de la realización de espectáculos públicos, actividades recreativas y actividades socioculturales».

**Artículo 7***Modificación del artículo 6 de la Ley 14/2010*

Se modifica la redacción del apartado 1 del artículo 6 de la Ley 14/2010, que pasa a tener el siguiente texto:

«La celebración de espectáculos públicos, actividades recreativas y actividades socioculturales y la apertura de establecimientos públicos a que se refiere la presente ley requerirá la presentación de una declaración responsable por parte del interesado o, en su caso, de autorización administrativa, cuando proceda, con el cumplimiento de los trámites y requisitos a los que se refieren los capítulos II, III y IV de este título.

A los efectos de esta ley, se considerará como declaración responsable el documento suscrito por un titular o prestador en el que manifesta, bajo su exclusiva responsabilidad, que cumple con los requisitos establecidos en la normativa vigente para la organización de un espectáculo público, actividad recreativa y actividades socioculturales y/o para la apertura de un establecimiento público, que dispone de la documentación que así lo acredita y que se compromete a mantener su cumplimiento durante la vigencia de aquellos.»

2. Se modifica la redacción del apartado 2, del artículo 6 de la Ley 14/2010, que pasa a tener el siguiente texto:

«La declaración responsable, efectuada de acuerdo con lo establecido en esta ley, habilitará, de acuerdo con los requisitos procedimentales previstos, para el ejercicio de los espectáculos públicos, actividades recreativas y actividades socioculturales indicados en ella y para la apertura de establecimientos públicos.

Para la realización de otro u otros distintos a los manifestados se requerirá una nueva declaración responsable.»

**Artículo 8***Modificación del artículo 6 bis de la Ley 14/2010*

1 Se modifica la redacción del párrafo primero, que pasa a tener el siguiente texto:

«1. El procedimiento para la apertura de los establecimientos públicos en los que se celebren espectáculos públicos y/o actividades recreativas o socioculturales será el regulado en la presente ley de acuerdo con lo dispuesto en los artículos 9 y 10.»



**Article 9***Modificació de l'article 7 de la Llei 14/2010*

1. Es modifica la redacció del paràgraf primer de l'apartat 1 de l'article 7 de la Llei 14/2010, que passa a tenir el text següent:

«1. Correspon a la Generalitat, per mitjà dels seus òrgans amb atribucions en matèria d'espectacles públics, activitats recreatives, activitats socioculturals i establiments públics, la competència sobre els següents espectacles i activitats:

2. Es modifica la lletra *d* de l'apartat 1 de l'article 7 de la Llei 14/2010, que passa a tenir el text següent:

«d) Els espectacles públics, activitats recreatives i activitats socioculturals de caràcter extraordinari, entenent per tals aquells que siguin diferents dels indicats en la llicència referida a un establiment públic, d'acord amb el que s'ha regulat en el catàleg de l'annex d'aquesta llei per a cada tipus d'activitat.»

**Article 10***Modificació de l'article 8 de la Llei 14/2010*

1. Es modifica la redacció del paràgraf primer de l'article 8 de la Llei 14/2010, que passa a tenir el text següent:

«Correspon als ajuntaments, per mitjà dels seus òrgans amb atribucions en matèria d'espectacles públics, activitats recreatives, activitats socioculturals i establiments públics, la competència sobre els espectacles i activitats següents.»

2. Es modifiquen els ordinals 1, 2 i 3 de l'article 8 de la Llei 14/2010, que passen a tenir el text següent:

«1. Les activitats recreatives, socioculturals o esportives el desenvolupament de les quals discórrega dins del seu terme municipal.

2. Els espectacles públics, activitats recreatives i activitats socioculturals que es realitzen en el municipi amb motiu de la celebració de les festes locals i/o patronals així com cicles d'especial interès cultural o turístic, requereixen o no la utilització de via pública.

3. Els espectacles públics, activitats recreatives i activitats socioculturals, amb animals o sense, que per a la seua celebració requereixen la utilització de via pública.»

**Article 11***Modificació de l'article 9 de la Llei 14/2010*

1. Es modifica la redacció de l'apartat 1 de l'article 9 de la Llei 14/2010, que passa a tenir el text següent:

«1. Per a dur a terme qualsevol de les activitats previstes en l'àmbit d'aplicació d'aquesta llei serà necessària la presentació, davant de l'ajuntament del municipi de què es

**Artículo 9***Modificación del artículo 7 de la Ley 14/2010*

1. Se modifica la redacción del párrafo primero del apartado 1 del artículo 7 de la Ley 14/2010, que pasa a tener el siguiente texto:

«1. Corresponde a la Generalitat, por medio de sus órganos con atribuciones en materia de espectáculos públicos, actividades recreativas, actividades socioculturales y establecimientos públicos, la competencia sobre los siguientes espectáculos y actividades:

2. Se modifica la letra *d* del apartado 1 del artículo 7 de la Ley 14/2010, que pasa a tener el siguiente texto:

«d) Los espectáculos públicos, actividades recreativas y actividades socioculturales de carácter extraordinario, entendiéndose por tales aquellos que sean distintos de los indicados en la licencia referida a un establecimiento público, de acuerdo con lo regulado en el catálogo del anexo de esta ley para cada tipo de actividad.»

**Artículo 10***Modificación del artículo 8 de la Ley 14/2010*

1. Se modifica la redacción del párrafo primero del artículo 8 de la Ley 14/2010, que pasa a tener el siguiente texto:

«Corresponde a los ayuntamientos, por medio de sus órganos con atribuciones en materia de espectáculos públicos, actividades recreativas, actividades socioculturales y establecimientos públicos, la competencia sobre los siguientes espectáculos y actividades.»

2. Se modifican los ordinales 1, 2 y 3 del artículo 8 de la Ley 14/2010, que pasan a tener el siguiente texto:

«1. Las actividades recreativas, socioculturales o deportivas cuyo desarrollo discorra dentro de su término municipal.

2. Los espectáculos públicos, actividades recreativas y actividades socioculturales que se realicen en el municipio con motivo de la celebración de las fiestas locales y/o patronales así como ciclos de especial interés cultural o turístico, requieran o no la utilización de vía pública.

3. Los espectáculos públicos, actividades recreativas y actividades socioculturales, con o sin animales, que para su celebración requieran la utilización de vía pública.»

**Artículo 11***Modificación del artículo 9 de la Ley 14/2010*

1. Se modifica la redacción del apartado 1 del artículo 9 de la Ley 14/2010, que pasa a tener el siguiente texto:

«1. Para desarrollar cualquiera de las actividades contempladas en el ámbito de aplicación de la presente ley será necesaria la presentación, ante el ayuntamiento del municipio

tracte, d'una declaració responsable en la qual, com a mínim, s'indique la identitat del titular o prestador, la ubicació física de l'establiment públic, l'activitat recreativa, l'activitat sociocultural o l'espectacle públic ofert i manifeste, sota la seua exclusiva responsabilitat, que es compleix amb tots els requisits tècnics i administratius prevists en la normativa vigent per a obrir el local.»

2. Es modifica la redacció de la lletra *d* de l'apartat 2 de l'esmentat article 9, que passa a tenir la redacció següent:

«d) Certificat expedit per una entitat que dispose de la qualificació d'organisme de certificació administrativa (OCA) pel qual s'acredite el compliment de tots els requisits tècnics i administratius exigits per la normativa en vigor per a l'obertura de l'establiment públic.

Els organismes de certificació administrativa (OCA) hauran de complir amb les condicions i requisits establerts en Llei 8/2012, de la Generalitat, que regula els organismes de certificació administrativa o en la norma que en un futur pugui substituir-la.

Alternativament, un certificat emès per un tècnic o òrgan competent i visat, si així és procedent, pel col·legi professional, en el qual s'acredite el compliment dels requisits establerts en la normativa vigent per a la realització de l'espectacle públic o activitat recreativa de què es tracte.»

3. Es modifica la redacció de l'apartat 4 de l'article 9 de la Llei 14/2010, que passa a tenir la redacció següent:

«Si la documentació inclou el certificat d'un organisme de certificació administrativa (OCA) esmentat en el punt *d* de l'apartat 2, l'obertura de l'establiment podrà realitzar-se de manera immediata. Sense perjudi d'això, l'ajuntament podrà procedir en qualsevol moment a realitzar-hi una inspecció.

En el cas que s'hi realitze aquesta inspecció, si es comprova en aquest moment o en un altre posterior la inexactitud o falsedat de qualsevol dada, manifestació o document de caràcter essencial presentat o que no s'ajusta a la normativa en vigor, l'ajuntament podrà decretar la impossibilitat de continuar amb l'exercici de l'activitat, sense perjudi de les responsabilitats penals, civils o administratives en què hagen incorregut el promotor, titular o prestador de l'activitat, tècnic redactor i, si és el cas, l'organisme de certificació administrativa (OCA).

Així mateix, la resolució de l'ajuntament que declare aquestes circumstàncies podrà determinar la impossibilitat d'instar un nou procediment amb el mateix objecte durant un termini de tres mesos.

A l'efecte d'aquesta llei, es considerarà com a dada, manifestació, o document de caràcter essencial tant la declaració responsable com la documentació annexa a què es refereix l'apartat 2 d'aquest article.»

4. Es modifica la redacció de l'apartat 5 de l'article 9 de la Llei 14/2010, que passa a tenir la redacció següent:

de que se trate, de una declaración responsable en la que, al menos, se indique la identidad del titular o prestador, la ubicación física del establecimiento público, la actividad recreativa, la actividad sociocultural o el espectáculo público ofertado y manifieste, bajo su exclusiva responsabilidad, que se cumple con todos los requisitos técnicos y administrativos previstos en la normativa vigente para proceder a la apertura del local.»

2. Se modifica la redacción de la letra *d* del apartado 2 del citado artículo 9, que pasa a tener la siguiente redacción:

«d) Certificado expedido por una entidad que disponga de la calificación de organismo de certificación administrativa (OCA) por el que se acredite el cumplimiento de todos y cada uno de los requisitos técnicos y administrativos exigidos por la normativa en vigor para la apertura del establecimiento público.

Los organismos de certificación administrativa (OCA) deberán cumplir con las condiciones y requisitos establecidos en Ley 8/2012, de la Generalitat, que regula los organismos de certificación administrativa o en la norma que en un futuro pueda sustituirla.

Alternativamente, un certificado emitido por un técnico u órgano competente y visado, si así procede, por el colegio profesional, en el que se acredite el cumplimiento de los requisitos establecidos en la normativa vigente para la realización del espectáculo público o actividad recreativa de que se trate.»

3. Se modifica la redacción del apartado 4 del artículo 9 de la Ley 14/2010, que pasa a tener la siguiente redacción:

«Si la documentación incluyera el certificado de un organismo de certificación administrativa (OCA) referido en el punto *d* del apartado 2, la apertura del establecimiento podrá realizarse de manera inmediata. Sin perjuicio de ello, el ayuntamiento podrá proceder en cualquier momento a realizar una inspección.

En el caso que se realice esta inspección, si se comprueba en ese momento o en otro posterior la inexactitud o falsedad de cualquier dato, manifestación o documento de carácter esencial presentado o que no se ajusta a la normativa en vigor, el ayuntamiento podrá decretar la imposibilidad de continuar con el ejercicio de la actividad, sin perjuicio de las responsabilidades penales, civiles o administrativas en que hubieren incurrido el promotor, titular o prestador de la misma, técnico redactor y, en su caso, el organismo de certificación administrativa (OCA).

Asimismo, la resolución del ayuntamiento que declare tales circunstancias podrá determinar la imposibilidad de instar un nuevo procedimiento con el mismo objeto durante un plazo de tres meses.

A los efectos de esta ley, se considerará como dato, manifestación, o documento de carácter esencial tanto la declaración responsable como la documentación anexa a que se refiere el apartado 2 de este artículo.»

4. Se modifica la redacción del apartado 5 del artículo 9 de la Ley 14/2010, que pasa a tener la siguiente redacción:

«En el cas que no es presente un certificat emès per un organisme de certificació administrativa (OCA), l'ajuntament inspeccionarà l'establiment per a acreditar l'adequació d'aquest i de l'activitat al projecte presentat pel titular o prestador, en el termini màxim d'un mes des de la data de registre d'entrada de la declaració responsable. En aquest sentit, una vegada realitzada la visita de comprovació i verificat el compliment dels punts anteriors, l'ajuntament expedirà l'acta de comprovació favorable i validarà la declaració responsable presentada, cosa que permetrà l'obertura de l'establiment de manera immediata.

Si la visita de comprovació no té lloc en el termini esmentat, el titular o prestador podrà, així mateix, sota la seua responsabilitat, obrir l'establiment, prèvia comunicació a l'òrgan corresponent.

Aquesta obertura no eximeix el consistori d'efectuar-hi la visita de comprovació. En aquest cas, si s'hi detecta una inexactitud o falsedat de caràcter essencial, l'ajuntament podrà decretar la impossibilitat de continuar amb l'exercici de l'activitat, sense perjudi de les responsabilitats penals, civils o administratives en què hagen incorregut el promotor, titular o prestador de l'activitat, tècnic redactor i, si és el cas, l'organisme de certificació administrativa (OCA).

Així mateix, la resolució de l'ajuntament que declare aquestes circumstàncies podrà determinar la impossibilitat d'instar un nou procediment amb el mateix objecte durant un termini de tres mesos.»

#### Article 12

*Modificació de l'article 10 de la Llei 14/2010*

1. Es modifica la redacció de l'apartat 1 de l'article 10 de la Llei 14/2010, que passa a tenir el text següent:

«1. Sense perjudi del que s'ha regulat en el precepte anterior, per als espectacles públics, activitats recreatives i activitats socioculturals que es realitzen en establiments públics amb un aforament superior a 500 persones, en aquells en què existisca una especial situació de risc o en aquells en què així s'indique expressament en aquesta llei, se seguirà el procediment previst en aquest article.»

2. Es modifica la redacció de la lletra *b* de l'apartat 2 de l'esmentat article 10 de la Llei 14/2010, que passa a tenir el text següent:

«*b*) La normativa reguladora de les activitats amb incidència ambiental.»

3. Es modifica la redacció de la lletra *e* de l'apartat segon de l'article 10 de la Llei 14/2010, que passa a tenir el text següent:

«*e*) La normativa en matèria d'espectacles públics, activitats recreatives, activitats socioculturals i establiments públics.»

«En el caso de que no se presente un certificado emitido por un organismo de certificación administrativa (OCA), el ayuntamiento inspeccionará el establecimiento para acreditar la adecuación de este y de la actividad al proyecto presentado por el titular o prestador, en el término máximo de un mes desde la fecha de registro de entrada de la declaración responsable. En este sentido, una vez realizada la visita de comprobación y verificado el cumplimiento de los extremos anteriores, el ayuntamiento expedirá el acta de comprobación favorable, validando la declaración responsable presentada, que permitirá la apertura del establecimiento de manera inmediata.

Si la visita de comprobación no tuviera lugar en el plazo citado, el titular o prestador podrá, así mismo, bajo su responsabilidad, abrir el establecimiento, previa comunicación al órgano correspondiente.

Esta apertura no exime al consistorio de efectuar la visita de comprobación. En este caso, si se detectara una inexactitud o falsedad de carácter esencial, el ayuntamiento podrá decretar la imposibilidad de continuar con el ejercicio de la actividad, sin perjuicio de las responsabilidades penales, civiles o administrativas en que hubieren incurrido el promotor, titular o prestador de la misma, técnico redactor y, en su caso, el organismo de certificación administrativa (OCA).

Asimismo, la resolución del ayuntamiento que declare tales circunstancias podrá determinar la imposibilidad de instar un nuevo procedimiento con el mismo objeto durante un plazo de tres meses.»

#### Artículo 12

*Modificación del artículo 10 de la Ley 14/2010*

1. Se modifica la redacción del apartado 1 del artículo 10 de la Ley 14/2010, que pasa a tener el siguiente texto:

«1. Sin perjuicio de lo regulado en el precepto anterior, para los espectáculos públicos, actividades recreativas y actividades socioculturales que se realicen en establecimientos públicos con un aforo superior a 500 personas, en aquellos en que exista una especial situación de riesgo o en aquellos en que así se indique expresamente en esta ley, se seguirá el procedimiento previsto en este artículo.»

2. Se modifica la redacción de la letra *b* del apartado 2 del citado artículo 10 de la Ley 14/2010, que pasa a tener el siguiente texto:

«*b*) La normativa reguladora de las actividades con incidencia ambiental.»

3. Se modifica la redacción de la letra *e* del apartado segundo del artículo 10 de la ley 14/2010, que pasa a tener el siguiente texto:

«*e*) La normativa en materia de espectáculos públicos, actividades recreativas, actividades socioculturales y establecimientos públicos.»

**Article 13***Modificació de l'article 13 de la Llei 14/2010*

1. Es modifica l'apartat 3 de l'article 13 de la Llei 14/2010:

«3. No serà aplicable el que disposa aquest article quan en un establiment públic s'efectuen activitats complementàries o accessòries de l'activitat principal, sempre que, en virtut d'això, aquelles no suposen una desnaturalització o desvirtualització. En aquest sentit, es consideraran activitats complementàries o accessòries aquelles que impliquen una actuació en directe destinada a l'animació o a l'amenització dels clients, usuaris o públic.

Les activitats esmentades podran consistir en actuacions musicals o incloure'n, sempre que el prestador compte amb un títol habilitant per a l'activitat principal que incorpore ambientació musical i en el desenvolupament de les activitats complementàries o accessòries i es respecten les limitacions acústiques imposades per aquest títol habilitant així com la normativa acústica vigent.»

**Article 14***Modificació de l'article 15 de la Llei 14/2010*

1. Es modifica la redacció de la lletra *a* de l'ordinal primer de l'article 15 de la Llei 10/2010, que passa a tenir el text següent:

«a) Nom, raó social, número d'identificació i domicili dels titulars o prestadors de l'espectacle públic, activitat recreativa, activitat sociocultural o establiment públic.»

**Article 15***Modificació de l'article 17 de la Llei 14/2010*

1. Es modifica la redacció de l'apartat 1, de l'article 17 de la Llei 14/2010, que passa a tenir el text següent:

«1. Necessitaran una declaració responsable davant de l'ajuntament corresponent les activitats recreatives, activitats socioculturals o espectacles públics que, per la seua naturalesa, requerisquen la utilització d'instal·lacions o estructures eventuais, portàtils o desmuntables de caràcter no permanent.»

**Article 16***Modificació de l'article 18 de la Llei 14/2010*

1. Es modifica la redacció de l'apartat 1 de l'article 18 de la Llei 14/2010, que passa a tenir el text següent:

«1. Els titulars o prestadors que realitzen espectacles públics, activitats recreatives i activitats socioculturals o òbriguen establiments públics, hauran de subscriure un contracte d'assegurança que cobreixi la responsabilitat civil per danys al públic assistent i a tercers. En tot cas, quan l'activitat autoritzada se celebri en un local o establiment públic o

**Artículo 13***Modificación del artículo 13 de la Ley 14/2010*

1. Se modifica el apartado 3 del artículo 13 de la Ley 14/2010:

«3. No será aplicable lo que dispone este artículo cuando en un establecimiento público se efectúen actividades complementarias o accesorias de la actividad principal, siempre que, en virtud de esto, aquellas no suponen una desnaturalización o desvirtualización. En este sentido, se considerarán actividades complementarias o accesorias aquellas que implican una actuación en directo destinada a la animación o a la amenización de los clientes, usuarios o público.

Las actividades citadas podrán consistir en o incluir actuaciones musicales, siempre y cuando el prestador cuente con un título habilitante para la actividad principal que incorpore ambientación musical y en el desarrollo de las actividades complementarias o accesorias y se respeten las limitaciones acústicas impuestas por dicho título habilitante así como la normativa acústica vigente.»

**Artículo 14***Modificación del artículo 15 de la Ley 14/2010*

1. Se modifica la redacción de la letra *a* del ordinal primero del artículo 15 de la ley 10/2010, que pasa a tener el siguiente texto:

«a) Nombre, razón social, número de identificación y domicilio de los titulares o prestadores del espectáculo público, actividad recreativa, actividad sociocultural o establecimiento público.»

**Artículo 15***Modificación del artículo 17 de la Ley 14/2010*

1. Se modifica la redacción del apartado 1, del artículo 17 de la Ley 14/2010, que pasa a tener el siguiente texto:

«1. Precisarán de declaración responsable ante el ayuntamiento correspondiente las actividades recreativas, actividades socioculturales o espectáculos públicos que, por su naturaleza, requieran la utilización de instalaciones o estructuras eventuales, portátiles o desmontables de carácter no permanente.»

**Artículo 16***Modificación del artículo 18 de la Ley 14/2010*

1. Se modifica la redacción del apartado 1 del artículo 18 de la Ley 14/2010, que pasa a tener el siguiente texto:

«1. Los titulares o prestadores que realicen espectáculos públicos, actividades recreativas y actividades socioculturales o abran establecimientos públicos, deberán suscribir un contrato de seguro que cubra la responsabilidad civil por daños al público asistente y a terceros. En todo caso, cuando la actividad autorizada se celebre en un local o

instal·lació, aquesta assegurança haurà d'incloure, a més, el risc d'incendi, danys al públic assistent o a tercers derivats de les condicions del local o de la instal·lació, així com els danys al personal que preste els seus serveis en aquests. La quantia de l'assegurança es determinarà reglamentàriament.»

2. Es modifica l'apartat 2 de l'article 18 de la Llei 14/2010, que passa a tenir el text següent:

«Amb independència de la modalitat contractual que s'adopti per a subscriure l'assegurança prevista en aquest article, els espectacles públics, activitats recreatives, activitats socioculturals i establiments públics hauran d'estar coberts en la quantia mínima exigida per la norma reglamentària de manera individualitzada per a cada local.»

#### Article 17

*Modificació de l'article 24 de la Llei 14/2010*

1. Es modifica l'ordinal primer de l'article 24 de la Llei 14/2010, que passa a tenir el text següent:

«1. En la conselleria competent en matèria d'espectacles públics hi haurà un registre d'empreses i establiments destinats a la realització d'espectacles públics i activitats recreatives i socioculturals.»

#### Article 18

*Modificació de la denominació del títol III de la Llei 14/2010*

1. Es modifica la denominació del títol III de la Llei 14/2010, que passa a tenir el text següent:

«Títol III. Organització i desenvolupament dels espectacles públics, activitats recreatives i activitats socioculturals.»

#### Article 19

*Modificació de l'article 27 de la Llei 14/2010*

1. Es modifiquen l'ordinal primer i segon de l'article 27 de la Llei 14/2010, que passen a tenir el text següent:

«S'entendrà que n'és titular o prestador la persona física o jurídica que efectue la declaració responsable o, si és el cas, qui realitzi la sol·licitud d'autorització, així com qui efectue els tràmits que preveu aquesta llei per a la celebració d'un espectacle públic o activitat recreativa o activitat sociocultural.

En defecte del que preveu l'apartat anterior, s'entendrà que n'és titular o prestador qui convoque o done a conèixer la celebració d'un espectacle públic o activitat recreativa o activitat sociocultural o, si és el cas, qui obtinga o reba ingressos per venda d'entrades per a aquests.»

establecimiento público o instalación, este seguro deberá incluir, además, el riesgo de incendio, daños al público asistente o a terceros derivados de las condiciones del local o de la instalación, así como los daños al personal que preste sus servicios en estos. La cuantía del seguro se determinará reglamentariamente.»

2. Se modifica el apartado 2 del artículo 18 de la Ley 14/2010, que pasa a tener el siguiente texto:

«Con independencia de la modalidad contractual que se adopte para suscribir el seguro previsto en este artículo, los espectáculos públicos, actividades recreativas, actividades socioculturales y establecimientos públicos deberán estar cubiertos en la cuantía mínima exigida por la norma reglamentaria de manera individualizada para cada local.»

#### Artículo 17

*Modificación del artículo 24 de la Ley 14/2010*

1. Se modifica el ordinal primero del artículo 24 de la ley 14/2010, que pasa a tener el siguiente texto:

«1. En la conselleria competente en materia de espectáculos públicos existirá un registro de empresas y establecimientos destinados a la realización de espectáculos públicos y actividades recreativas y socioculturales.»

#### Artículo 18

*Modificación de la denominación del título III de la Ley 14/2010*

1. Se modifica la denominación del título III de la Ley 14/2010, que pasa a tener el siguiente texto:

«Título III. Organización y desarrollo de los espectáculos públicos, actividades recreativas y actividades socioculturales.»

#### Artículo 19

*Modificación del artículo 27 de la Ley 14/2010*

1. Se modifican el ordinal primero y segundo del artículo 27 de la Ley 14/2010, que pasan a tener el siguiente texto:

«Se entenderá que es titular o prestador la persona física o jurídica que efectúe la declaración responsable o, en su caso, quien realice la solicitud de autorización, así como quien efectúe los trámites previstos en esta ley para la celebración de un espectáculo público o actividad recreativa o actividad sociocultural.

En defecto de lo previsto en el apartado anterior, se entenderá que es titular o prestador quien convoque o dé a conocer la celebración de un espectáculo público o actividad recreativa o actividad sociocultural o, en su caso, quien obtenga o reciba ingresos por venta de entradas para los mismos.»

**Article 20***Modificació de l'article 29 de la Llei 14/2010*

1. Es modifica l'apartat 6, lletra e, 1.ª, de l'article 29 de la llei 14/2010, que passa a tenir el text següent:

«e) Si és el cas:

1.ª Observar les mesures previstes en aquesta llei quant a l'entrada de menors a espectacles de música en viu i, si és el cas, limitacions d'entrada i/o prohibició de consum d'alcohol i tabac.»

**Article 21***Modificació de l'article 32 de la Llei 14/2010*

1. Es modifica la redacció de les lletres b i c de l'apartat 1 de l'article 32 de la Llei 14/2010, que passa a tenir el següent text.

«b) [...] que inciten al racisme, a la xenofòbia i/o a la discriminació sexual o per orientació sexual.»

2. Es modifica l'apartat 2, que passa a tenir el text següent:

«2. El titular o prestador podrà adoptar les seues pròpies mesures preventives per a, en el marc dels drets constitucionals, assegurar el desenvolupament correcte de l'espectacle públic, activitat recreativa o activitat sociocultural o l'ús del servei en els termes establerts en aquesta llei. Quan s'hi observe l'incompliment de les prohibicions i limitacions exposades, podrà sol·licitar l'auxili dels agents de l'autoritat, els quals disposaran, si és el cas, el desallotjament dels infractors, sense perjudi de les accions legals que corresponguen.»

**Article 22***Modificació de l'article 33 de la Llei 14/2010*

1. Es modifica la redacció de l'apartat 2 de l'article 33 de la Llei 14/2010, que passa a tenir el text següent:

«2. S'entendrà per dret d'admissió, a l'efecte d'aquesta llei, la facultat dels titulars o prestadors per a determinar la condicions d'accés i permanència en un establiment públic d'acord amb els límits fixats per la normativa en vigor.

Les condicions d'admissió, quan diferisquen de les reglamentàriament autoritzades, hauran de ser visades i aprovades per l'òrgan competent en matèria d'espectacles de la Generalitat i figurar de forma fàcilment llegible en lloc visible a l'entrada, així com, si és el cas, en les taquilles i en tots els punts de venda d'entrades o localitats dels establiments públics. També hauran de figurar les condicions d'admissió, de forma fàcilment llegible, en la publicitat o propaganda de l'espectacle, activitat recreativa o activitat sociocultural de què es tracte, així com en les localitats o entrades, sempre que això siga possible.»

**Artículo 20***Modificación del artículo 29 de la Ley 14/2010*

1. Se modifica el apartado 6, letra e, 1.ª, del artículo 29 de la ley 14/2010, que pasa a tener el siguiente texto:

«e) En su caso:

1.º Observar las medidas contempladas en esta ley en cuanto a la entrada de menores a espectáculos de música en vivo y, si se tercia, limitaciones de entrada y/o prohibición de consumo de alcohol y tabaco.»

**Artículo 21***Modificación del artículo 32 de la Ley 14/2010*

1. Se modifica la redacción de la letra b y c del apartado 1 del artículo 32 de la Ley 14/2010, que pasa a tener el siguiente texto.

«b) [...] que inciten al racismo, a la xenofobia y/o a la discriminación sexual o por orientación sexual.»

2. Se modifica el apartado 2, que pasa a tener el siguiente texto:

«2. El titular o prestador podrá adoptar sus propias medidas preventivas para, en el marco de los derechos constitucionales, asegurar el correcto desarrollo del espectáculo público, actividad recreativa o actividad sociocultural o el uso del servicio en los términos establecidos en la presente ley. Cuando se observe el incumplimiento de las prohibiciones y limitaciones expuestas, podrá solicitar el auxilio de los agentes de la autoridad, quienes dispondrán, en su caso, el desalojo de los infractores, sin perjuicio de las acciones legales que correspondan.»

**Artículo 22***Modificación del artículo 33 de la Ley 14/2010*

1. Se modifica la redacción del apartado 2 del artículo 33 de la Ley 14/2010, que pasa a tener el siguiente texto:

«2. Se entenderá por derecho de admisión, a los efectos de esta ley, la facultad de los titulares o prestadores para determinar la condiciones de acceso y permanencia en un establecimiento público de acuerdo con los límites fijados por la normativa en vigor.

Las condiciones de admisión, cuando diferan de las reglamentariamente autorizadas, deberán ser visadas y aprobadas por el órgano competente en materia de espectáculos de la Generalitat y figurar de forma fácilmente legible en lugar visible a la entrada, así como, en su caso, en las taquillas y en todos los puntos de venta de entradas o localidades de los establecimientos públicos. También deberán figurar las condiciones de admisión, de forma fácilmente legible, en la publicidad o propaganda del espectáculo, actividad recreativa o actividad sociocultural de que se trate, así como en las localidades o entradas, siempre que ello fuera posible.»

2. Es modifica la redacció de l'apartat 4 de l'article 33 de la Llei 14/2010, que passa a tenir el text següent:

«4. Tots els espectacles públics, activitats recreatives, activitats socioculturals i establiments públics comptaran amb un servei d'admissió destinat a verificar la reserva i el dret prevists en aquest article.»

### Article 23

#### Modificació de l'article 34 de la Llei 14/2010

1. Es modifica la redacció del paràgraf primer de l'apartat 1 i la lletra c de l'article 34 de la Llei 14/2010, que passa a tenir el text següent:

«1. Els menors d'edat, sense perjudici de les limitacions establertes en les disposicions específiques que així ho prevegen, estaran subjectes a les restriccions d'accés i permanència següents en espectacles públics, activitats recreatives, activitats socioculturals i establiments públics: [...]

c) Els i les menors de 16 anys podran accedir a sales de concerts i espectacles de música en directe, sempre que s'hi contemplan les mesures de seguretat adequades, amb l'autorització del pare, mare, tutor o tutora legal, així com la normativa pel que fa a la protecció dels menors.»

2. Es modifica la redacció del paràgraf primer de l'apartat 2 de l'article 34 de la Llei 14/2010, que passa a tenir el text següent:

«2. Als menors de 18 anys que accedisquen a establiments d'espectacles, activitats recreatives i activitats socioculturals no se'ls podrà vendre, subministrar, ni permetre el consum de begudes alcohòliques.»

3. Es modifica la redacció de l'apartat 3 de l'article 34 de la Llei 14/2010, que passa a tenir el text següent:

«3. La publicitat d'establiments, espectacles, activitats recreatives i activitats socioculturals haurà de respectar els principis i normes contingudes en la normativa vigent en matèria de drogodependència i trastorns addictius. Queda prohibida qualsevol forma de promoció o publicitat que incite els menors de manera directa o indirecta al consum de begudes alcohòliques o tabac mitjançant la promesa de regals, bonificacions o qualsevol altre avantatge de naturalesa anàloga.»

4. Es modifica la redacció de l'apartat 4 de l'article 34 de la Llei 14/2010, que passa a tenir el text següent:

«4. Així mateix, la publicitat d'establiments, espectacles, activitats recreatives i activitats socioculturals destinada a menors d'edat no podrà referir-se ni contenir, directament o indirectament, missatges ni referències que no siguin aptes ni estiguen qualificades per a aquests.»

### Article 24

#### Modificació de l'article 35 de la Llei 14/2010

1. Es modifica l'ordinal primer de l'article 35 de la llei 14/2010, que passa a tenir el text següent:

2. Se modifica la redacció del apartado 4 del artículo 33 de la Ley 14/2010, que pasa a tener el siguiente texto:

«4. Todos los espectáculos públicos, actividades recreativas, actividades socioculturales y establecimientos públicos contarán con un servicio de admisión destinado a verificar la reserva y el derecho previstos en este artículo.»

### Artículo 23

#### Modificación del artículo 34 de la Ley 14/2010

1. Se modifica la redacción del párrafo primero del apartado 1 y la letra c del artículo 34 de la Ley 14/2010, que pasa a tener el siguiente texto:

«1. Los menores de edad, sin perjuicio de las limitaciones establecidas en las disposiciones específicas que así lo prevean, estarán sujetos a las siguientes restricciones de acceso y permanencia en espectáculos públicos, actividades recreativas, actividades socioculturales y establecimientos públicos: [...]

c) Los y las menores de 16 años podrán acceder a salas de conciertos y espectáculos de música en directo, siempre que se contemplen las medidas de seguridad adecuadas, con la autorización del padre, madre, tutor o tutora legal, así como la normativa en lo referente a la protección de los menores.»

2. Se modifica la redacción del párrafo primero del apartado 2 del artículo 34 de la Ley 14/2010, que pasa a tener el siguiente texto:

«2. A los menores de 18 años que accedan a establecimientos de espectáculos, actividades recreativas y actividades socioculturales no se les podrá vender, suministrar, ni permitir el consumo de bebidas alcohólicas.»

3. Se modifica la redacción del apartado 3 del artículo 34 de la Ley 14/2010, que pasa a tener el siguiente texto:

«3. La publicidad de establecimientos, espectáculos, actividades recreativas y actividades socioculturales deberá respetar los principios y normas contenidas en la normativa vigente en materia de drogodependencia y trastornos adictivos. Queda prohibida cualquier forma de promoción o publicidad que incite a los menores de manera directa o indirecta al consumo de bebidas alcohólicas o tabaco mediante la promesa de regalos, bonificaciones o cualquiera otra ventaja de analogía naturaleza.»

4. Se modifica la redacción del apartado 4 del artículo 34 de la Ley 14/2010, que pasa a tener el siguiente texto:

«4. Asimismo, la publicidad de establecimientos, espectáculos, actividades recreativas y actividades socioculturales destinada a menores de edad no podrá referirse ni contener, directa o indirectamente, mensajes ni referencias que no sean aptas ni estén calificadas para los mismos.»

### Artículo 24

#### Modificación del artículo 35 de la Ley 14/2010

1. Se modifica el ordinal primero del artículo 35 de la ley 14/2010, que pasa a tener el siguiente texto:

«1. L'horari general d'obertura i tancament dels espectacles públics, activitats recreatives, activitats socioculturals i establiments públics esmentats en aquesta llei es determinarà, amb caràcter anual, per ordre de la conselleria competent de la Generalitat, oïda la Comissió d'Espectacles Públics i Activitats Recreatives de la Comunitat Valenciana.»

2. Es modifica la lletra a de l'ordinal segon de l'article 35 de la Llei 14/2010, on s'elimina el text següent:

«a) [...] amb motiu de festes locals i/o patronals.»

#### Article 25

*Modificació de l'article 36 de la Llei 14/2010*

1. Es modifica el paràgraf primer de l'ordinal primer de l'article 36 de la Llei 14/2010, que passa a tenir el text següent:

«La publicitat que es realitze per a la celebració d'espectacle públics, activitats recreatives o activitats socioculturals haurà de contenir la següent informació d'interès per al públic i, almenys, la següent: [...]»

2. Es modifica l'ordinal tercer de l'article 36 de la llei 14/2010, que passa a tenir el text següent:

«3. La publicitat i promoció dels espectacles públics, activitats recreatives, activitats socioculturals i establiments públics no podrà incloure continguts ni referències que contravinguen al principi d'igualtat constitucional i, molt especialment, aquells la realització i difusió dels quals supose una discriminació de caràcter sexista o per raó de gènere.»

#### Article 26

*Modificació de l'article 37 de la Llei 14/2010*

1. Es modifica el paràgraf primer de l'article 37 de la Llei 14/2010, que passa a tenir el text següent:

«Les entrades que expedisquen els organitzadors d'espectacles públics, activitats recreatives i activitats socioculturals hauran de contenir com a mínim, la informació següent: [...]»

#### Article 27

*Modificació de l'article 38 de la Llei 14/2010*

1. Es modifica l'ordinal primer de l'article 38 de la Llei 14/2010, que passa a tenir el text següent:

«Els organitzadors d'espectacles públics, activitats recreatives i activitats socioculturals hauran de despachar directament al públic, almenys, el setanta per cent de cada classe de localitats.»

«1. El horario general de apertura y cierre de los espectáculos públicos, actividades recreativas, actividades socioculturales y establecimientos públicos referidos en la presente ley se determinará, con carácter anual, por orden de la conselleria competente de la Generalitat, oída la Comisión de Espectáculos Públicos y Actividades Recreativas de la Comunitat Valenciana.»

2. Se modifica la letra a del ordinal segundo del artículo 35 de la Ley 14/2010, donde se elimina el siguiente texto:

«a) [...] con motivo de fiestas locales y/o patronales.»

#### Artículo 25

*Modificación del artículo 36 de la Ley 14/2010*

1. Se modifica el párrafo primero del ordinal primero del artículo 36 de la ley 14/2010, que pasa a tener el siguiente texto:

«La publicidad que se realice para la celebración de espectáculo públicos, actividades recreativas o actividades socioculturales deberá contener la siguiente información de interés para el público y, al menos, la siguiente: [...]»

2. Se modifica el ordinal tercero del artículo 36 de la ley 14/2010, que pasa a tener el siguiente texto:

«3. La publicidad y promoción de los espectáculos públicos, actividades recreativas, actividades socioculturales y establecimientos públicos no podrá incluir contenidos ni referencias que contravengan el principio de igualdad constitucional y, muy especialmente, aquellos cuya realización y difusión suponga una discriminación de carácter sexista o por razón de género.»

#### Artículo 26

*Modificación del artículo 37 de la Ley 14/2010*

1. Se modifica el párrafo primero del artículo 37 de la Ley 14/2010, que pasa a tener el siguiente texto:

«Las entradas que expidan los organizadores de espectáculos públicos, actividades recreativas y actividades socioculturales deberán contener como mínimo, la siguiente información: [...]»

#### Artículo 27

*Modificación del artículo 38 de la Ley 14/2010*

1. Se modifica el ordinal primero del artículo 38 de la Ley 14/2010, que pasa a tener el siguiente texto:

«Los organizadores de espectáculos públicos, actividades recreativas y actividades socioculturales deberán despachar directamente al público, al menos, el setenta por ciento de cada clase de localidades.»



**Article 28***Modificació de l'article 39 de la Llei 14/2010*

1. Es modifica el primer paràgraf de l'article 39 de la llei 14/2010, que passa a tenir el text següent:

«1. Els òrgans de les administracions públiques, en l'àmbit de les seues competències respectives, vetlaran per l'observança de la legislació reguladora d'espectacles públics, activitats recreatives, activitats socioculturals i establiments públics. En aquest àmbit tindran de les facultats següents: [...]»

**Article 29***Modificació de l'article 40 de la Llei 14/2010*

1. Es modifica el primer paràgraf de l'ordinal segon de l'article 40 de la llei 14/2010, que passa a tenir el text següent:

«Els titulars o responsables dels establiments públics i els prestadors, organitzadors i promotors d'espectacles públics, activitats recreatives i activitats socioculturals, o els seus representants i encarregats, estaran obligats a permetre-hi, en qualsevol moment, el lliure accés als funcionaris degudament acreditats quan s'efectuen les inspeccions previstes en aquesta llei. Així mateix, hauran de prestar la col·laboració necessària que els siga sol·licitada en relació amb les inspeccions de què siguen objecte.»

**Article 30***Modificació de l'article 43 de la Llei 14/2010*

1. Es modifica la redacció de la lletra *b* de l'apartat 1 de l'article 43 de la Llei 14/2010, que passa a tenir el següent text.

«*b*) Suspensió o prohibició de l'espectacle públic, l'activitat recreativa o sociocultural.»

**Article 31***Modificació de l'article 44 de la Llei 14/2010*

1. Es modifica l'ordinal primer de l'article 44 de la llei 11/2010, que passa a tenir el text següent:

«1. Quan se celebren espectacles públics, activitats recreatives i activitats socioculturals prohibits per la seua naturalesa en l'article 3 d'aquesta llei. L'autoritat que acorde l'adopció de la mesura provisional de prohibició o suspensió, per ser constitutius de delictes, ho posarà en coneixement de l'òrgan jurisdiccional competent o del ministeri fiscal.»

**Article 32***Modificació de l'article 45 de la Llei 14/2010*

1. Es modifiquen l'ordinal segon i quart de l'article 45 de la llei 14/2010, que passa a tenir el text següent:

**Artículo 28***Modificación del artículo 39 de la Ley 14/2010*

1. Se modifica el primer párrafo del artículo 39 de la ley 14/2010, que pasa a tener el siguiente texto:

«1. Los órganos de las administraciones públicas, en el ámbito de sus respectivas competencias, velarán por la observancia de la legislación reguladora de espectáculos públicos, actividades recreativas, actividades socioculturales y establecimientos públicos. En este ámbito gozarán de las siguientes facultades: [...]»

**Artículo 29***Modificación del artículo 40 de la Ley 14/2010*

1. Se modifica el primer párrafo del ordinal segundo del artículo 40 de la ley 14/2010, que pasa a tener el siguiente texto:

«Los titulares o responsables de los establecimientos públicos y los prestadores, organizadores y promotores de espectáculos públicos, actividades recreativas y actividades socioculturales, o sus representantes y encargados, estarán obligados a permitir, en cualquier momento, el libre acceso a los funcionarios debidamente acreditados cuando se efectúen las inspecciones previstas en esta ley. Asimismo, deberán prestar la colaboración necesaria que les sea solicitada en relación con las inspecciones de que sean objeto.»

**Artículo 30***Modificación del artículo 43 de la Ley 14/2010*

1. Se modifica la redacción de la letra *b* del apartado 1 del artículo 43 de la Ley 14/2010, que pasa a tener el siguiente texto.

«*b*) Suspensión o prohibición del espectáculo público, la actividad recreativa o sociocultural.»

**Artículo 31***Modificación del artículo 44 de la Ley 14/2010*

1. Se modifica el ordinal primero del artículo 44 de la ley 11/2010, que pasa a tener el siguiente texto:

«1. Cuando se celebren espectáculos públicos, actividades recreativas y actividades socioculturales prohibidos por su naturaleza en el artículo 3 de la presente ley. La autoridad que acuerde la adopción de la medida provisional de prohibición o suspensión, por ser constitutivos de delito, lo pondrá en conocimiento del órgano jurisdiccional competente o del ministerio fiscal.»

**Artículo 32***Modificación del artículo 45 de la Ley 14/2010*

1. Se modifican el ordinal segundo y cuarto del artículo 45 de la ley 14/2010, que pasa a tener el siguiente texto:

«2. No obstant això, els òrgans competents de la Generalitat en matèria d'espectacles públics, activitats recreatives, activitats socioculturals i establiments públics podran adoptar les esmentades mesures en cas d'inhibició, previ requeriment a l'entitat local o per raons d'urgència que així ho justifiquen. En aquest últim cas, aquestes mesures hauran de ser posades en coneixement de l'ajuntament respectiu. [...]

4. El que hi ha disposat en els apartats precedents s'entendrà sense perjudi de la facultat de l'administració de l'Estat de suspendre o prohibir espectacles, manifestacions esportives, activitats recreatives o activitats socioculturals, així com de clausurar locals i establiments per raons greus de seguretat pública.»

### Article 33

*Modificació de l'article 47 de la Llei 14/2010*

1. Es modifica l'ordinal primer de l'article 47 de la llei 14/2010, que passa a tenir el text següent:

«1. Constitueixen infraccions en matèria d'espectacles públics, activitats recreatives, activitats socioculturals i establiments públics les accions o omissions tipificades en aquesta llei, sense perjudi de les responsabilitats civils, penals o d'un altre ordre que se'n puguen derivar.»

### Article 34

*Modificació de l'article 48 de la Llei 14/2010*

Es modifica el paràgraf segon de l'article 48 que passa a tenir el text següent:

«2. Els titulars o posseïdors dels establiments públics així com els prestadors, organitzadors o promotors d'espectacles públics, activitats recreatives o socioculturals i els titulars dels instruments d'intervenció ambiental (OCA), seran responsables solidaris de les infraccions administratives regulades en aquesta llei comeses pels que intervinguen en l'espectacle o activitat, i pels que estiguen sota la seua dependència, quan incomplisquen el deure de prevenir la infracció.»

### Article 35

*Modificació de l'article 49 de la Llei 14/2010*

1. Es modifica el paràgraf primer de l'article 49 de la llei 14/2010, que passa a tenir el text següent:

«1. Les infraccions en matèria d'espectacles públics, activitats recreatives, activitats socioculturals i establiments públics seran objecte de les sancions administratives corresponents, prèvia instrucció del procediment oportú tramitat d'acord amb el que estableix el capítol I del títol IV de la Llei 39/2015, d'1 d'octubre, del procediment administratiu comú de les administracions públiques, o norma legal que la substituïska.»

«2. No obstante, los órganos competentes de la Generalitat en materia de espectáculos públicos, actividades recreativas, actividades socioculturales y establecimientos públicos podrán adoptar las citadas medidas en caso de inhibición, previo requerimiento a la entidad local o por razones de urgencia que así lo justifiquen. En este último caso, dichas medidas deberán ser puestas en conocimiento del ayuntamiento respectivo. [...]

4. Lo dispuesto en los apartados precedentes se entenderá sin perjuicio de la facultad de la administración del Estado de suspender o prohibir espectáculos, manifestaciones deportivas, actividades recreativas o actividades socioculturales, así como clausurar locales y establecimientos por razones graves de seguridad pública.»

### Artículo 33

*Modificación del artículo 47 de la Ley 14/2010*

1. Se modifica el ordinal primero del artículo 47 de la ley 14/2010, que pasa a tener el siguiente texto:

«1. Constituyen infracciones en materia de espectáculos públicos, actividades recreativas, actividades socioculturales y establecimientos públicos las acciones u omisiones tipificadas en la presente ley, sin perjuicio de las responsabilidades civiles, penales o de otro orden que pudieran derivarse de ellas.»

### Artículo 34

*Modificación del artículo 48 de la Ley 14/2010*

Se modifica el párrafo segundo del artículo 48 que pasa a tener el siguiente texto:

«2. Los titulares o poseedores de los establecimientos públicos así como los prestadores, organizadores o promotores de espectáculos públicos, actividades recreativas o socioculturales y los titulares de los instrumentos de intervención ambiental (OCA), serán responsables solidarios de las infracciones administrativas reguladas en la presente ley cometidas por quienes intervengan en el espectáculo o actividad, y por quienes estén bajo su dependencia, cuando incumplan el deber de prevenir la infracción.»

### Artículo 35

*Modificación del artículo 49 de la Ley 14/2010*

1. Se modifica el párrafo primero del artículo 49 de la ley 14/2010, que pasa a tener el siguiente texto:

«1. Las infracciones en materia de espectáculos públicos, actividades recreativas, actividades socioculturales y establecimientos públicos serán objeto de las sanciones administrativas correspondientes, previa instrucción del oportuno procedimiento tramitado con arreglo a lo establecido en el capítulo I del título IV de la Ley 39/2015, de 1 de octubre, del procedimiento administrativo común de las administraciones públicas, o norma legal que la sustituya.»

**Article 36***Modificació de l'article 50 de la Llei 14/2010*

1. Es modifica l'ordinal 11 de l'article 50 de la Llei 14/2010, que passa a tenir el text següent:

«11. La realització d'espectacles, activitats recreatives o activitats socioculturals sense la prèvia presentació de cartells o programa, quan siga necessària.»

**Article 37***Modificació de l'article 51 de la Llei 14/2010*

1. Es modifiquen l'ordinal primer, quart, catorzè, setzè, dessetè, vint-i-sisè, vint-i-setè, vint-i-novè, trentè, trenta-dosè i trenta-tresè de l'article 51 de la Llei 14/2010, que passen a tenir el text següent:

«1. La celebració d'espectacles públics, activitats recreatives o activitats socioculturals o l'obertura d'establiments públics sense la llicència o autorització corresponent.»

«4. La instal·lació, dins dels establiments o instal·lacions de qualsevol classe de parades de venda o l'execució d'activitats recreatives o activitats socioculturals, sense seguir el procediment administratiu previst per a això o quan, havent-se seguit, la realització o el desenvolupament d'aquestes activitats s'efectue al marge de les condicions i requisits normativament establerts»

«14. L'admissió o participació de menors en espectacles públics, activitats recreatives, activitats socioculturals i establiments públics on tinguen prohibida la seua entrada, permanència o intervenció.

14.1. L'admissió de menors de 16 anys en sales de concerts i espectacles de música en directe quan no es complisquen les mesures de seguretat adequades, sense l'autorització del pare, mare, tutor o tutora legal, o no es complisca la normativa pel que fa a la protecció del menor.»

«14.2. L'admissió o participació de menors en espectacles públics, activitats recreatives i establiments on tinguen prohibida la seua entrada, permanència o intervenció.»

«16. La publicitat i promoció dels espectacles públics, activitats recreatives, activitats socioculturals i establiments públics que contravinguen al que disposa aquesta llei i, en especial, el que s'ha indicat en l'article 34.»

«17. La suspensió o alteració del contingut dels espectacles públics, activitats, recreatives o activitats socioculturals sense causa justificada.»

«26. Permetre l'accés als espectacles públics, activitats recreatives, activitats socioculturals i establiments públics de persones que exhibisquen roba, símbols o objectes que inciten a realitzar activitats contràries als drets fonamentals reconeguts en la Constitució espanyola i, en especial,

**Artículo 36***Modificación del artículo 50 de la Ley 14/2010*

1. Se modifica el ordinal 11 del artículo 50 de la ley 14/2010, que pasa a tener el siguiente texto:

«11. La realización de espectáculos, actividades recreativas o actividades socioculturales sin la previa presentación de carteles o programa, cuando sea necesaria.»

**Artículo 37***Modificación del artículo 51 de la Ley 14/2010*

1. Se modifican el ordinal primero, cuarto, decimocuarto, decimosexto, decimoséptimo, vigésimo sexto, vigésimo séptimo, vigésimo noveno, trigésimo, trigésimo segundo y trigésimo tercero del artículo 51 de la ley 14/2010, que pasan a tener el siguiente texto:

«1. La celebración de espectáculos públicos, actividades recreativas o actividades socioculturales o la apertura de establecimientos públicos sin la correspondiente licencia o autorización.»

«4. La instalación, dentro de los establecimientos o instalaciones de cualquier clase de puestos de venta o la ejecución de actividades recreativas o actividades socioculturales, sin seguir el procedimiento administrativo previsto para ello o cuando, habiéndose seguido, la realización o el desarrollo de tales actividades se efectúe al margen de las condiciones y requisitos normativamente establecidos»

«14. La admisión o participación de menores en espectáculos públicos, actividades recreativas, actividades socioculturales y establecimientos públicos donde tengan prohibida su entrada, permanencia o intervención.

14.1. La admisión de menores de 16 años a salas de conciertos y espectáculos de música en directo cuando no se cumplan las medidas de seguridad adecuadas, sin la autorización del padre, madre, tutor o tutora legal, o no se dé cumplimiento a la normativa en lo referente a la protección del menor.»

«14.2. La admisión o participación de menores en espectáculos públicos, actividades recreativas y establecimientos donde tengan prohibida su entrada, permanencia o intervención.»

«16. La publicidad y promoción de los espectáculos públicos, actividades recreativas, actividades socioculturales y establecimientos públicos que contravengan lo dispuesto en esta ley y, en especial, lo indicado en el artículo 34.»

«17. La suspensión o alteración del contenido de los espectáculos públicos, actividades, recreativas o actividades socioculturales sin causa justificada.»

«26. Permitir el acceso a los espectáculos públicos, actividades recreativas, actividades socioculturales y establecimientos públicos de personas que exhiban prendas, símbolos u objetos que inciten a realizar actividades contrarias a los derechos fundamentales reconocidos en la Constitución

que promoguen la violència, xenofòbia o discriminació de qualsevol tipus.»

«27. L'arrendament o cessió d'establiments públics per a la celebració d'espectacles, activitats recreatives o activitats socioculturals sense que reunisquen les mesures de seguretat exigides per la legislació vigent.»

«29. L'incompliment de les condicions que garantisquen l'accessibilitat de les persones amb discapacitat als espectacles públics, activitats recreatives o activitats socioculturals i establiments públics.»

«30. La utilització de mitjans sonors o audiovisuals en els establiments públics quan no estiga previst en la declaració responsable o en la llicència concedida.»

«32. La celebració d'espectacles públics, activitats recreatives o activitats socioculturals, o l'obertura d'establiments públics, sense haver presentat davant de l'ajuntament la declaració responsable i tota o part de la documentació exigida en l'article 9 d'aquesta llei, o iniciar l'activitat abans que transcorregui el termini d'un mes des de la presentació de la declaració responsable.»

«33. La celebració d'espectacles públics, activitats recreatives, activitats socioculturals o l'obertura d'establiments públics en contra o sense comptar amb el certificat emès per un organisme de certificació administrativa (OCA), d'acord amb el que s'ha indicat en aquesta llei.»

#### Article 38

*Modificació de l'article 52 de la Llei 14/2010*

1. Es modifiquen l'ordinal segon i cinquè de l'article 52 de la llei 14/2010, que passen a tenir el text següent:

«2. La realització d'espectacles públics, activitats recreatives o activitats socioculturals sense les preceptives llicències o autoritzacions quan se'n deriven situacions de greu risc per a les persones o béns.»

«5. L'incompliment de les resolucions administratives de prohibició d'espectacles públics, activitats recreatives o activitats socioculturals.»

#### Article 39

*Modificació de l'article 54 de la Llei 14/2010*

1. Es modifica la redacció de la lletra *d* de l'apartat 2 de l'article 54, que passa a tenir el text següent:

«d) Inhabilitació per a l'organització o promoció d'espectacles públics, activitats recreatives o activitats socioculturals per un període màxim de sis mesos.»

2. Es modifica la redacció de l'apartat *d* de l'ordinal 3 de l'article 54, que passa a tenir el text següent:

«d) Inhabilitació per a l'organització o promoció d'espectacles públics, activitats recreatives o activitats socioculturals fins a tres anys i, acumulativament, fins a deu anys.»

española y, en especial, que promuevan la violencia, xenofobia o discriminación de cualquier tipo.»

«27. El arrendamiento o cesión de establecimientos públicos para la celebración de espectáculos, actividades recreativas o actividades socioculturales sin que reúnan las medidas de seguridad exigidas por la legislación vigente.»

«29. El incumplimiento de las condiciones que garanticen la accesibilidad de las personas con discapacidad a los espectáculos públicos, actividades recreativas o actividades socioculturales y establecimientos públicos.»

«30. La utilización de medios sonoros o audiovisuales en los establecimientos públicos cuando no esté contemplado en la declaración responsable o en la licencia concedida.»

«32. La celebración de espectáculos públicos, actividades recreativas o actividades socioculturales, o la apertura de establecimientos públicos, sin haber presentado ante el ayuntamiento la declaración responsable y toda o parte de la documentación exigida en el artículo 9 de esta ley, o iniciar la actividad antes de que transcurra el plazo de un mes desde la presentación de la declaración responsable.»

«33. La celebración de espectáculos públicos, actividades recreativas, actividades socioculturales o la apertura de establecimientos públicos en contra o sin contar con el certificado emitido por un organismo de certificación administrativa (OCA), de acuerdo con lo indicado en esta ley.»

#### Artículo 38

*Modificación del artículo 52 de la Ley 14/2010*

1. Se modifican el ordinal segundo y quinto del artículo 52 de la ley 14/2010, que pasan a tener el siguiente texto:

«2. La realización de espectáculos públicos, actividades recreativas o actividades socioculturales sin las preceptivas licencias o autorizaciones cuando se deriven situaciones de grave riesgo para las personas o bienes.»

«5. El incumplimiento de las resoluciones administrativas de prohibición de espectáculos públicos, actividades recreativas o actividades socioculturales.»

#### Artículo 39

*Modificación del artículo 54 de la Ley 14/2010*

1. Se modifica la redacción de la letra *d* del apartado 2 del artículo 54, que pasa a tener el siguiente texto:

«d) Inhabilitación para la organización o promoción de espectáculos públicos, actividades recreativas o actividades socioculturales por un periodo máximo de seis meses.»

2. Se modifica la redacción del apartado *d* del ordinal 3 del artículo 54, que pasa a tener el siguiente texto:

«d) Inhabilitación para la organización o promoción de espectáculos públicos, actividades recreativas o actividades socioculturales hasta tres años y, acumulativamente, hasta diez años.»

**Article 40***Modificació de l'article 56 de la Llei 14/2010*

1. Es modifica la redacció de l'apartat cinquè de l'article 56, que passarà a tenir el text següent:

«5. Les sancions imposades per resolucions que posen fi a la via administrativa seran immediatament executives. No obstant això, l'òrgan competent podrà acordar la suspensió de la seua execució quan s'interpose un recurs administratiu i s'aprecie que hi concorre, en aquest sentit, el que preveu la Llei 39/2015 d'1 d'octubre, del procediment administratiu comú de les administracions públiques, o en la norma legal que, en un futur, la substituïska.»

2. S'afeg un nou apartat 7 en l'article 56, amb la redacció següent:

«7. De conformitat amb l'article 27 de la Llei 7/1985, de bases de règim local, la competència per a incoar, instruir i resoldre els procediments sancionadors per infraccions greus i molt greus podrà ser objecte de delegació als ajuntaments que així ho sol·liciten i complisquen amb els requisits establerts en l'article esmentat.»

**Article 41***Modificació de l'article 61 de la Llei 14/2010*

1. Es modifica la denominació de l'article 61, que passarà a tenir el text següent:

«Comissió d'Espectacles Públics, Activitats Recreatives i Activitats Socioculturals de la Comunitat Valenciana.»

2. Es modifica l'ordinal primer de l'article 61, que passarà a tenir el text següent:

«1. La Comissió d'Espectacles Públics, Activitats Recreatives i Activitats Socioculturals de la Comunitat Valenciana és un òrgan consultiu d'estudi, coordinació i assessorament de les administracions autonòmica i local en les qüestions regulades per aquesta llei. Aquesta comissió estarà adscrita a la conselleria competent en matèria d'espectacles.»

**Article 42**

Se suprimeix la disposició addicional segona de la Llei 14/2010 i la disposició addicional tercera passa a ser la disposició addicional segona amb el títol i redacció següents:

«Espectacles públics, activitats recreatives, activitats socioculturals i establiments públics declarats d'interès general.

El Consell, a proposta del conseller competent, podrà acordar que determinats espectacles públics, activitats recreatives, activitats socioculturals i establiments públics siguen declarats d'interès general, comunitari o local en les condicions i amb les excepcions que es determinen. En

**Artículo 40***Modificación del artículo 56 de la Ley 14/2010*

1. Se modifica la redacción del apartado quinto del artículo 56, que pasará a tener el siguiente texto:

«5. Las sanciones impuestas por resoluciones que pongan fin a la vía administrativa serán inmediatamente ejecutivas. No obstante, el órgano competente podrá acordar la suspensión de su ejecución cuando se interponga un recurso administrativo y se aprecie que concurre, en este sentido, lo previsto en la Ley 39/2015 de 1 de octubre, del procedimiento administrativo común de las administraciones públicas, o en la norma legal que, en un futuro, la sustituya.»

2. Se añade un nuevo apartado 7 en el artículo 56, con la siguiente redacción:

«7. De conformidad con lo preceptuado en el artículo 27 de la Ley 7/1985, de bases de régimen local, la competencia para incoar, instruir y resolver los procedimientos sancionadores por infracciones graves y muy graves podrá ser objeto de delegación a los ayuntamientos que así lo soliciten y cumplan con los requisitos establecidos en dicho artículo.»

**Artículo 41***Modificación del artículo 61 de la Ley 14/2010*

1. Se modifica la denominación del artículo 61, que pasará a tener el siguiente texto:

«Comisión de Espectáculos Públicos, Actividades Recreativas y Actividades Socioculturales de la Comunidad Valenciana.»

2. Se modifica el ordinal primero del artículo 61, que pasará a tener el siguiente texto:

«1. La Comisión de Espectáculos Públicos, Actividades Recreativas y Actividades Socioculturales de la Comunitat Valenciana es un órgano consultivo de estudio, coordinación y asesoramiento de las administraciones autonómica y local en las cuestiones reguladas por esta ley. Esta comisión estará adscrita a la conselleria competente en materia de espectáculos.»

**Artículo 42**

Se suprime la disposición adicional segunda de la Ley 14/2010 y la disposición adicional tercera pasa a ser la disposición adicional segunda con el siguiente título y redacción:

«Espectáculos públicos, actividades recreativas, actividades socioculturales y establecimientos públicos declarados de interés general.

El Consell, a propuesta del conseller competente, podrá acordar que determinados espectáculos públicos, actividades recreativas, actividades socioculturales y establecimientos públicos sean declarados de interés general, comunitario o local en las condiciones y con las excepciones que se determinen. En

tot cas, aquests esdeveniments i establiments hauran de respectar la normativa vigent en matèria de seguretat i de protecció contra la contaminació acústica així com els altres requisits i condicions que assegurin una adequada solidesa i protecció per a persones i béns, que quedaran degudament expressats en el decret d'autorització.»

#### Article 43

La disposició addicional quarta de la Llei 14/2010 passa a denominar-se disposició addicional tercera i manté la seua redacció.

#### Article 44

*Adició d'una disposició addicional quarta a la Llei 14/2010*

En el marc del que disposa aquesta llei i a través de les seues respectives ordenances els ajuntaments podran establir autoritzacions especials per a l'establiment de sales socioculturals en barris singularitzats com a barris degradats en què es justifique la necessitat d'intervenció publicoprivada per a la seua rehabilitació urbana i revitalització social.

#### Article 45

Es modifica el títol i el contingut de la disposició transitòria tercera:

«Disposició transitòria tercera. Procediments per a la celebració d'espectacles públics i activitats recreatives i socioculturals i per a l'obertura d'establiments públics.

Els procediments iniciats a l'empara del que s'ha establert amb anterioritat a la modificació d'aquesta llei seran tramitats i resolts per la normativa vigent en el moment de la presentació de la declaració o sol·licitud. No obstant això, l'interessat podrà deixar sense efecte la seua declaració o desistir de la seua sol·licitud abans que es dicte una resolució per a optar per la regulació prevista en aquesta modificació.»

#### Article 46

Modificació del segon paràgraf de la disposició derogatòria única, que passa a tenir la redacció següent:

«Es declaren vigents els preceptes de la Llei 14/2010 que no han estat modificats per aquesta llei i el reglament de desplegament aprovat pel Decret 143/2015, d'11 de setembre, del Consell, en allò que no s'opose a aquella.»

#### Article 47

Modificació de la disposició final primera, que passa a tenir la redacció següent:

todo caso, tales eventos y establecimientos deberán respetar la normativa vigente en materia de seguridad y de protección contra la contaminación acústica así como los demás requisitos y condiciones que aseguren una adecuada solidez y protección para personas y bienes, que quedaran debidamente expresados en el decreto de autorización.»

#### Artículo 43

La disposición adicional cuarta de la Ley 14/2010 pasa a denominarse disposición adicional tercera, manteniendo su redacción.

#### Artículo 44

*Adición de una disposición adicional cuarta a la Ley 14/2010*

En el marco de lo dispuesto en la presente ley y a través de sus respectivas ordenanzas los ayuntamientos podrán establecer autorizaciones especiales para el establecimiento de salas socioculturales en barrios singularizados como barrios degradados en que se justifique la necesidad de intervención público-privada para su rehabilitación urbana y revitalización social.

#### Artículo 45

Se modifica el título y el contenido de la disposición transitòria tercera:

«Disposición transitoria tercera. Procedimientos para la celebración de espectáculos públicos y actividades recreativas y socioculturales y para la apertura de establecimientos públicos.

Los procedimientos iniciados al amparo de lo establecido con anterioridad a la modificación de esta ley se tramitarán y resolverán por la normativa vigente en el momento de la presentación de la declaración o solicitud. No obstante, el interesado podrá dejar sin efecto su declaración o desistir de su solicitud antes de que se dicte resolución para optar por la regulación prevista en la presente modificación.»

#### Artículo 46

Modificación del segundo párrafo de la disposición derogatòria única, que pasa a tener la siguiente redacción:

«Se declaman vigentes los preceptos de la Ley 14/2010 que no han sido modificados por la presente ley y el reglamento de desarrollo aprobado por el decreto 143/2015, de 11 de septiembre, del Consell, en lo que no se oponga a la misma.»

#### Artículo 47

Modificación de la disposición final primera, que pasa a tener la siguiente redacción:

«Es faculta el Consell per a desplegar reglamentàriament les prescripcions contingudes en aquesta llei i, en particular, per a aprovar un text refós de la Llei 14/2010 i per a adaptar el reglament aprovat pel Decret 143/2015 a les modificacions ara introduïdes.»

#### Article 48

##### Modificació de l'annex de la Llei 14/2010

1. Es modifica el títol de l'annex de la Llei 14/2010, que passa a tenir la denominació següent:

«Catàleg d'espectacles públics, activitats recreatives, activitats socioculturals i establiments públics.»

2. Es modifica el títol de l'apartat 2 de l'annex de la Llei 14/2010, que passa a tenir la denominació següent:

«Activitats recreatives i socioculturals.»

3. Es crea l'apartat 2.1.4 de l'apartat 2 de l'annex de la Llei 14/2010, que passa a tenir el text següent:

«2.1.4. Sales socioculturals. Locals gestionats per associacions sense ànim de lucre, fundacions, organitzacions no governamentals o altres entitats del tercer sector degudament inscrites en els registres públics corresponents, especialment adaptats per a contenir en sales separades la realització d'activitats socials i culturals i diferents expressions artístiques que poden incloure representacions amb la intervenció d'artistes o executants. Poden incorporar servei de bar i cafeteria. Podran oferir actuacions musicals en directe, sempre que es respecten les limitacions acústiques imposades pel títol habilitant de l'activitat principal i les normes acústiques vigents.»

4. Es modifiquen els apartats 2.7.2 (discoteques) i 2.7.6 (establiments d'exhibicions especials) de l'annex de la llei, que passen a tenir el text següent:

«2.7.2. Discoteques. Establiments especialment preparats en els quals, a més de servir-s'hi begudes, es dispose d'una o més pistes de ball per al públic, i podran oferir actuacions musicals en directe. Disposaran de vestuari.»

«2.7.6. Establiment d'exhibicions de contingut eròtic. Establiments especialment preparats per a exhibir pel·lícules de contingut eròtic per qualsevol mitjà mecànic o per a oferir actuacions en directe on l'espectador s'ubica en cabines individuals o sistema semblant.

Els locals detallats en els epígrafs. 2.7.4, 2.8.1, 2.8.2, 2.8.3, 2.8.4 i 2.8.5 que compten amb ambientació musical inherent o declarada en el seu títol habilitant d'acord amb l'article 19 d'aquesta llei, podran oferir actuacions musicals en directe exclusivament en horari diürn i sempre que es respecten les limitacions acústiques imposades pel títol habilitant de l'activitat principal i les normes acústiques vigents.»

«Se faculta al Consell para desarrollar reglamentariamente las prescripciones contenidas en esta ley y, en particular, para aprobar un texto refundido de la Ley 14/2010 y para adaptar el reglamento aprobado por el Decreto 143/2015 a las modificaciones ahora introducidas.»

#### Artículo 48

##### Modificación del anexo de la Ley 14/2010

1. Se modifica el título del anexo de la Ley 14/2010, que pasa a tener la siguiente denominación:

«Catálogo de espectáculos públicos, actividades recreativas, actividades socioculturales y establecimientos públicos.»

2. Se modifica el título del apartado 2 del anexo de la Ley 14/2010, que pasa a tener la siguiente denominación:

«Actividades recreativas y socioculturales.»

3. Se crea el apartado 2.1.4 del apartado 2 del anexo de la Ley 14/2010, que pasa a tener el texto siguiente:

«2.1.4. Salas socioculturales. Locales gestionados por asociaciones sin ánimo de lucro, fundaciones, organizaciones no gubernamentales u otras entidades del tercer sector debidamente inscritas en los registros públicos correspondientes, especialmente adaptados para albergar en salas separadas la realización de actividades sociales y culturales y diferentes expresiones artísticas que pueden incluir representaciones con la intervención de artistas o ejecutantes. Pueden incorporar servicio de bar y cafetería. Podrán ofrecer actuaciones musicales en directo, siempre y cuando se respeten las limitaciones acústicas impuestas por el título habilitante de la actividad principal y las normas acústicas vigentes.»

4. Se modifican los apartados 2.7.2 (discotecas) y 2.7.6 (establecimientos de exhibiciones especiales) del anexo de la ley, que pasan a tener el siguiente texto:

«2.7.2. Discotecas. Establecimientos especialmente preparados en los que, además de servir bebidas, se disponga de una o más pistas de baile para el público, pudiendo ofrecer actuaciones musicales en directo. Dispondrán de guardarropía.»

«2.7.6. Establecimiento de exhibiciones de contenido erótico. Establecimientos especialmente preparados para exhibir películas de contenido erótico por cualquier medio mecánico o para ofrecer actuaciones en directo donde el espectador se ubica en cabinas individuales o sistema similar.

Los locales relacionados en los epígrafes. 2.7.4, 2.8.1, 2.8.2, 2.8.3, 2.8.4 y 2.8.5 que cuentan con ambientación musical inherente o declarada en su título habilitante conforme a lo dispuesto en el artículo 19 de esta ley, podrán ofrecer actuaciones musicales en directo exclusivamente en horario diurno y siempre que se respeten las limitaciones acústicas impuestas por el título habilitante de la actividad principal y las normas acústicas vigentes.»

## DISPOSICIONS FINALS

## Primera

S'habilita al Consell per a dictar les disposicions necessàries per al desplegament i aplicació d'aquesta llei.

## Segona

Aquesta Llei entrarà en vigor l'endemà de la seua publicació en el *Diari Oficial de la Generalitat Valenciana*.

## E. PROPOSTES DE RESOLUCIÓ

## 4. Proposicions no de llei i altres proposicions

## PRESIDÈNCIA DE LES CORTS

La Mesa de les Corts, en la reunió del 21 de desembre de 2016, oïda la Junta de Síndics, i de conformitat amb els articles 160 i 161, punts 1 i 4, del Reglament de les Corts, ha acordat trametre al Ple la Proposició no de llei de tramitació especial d'urgència sobre la suspensió de l'expedient de contractació AVFGA 02/2016, l'objecte de la qual és el servei de suport, desenvolupament, evolució, adaptació i manteniment de les aplicacions en el marc dels sistemes d'informació del Programa per al desenvolupament rural 2014-2020 de la Comunitat Valenciana, presentada pel Grup Parlamentari Popular (RE [número 43.215]).

Per tal de complir el que hi ha disposat en l'article 95.1 del Reglament de les Corts, se n'ordena la publicació en el *Butlletí Oficial de les Corts* i alhora es recorda als grups parlamentaris que hi poden presentar esmenes fins una hora abans del començament de la reunió del Ple en què hagen de debatre's, la data de la qual es comunicarà oportunament.

Palau de les Corts  
València, 21 de desembre de 2016

El president  
Enric Morera i Català

**Proposició no de llei de tramitació especial d'urgència sobre la suspensió de l'expedient de contractació AVFGA 02/2016, l'objecte de la qual és el servei de suport, desenvolupament, evolució, adaptació i manteniment de les aplicacions en el marc dels sistemes d'informació del Programa per al desenvolupament rural 2014-2020 de la Comunitat Valenciana, presentada pel Grup Parlamentari Popular (RE [número 43.215])**

## DISPOSICIONES FINALES

## Primera

Se habilita al Consell para dictar las disposiciones necesarias para el desarrollo y aplicación de la presente ley.

## Segunda

Esta Ley entrará en vigor al día siguiente de su publicación en el *Diario Oficial de la Generalitat Valenciana*.

## E. PROPUESTAS DE RESOLUCIÓN

## 4. Proposiciones no de ley y otras proposiciones

## PRESIDENCIA DE LES CORTS

La Mesa de Les Corts, en la reunión del 21 de diciembre de 2016, oída la Junta de Síndics y de conformidad con los artículos 160 y 161, puntos 1 y 4, del Reglamento de Les Corts, ha acordado enviar al Pleno la Proposición no de ley de tramitación especial de urgencia sobre la suspensión del expediente de contratación AVFGA 02/2016, cuyo objeto es el servicio de soporte, desarrollo, evolución, adaptación y mantenimiento de las aplicaciones en el marco de los sistemas de información del Programa para el desarrollo rural 2014-2020 de la Comunitat Valenciana, presentada por el Grupo Parlamentario Popular (RE [número 43.215]).

En cumplimiento de lo dispuesto en el artículo 95.1 del Reglamento de Les Corts, se ordena la publicación en el *Butlletí Oficial de les Corts* y al mismo tiempo se recuerda a los grupos parlamentarios que pueden presentar enmiendas hasta una hora antes del comienzo de la reunión del Pleno en que deban debatirse, cuya fecha se comunicará oportunamente.

Palau de les Corts  
Valencia, 21 de diciembre de 2016

El presidente  
Enric Morera i Català

**Proposición no de ley de tramitación especial de urgencia sobre la suspensión del expediente de contratación AVFGA 02/2016, cuyo objeto es el servicio de soporte, desarrollo, evolución, adaptación y mantenimiento de las aplicaciones en el marco de los sistemas de información del Programa para el desarrollo rural 2014-2020 de la Comunitat Valenciana, presentada por el Grupo Parlamentario Popular (RE [número 43.215])**