

## II. TEXTOS EN TRAMITACIÓ

### A. PROJECTES DE LLEI

**Projecte de llei, de la Generalitat, d'impuls de l'activitat i del mecenatge cultural a la Comunitat Valenciana (RE número 98.924). Tramitació pel rocediment d'urgència**

#### PRESIDÈNCIA DE LES CORTS

La Mesa de les Corts, en la reunió del dia 4 de novembre de 2014, ha acordat tramitar el Projecte de llei, de la Generalitat, d'impuls de l'activitat i del mecenatge cultural a la Comunitat Valenciana (RE número 98.924).

D'acord amb el que disposen els articles 111 i 112 del RC, se n'ordena la tramesa a la Comissió d'Educació i Cultura i la publicació en el *Butlletí Oficial de les Corts*.

Vista la sol·licitud presentada pel Consell respecte a la tramitació pel procediment d'urgència de la iniciativa parlamentària esmentada, la Mesa ha acordat, de conformitat amb l'article 92 del RC, aplicar aquest procediment a la tramitació, per la qual cosa, segons s'estableix en l'article 93 del RC, els tràmits tindran una durada de la meitat dels establerts amb caràcter ordinari.

Els diputats i les diputades i els grups parlamentaris disposen d'un termini de vuit dies hàbils, comptadors a partir de l'endemà de la publicació en el BOC, per a la presentació d'esmenes.

Finalment, d'acord amb l'article 116.1, durant aquest termini els grups parlamentaris podran presentar propostes de nomenament de ponents, segons el nombre que amb caràcter general haja estat determinat per la Mesa de les Corts.

Palau de les Corts  
València, 4 de novembre de 2014

El president  
Alejandro Font de Mora Turón

**PROJECTE DE LLEI,  
DE LA GENERALITAT,  
D'IMPULS DE L'ACTIVITAT  
I DEL MECENATGE CULTURAL  
A LA COMUNITAT VALENCIANA**

#### Exposició de motius

##### I

La Generalitat promou la present llei conscient de la necessitat d'afavorir i facilitar el creixement de la indústria i la creativitat cultural, així com de definir un model de mecenatge cultural, científic i esportiu a la Comunitat Valenciana, dins del marc legal estatal i en desplegament de les competències pròpies.

## II. TEXTOS EN TRAMITACIÓN

### A. PROYECTOS DE LEY

**Proyecto de ley, de la Generalitat, de impulso de la actividad y del mecenazgo cultural en la Comunitat Valenciana (RE número 98.924). Tramitación por el procedimiento de urgencia**

#### PRESIDENCIA DE LES CORTS

La Mesa de Les Corts, en la reunión del día 4 de noviembre de 2014, ha acordado tramitar el Proyecto de ley, de la Generalitat, de impulso de la actividad y del mecenazgo cultural en la Comunitat Valenciana (RE número 98.924).

De acuerdo con lo que disponen los artículos 111 y 112 del RC, se ordena su envío a la Comisión de Educación y Cultura y su publicación en el *Butlletí Oficial de les Corts*.

Vista la solicitud presentada por el Consell con respecto a la tramitación por el procedimiento de urgencia de la mencionada iniciativa parlamentaria, la Mesa ha acordado, de conformidad con el artículo 92 del RC, aplicar este procedimiento a la tramitación, por lo que, según se establece en el artículo 93 del RC, los trámites tendrán una duración de la mitad de los establecidos con carácter ordinario.

Los diputados y diputadas y los grupos parlamentarios disponen de un plazo de ocho días hábiles, a contar a partir del día siguiente al de su publicación en el BOC, para la presentación de enmiendas.

Finalmente, de acuerdo con el artículo 116.1, durante este plazo los grupos parlamentarios podrán presentar propuestas de nombramiento de ponentes, según el número que con carácter general haya sido determinado por la Mesa de Les Corts.

Palau de les Corts  
Valencia, 4 de noviembre de 2014

El presidente  
Alejandro Font de Mora Turón

**PROYECTO DE LEY,  
DE LA GENERALITAT,  
DE IMPULSO DE LA ACTIVIDAD  
Y DEL MECENAZGO CULTURAL  
EN LA COMUNITAT VALENCIANA**

#### Exposición de motivos

##### I

La Generalitat promueve la presente ley, consciente de la necesidad de favorecer y facilitar el crecimiento de la industria y la creatividad cultural, así como de definir un modelo de mecenazgo cultural, científico y deportivo en la Comunitat Valenciana, dentro del marco legal estatal y en desarrollo de las competencias propias.

El marc legal estatal es fonamenta bàsicament en l'existència de dos lleis; l'una de naturalesa fiscal, l'actual Llei 49/2002, de 23 de desembre, de Règim Fiscal de les Entitats sense Fins Lucratius i dels Incentius Fiscals al Mecenatge, la comesa de la qual és regular els beneficis del mecenatge a efectes fiscals; i la Llei 50/2002, de 23 de desembre, de Fundacions, que concep la fundació com la persona jurídica conformada amb un patrimoni adscrit a un fi d'interès general a través de la qual es materialitzen, entre altres, les accions de mecenatge; encara que la dita funció de mecenes també la poden realitzar aquelles associacions que tenen entre els seus fins activitats d'interès general.

Davant d'este estat de coses, la llei introduïx mesures complementàries i un nou model de mecenatge que aprofita tot el potencial d'esta institució i de la seua important funció social, consistent a destinar fons i aportacions econòmiques de particulars, persones físiques i jurídiques a fins d'interès general com la promoció de la cultura, la ciència o l'esport. A este efecte, el mecenatge ha de ser regulat i entès com una institució àmplia, que va més enllà de models de persones jurídiques (com les fundacions) i que no es pot limitar a simple beneficis fiscals, sinó que ha de generar una autèntica cultura de mecenatge que siga capaç d'implicar activament tota la ciutadania en la sostenibilitat econòmica i l'exercici de l'activitat cultural i esportiva, ja que el sistema ha de fer compatibles les grans accions de mecenatge cultural amb el fet que qualsevol persona física pugua col·laborar directament en accions de mecenatge a través d'aportacions xicotetes (micromecenatge), cosa que permet a tots ser participants de la promoció de la cultura, la ciència i l'esport i desplegar una gran labor social.

Cert és que esta llei focalitza la seua actuació, dins del marc legal estatal, en el mecenatge cultural, científic i esportiu, a pesar que la Llei 49/2002 esmentada, en l'article 3, ofereix un àmbit d'actuació molt més ampli; però és veritat que la conselleria competent en les matèries concernides vol aprofitar la institució del mecenatge per a desplegar una política activa de promoció de les creacions intel·lectuals que dinamitze la indústria cultural i científica a la Comunitat Valenciana, així com l'activitat esportiva entre els seus ciutadans. Per això queden fora d'esta llei altres accions de cooperació i «mecenatge social», ja que les dites accions socials de beneficència requereixen polítiques i regulacions distintes, sense desconèixer per això que este nou model de mecenatge que conté la present llei pot ser adaptat a altres àmbits de l'estat del benestar, com el sociosanitari i el de la cooperació internacional.

## II

El dret a l'accés a la cultura s'estableix en l'article 44 de la Constitució Espanyola com un dret de tots que els poders públics han de promoure i tutelar. Paral·lelament, i en la mateixa línia, l'Estatut d'Autonomia de la Comunitat Valenciana estableix en l'article 12 que la Generalitat procurarà, així mateix, la protecció i la defensa de la creativitat artística, científica i tècnica en la forma que determine la llei competent. Amb la dita finalitat, la present llei s'empara en les competències exclusives assumides per la Generalitat en l'article 49.1.4.<sup>a</sup> de l'Estatut d'Autonomia en matèria de cultura; en l'article 49.1.5.<sup>a</sup> en matèria de patrimoni històric, artístic, monumental, arquitectònic, arqueològic i científic, sense perjudici del que disposa el número 28 de

El marco legal estatal se asienta básicamente sobre la existencia de dos Leyes; una de naturaleza fiscal, la actual Ley 49/2002, de 23 de diciembre, de Régimen Fiscal de las Entidades sin Fines Lucrativos y de los Incentivos Fiscales al Mecenazgo, cuyo cometido es regular los beneficios del mecenazgo a los efectos fiscales, y la Ley 50/2002, de 23 de diciembre, de Fundaciones, que concibe a la fundación como la persona jurídica conformada con un patrimonio adscrito a un fin de interés general a través de la cual se materializa, entre otras, las acciones de mecenazgo; aunque dicha función de mecenas también la pueden realizar aquellas asociaciones que tienen entre sus fines actividades de interés general.

Ante este estado de cosas, la ley introduce medidas complementarias y un nuevo modelo de mecenazgo que aprovecha todo el potencial de esta institución y de su importante función social, consistente en destinar fondos y aportaciones económicas de particulares, personas físicas y jurídicas, para fines de interés general, como la promoción de la cultura, la ciencia o el deporte. Para ello, el mecenazgo debe ser regulado y entendido como una institución amplia, que va más allá de modelos de personas jurídicas (como las fundaciones) y que no se puede limitar a simple beneficios fiscales, sino que debe generar una auténtica cultura de mecenazgo que sea capaz de implicar activamente a toda la ciudadanía en la sostenibilidad económica y desarrollo de la actividad cultural y deportiva, ya que el sistema debe hacer compatibles las grandes acciones de mecenazgo cultural con el hecho de que cualquier persona física pueda colaborar directamente en acciones de mecenazgo a través de pequeñas aportaciones (micromecenazgo), lo que permite a todos ser participantes de la promoción de la cultura, la ciencia y el deporte y desarrollar una gran labor social.

Cierto es que esta ley focaliza su actuación, dentro del marco legal estatal, en el mecenazgo cultural, científico y deportivo, a pesar de que la indicada Ley 49/2002, en su artículo 3, ofrece un ámbito de actuación mucho mayor; pero es verdad que la conselleria competente en las materias concernidas quiere aprovechar la institución del mecenazgo para desarrollar una política activa de promoción de las creaciones intelectuales que dinamice la industria cultural y científica en la Comunitat Valenciana, así como la actividad deportiva entre sus ciudadanos. Por ello, quedan fuera de esta ley otras acciones de cooperación y «mecenazgo social», ya que dichas acciones sociales de beneficencia requieren de políticas y regulaciones distintas, sin desconocer por ello que este nuevo modelo de mecenazgo que se contiene en la presente ley puede ser adaptado a otros ámbitos del Estado de Bienestar, como el sociosanitario y el de la cooperación internacional.

## II

El derecho al acceso a la cultura se recoge en el artículo 44 de la Constitución Española como un derecho de todos que los poderes públicos deben promover y tutelar. Paralelamente, y en la misma línea, el Estatuto de Autonomía de la Comunitat Valenciana establece en su artículo 12 que la Generalitat procurará, asimismo, la protección y defensa de la creatividad artística, científica y técnica, en la forma que determine la ley competente. Con dicha finalidad, la presente ley se ampara en las competencias exclusivas asumidas por la Generalitat en el artículo 49.1.4.<sup>a</sup> del Estatuto de Autonomía en materia de cultura; en el artículo 49.1.5.<sup>a</sup> en materia de patrimonio histórico, artístico, monumental, arquitectónico, arqueológico y

l'apartat 1 de l'article 149 de la Constitució Espanyola; i en l'article 49.1.7.<sup>a</sup> en matèria d'investigació, d'acadèmies l'àmbit principal d'actuació de les quals siga la Comunitat Valenciana, de foment i desenvolupament de la I+D+i, tot això sense perjudici del que disposa el número 15 de l'apartat 1 de l'article 149 de la Constitució Espanyola.

Així mateix, hi ha una estreta vinculació entre l'existència d'una cultura específicament valenciana i la possessió d'una llengua pròpia. Per esta raó, el text de la llei posa un èmfasi especial a aplicar a la promoció cultural el mandat contingut en l'apartat 5 de l'article 6 de l'Estatut d'Autonomia de la Comunitat Valenciana —«s'atorgarà especial protecció i respecte a la recuperació del valencià»—, que prové de l'article 3.3 de la Constitució Espanyola: «la riquesa de les diferents modalitats lingüístiques d'Espanya és un patrimoni cultural que serà objecte d'especial respecte i protecció».

Per la seua banda, els incentius fiscals autonòmics de l'activitat cultural i del mecenatge s'introdueixen a l'ampara de les competències assumides en matèria fiscal d'acord amb la Llei Orgànica 8/1980, de 22 de setembre, de Finançament de les Comunitats Autònomes, la Llei 22/2009, de 18 de desembre, per la qual es regula el sistema de finançament de les comunitats autònomes de règim comú i les ciutats amb estatut d'autonomia i es modifiquen determinades normes tributàries, i la Llei 23/2010, de 16 de juliol, del règim de cessió de tributs de l'Estat a la Generalitat i de fixació de l'abast i les condicions de la dita cessió. Igualment, l'article 30.1 de la Llei 4/1983, de 23 de novembre, de la Generalitat, d'Ús i Ensenyament del Valencià, ja preveu la possibilitat que la Generalitat i les corporacions locals podran exceptuar i bonificar respecte d'obligacions fiscals els actes i les manifestacions relacionats amb el foment, la divulgació i l'extensió de la cultura valenciana, amb especial consideració als que comporten l'ús del valencià.

Al seu torn, la Llei 4/1998, d'11 de juny, de la Generalitat, del Patrimoni Cultural Valencià, disposa que els poders públics garantixen la protecció, la conservació i l'augment del patrimoni cultural valencià, incloent-hi el científicotècnic, així com l'accés de tots els ciutadans als béns que l'integren.

L'Estratègia Europea per al Creixement (Europa 2020) ha establert les bases de la seua competitivitat entorn d'activitats vinculades a la creativitat, a la innovació i al talent com a pilars de la societat del coneixement. La cultura és, per tant, en totes les seues facetes, no sols un bé d'interès general que pertany a tota la societat i permet un desenvolupament de les capacitats de l'individu i els seus graus de llibertat, sinó, a més, un important sector econòmic generador net de renda i riquesa que, pel seu decisiu ancoratge al territori, es constituïx en element essencial d'una política regional.

Al llarg de les últimes dècades, s'ha realitzat a la Comunitat Valenciana un enorme esforç de foment de la cultura en sentit ampli: administracions públiques, universitats i centres d'investigació, empreses culturals i ciutadans en general que, siga com a escriptors i artistes o com a consumidors de productes culturals, han revitalitzat el sector, partint del notable patrimoni cultural preexistent. Això permet comptar amb les infraestructures, les empreses i el capital humà necessaris per a sostindre la cultura com a element essencial del desenvolupament humà i del desenvolupament econòmic, inclús amb grans dificultats en els temps de crisi.

científico, sin perjuicio de lo que dispone el número 28 del apartado 1 del artículo 149 de la Constitución Española; y en el artículo 49.1.7.<sup>a</sup> en materia de investigación, academias cuyo ámbito principal de actuación sea la Comunitat Valenciana, de fomento y desarrollo de la I+D+i, todo ello sin perjuicio de lo que dispone el número 15 del apartado 1 del artículo 149 de la Constitución Española.

Asimismo, hay una estrecha vinculación entre la existencia de una cultura específicamente valenciana y la posesión de una lengua propia. Por esta razón, el texto de la Ley pone un énfasis especial en aplicar a la promoción cultural el mandato contenido en el apartado 5 del artículo 6 del Estatuto de Autonomía de la Comunitat Valenciana —«se otorgará especial protección y respeto a la recuperación del valenciano»— que proviene del artículo 3.3 de la Constitución Española: «la riqueza de las diferentes modalidades lingüísticas de España es un patrimonio cultural que será objeto de especial respeto y protección».

Por su parte, los incentivos fiscales autonómicos de la actividad cultural y del mecenazgo se introducen al amparo de las competencias asumidas en materia fiscal conforme a la Ley Orgánica 8/1980, de 22 de septiembre, de Financiación de las Comunidades Autónomas, a la Ley 22/2009, de 18 de diciembre, por la que se regula el sistema de financiación de las comunidades autónomas de régimen común y ciudades con estatuto de autonomía y se modifican determinadas normas tributarias, y a la Ley 23/2010, de 16 de julio, del régimen de cesión de tributos del Estado a la Generalitat y de fijación del alcance y condiciones de dicha cesión. Igualmente, el artículo 30.1 de la Ley 4/1983, de 23 de noviembre, de la Generalitat, de Uso y Enseñanza del Valenciano, ya recoge la posibilidad de que la Generalitat y las corporaciones locales podrán exceptuar y bonificar respecto de obligaciones fiscales los actos y manifestaciones relacionados con el fomento, divulgación y extensión de la cultura valenciana, con especial consideración a las que comporten el uso del valenciano.

A su vez, la Ley 4/1998, de 11 de junio, de la Generalitat, del Patrimonio Cultural Valenciano, dispone que los poderes públicos garantizan la protección, conservación y acrecentamiento del patrimonio cultural valenciano, incluido el científico-técnico, así como el acceso de todos los ciudadanos a los bienes que lo integran.

La Estrategia Europea para el Crecimiento (Europa 2020) ha establecido las bases de su competitividad en torno a actividades vinculadas a la creatividad, a la innovación y al talento como pilares de la sociedad del conocimiento. La cultura es, pues, en todas sus facetas, no solo un bien de interés general que pertenece a toda la sociedad y permite un desarrollo de las capacidades del individuo y sus grados de libertad, sino, además, un importante sector económico generador neto de renta y riqueza que, por su decisivo anclaje al territorio, se constituye en elemento esencial de una política regional.

A lo largo de las últimas décadas, se ha realizado en la Comunitat Valenciana un enorme esfuerzo de fomento de la cultura en sentido amplio: administraciones públicas, universidades y centros de investigación, empresas culturales y ciudadanos en general que, ya como escritores y artistas o como consumidores de productos culturales, han revitalizado el sector, partiendo del notable patrimonio cultural preexistente. Ello permite contar con las infraestructuras, empresas y capital humano necesarios para sostener la cultura como elemento esencial del desarrollo humano y del desarrollo económico, aún con grandes dificultades en tiempos de crisis.

Esta llei pretén contribuir a este desenrotllament des d'un punt de vista doble. D'una banda, s'hi establixen mesures de dinamització de l'activitat cultural i, d'una altra banda, de foment del mecenatge, creant el Pla de Mecenatge Cultural de la Generalitat com a articulació bàsica de les activitats culturals preferents, establint les seues fonts de finançament i creant nous beneficis fiscals a favor dels mecenes en el tram autonòmic dels impostos estatals.

Però a més, i de manera nova, es modifiquen els criteris de repartiment en els casos d'herències intestades a favor de la Generalitat, a fi que un terç d'allò que se n'ha obtingut es destine al Pla de Mecenatge Cultural de la Generalitat. Paral·lelament, s'han de fomentar i afavorir les accions de mecenatge en disposicions testamentàries de particulars i en aquells actes que excedixen la condició de mera liberalitat d'ús per a ser considerats donacions.

### III

La present llei consta de quatre títols, el segon dels quals amb dos capítols, i de trenta-un articles, una disposició derogatòria i dos disposicions finals.

El títol I conté disposicions generals. S'hi establix l'objecte de la llei, s'hi definixen els diferents conceptes que s'hi utilitzaran i s'hi fixen les actuacions que concreten el compromís institucional de la Generalitat amb el mecenatge i amb les associacions i les fundacions privades d'interés cultural, científic o esportiu a la Comunitat Valenciana, al mateix temps que s'hi establix el principi de tractament fiscal adequat del mecenatge.

El títol II declara en el capítol I el dret d'accés a la cultura, així com els principis de legalitat i protecció dels drets sobre les creacions intel·lectuals. Quant a la cultura i la llengua valenciana, se'ls hi atorga una especial protecció i difusió, en particular a través d'Internet i la resta de mitjans de comunicació. Així mateix, s'hi reconeixen prioritàries les actuacions relacionades amb els programes de conscienciació social sobre la protecció de la propietat intel·lectual i industrial i la lluita contra la pirateria, amb la promoció de sistemes d'accés i programari lliure, i amb la tutela del dret d'accés a la cultura respecte d'obres òrfenes o que han passat a domini públic i l'accés i la utilització de creacions intel·lectuals per persones amb discapacitat.

El capítol II del títol II, de la promoció de les creacions intel·lectuals a la Comunitat Valenciana per part de la Generalitat, fixa esta obligació de promoció per al llibre i el sector editorial, les obres teatrals i de representació escènica valencianes, les obres i les interpretacions musicals valencianes, les obres cinematogràfiques i audiovisuals i les obres pictòriques, i establix l'especial protecció d'artistes, intèrprets i executants valencians. En este sentit, autoritza la conselleria competent en matèria de cultura perquè establisca acords i convenis de cooperació tant amb bancs i entitats de crèdit com amb associacions i fundacions d'interés cultural per al finançament de diverses activitats vinculades al cine i a l'audiovisual valencià.

El títol III, de la promoció i del desenrotllament del mecenatge, regula el mecenatge d'iniciativa privada a la Comunitat Valenciana, així com l'acció de mecenatge de la Generalitat, i crea el Pla de Mecenatge Cultural de la Generalitat i n'adjudica la gestió a l'Oficina del Mecenatge Cul-

Esta ley pretende contribuir a este desarrollo desde un punto de vista doble. Por una parte, se establecen medidas de dinamización de la actividad cultural y, por otra parte, de fomento del mecenazgo, creando el Plan de Mecenazgo Cultural de la Generalitat como articulación básica de las actividades culturales preferentes, estableciendo sus fuentes de financiación y creando nuevos beneficios fiscales en favor de los mecenas en el tramo autonómico de los impuestos estatales.

Pero además, y de manera novedosa, se modifican los criterios de reparto en los supuestos de herencias intestadas a favor de la Generalitat, con el fin de que un tercio de lo así obtenido se destine al Plan de Mecenazgo Cultural de la Generalitat. Paralelamente, se deben fomentar y favorecer las acciones de mecenazgo en disposiciones testamentarias de particulares y en aquellos actos que exceden de la condición de mera liberalidad de uso para ser considerados donaciones.

### III

La presente ley consta de cuatro títulos, el segundo de los cuales con dos capítulos, treinta y un artículos, una disposición derogatoria y dos disposiciones finales.

El título I contiene disposiciones generales. En él se establece el objeto de la ley, se definen los diferentes conceptos que van a utilizarse en ella y se fijan las actuaciones que concreten el compromiso institucional de la Generalitat con el mecenazgo y con las asociaciones y fundaciones privadas de interés cultural, científico o deportivo en la Comunitat Valenciana, a la vez que se establece el principio de tratamiento fiscal adecuado del mecenazgo.

El título II declara en su capítulo I el derecho de acceso a la cultura, así como los principios de legalidad y protección de los derechos sobre las creaciones intelectuales. En cuanto a la cultura y la lengua valenciana, se les otorga una especial protección y difusión, en particular a través de Internet y demás medios de comunicación. Asimismo, se reconocen prioritarias las actuaciones relacionadas con los programas de concienciación social sobre la protección de la propiedad intelectual e industrial y la lucha contra la piratería, con la promoción de sistemas de acceso libre y software libre, y con la tutela del derecho de acceso a la cultura respecto de obras huérfanas o que han pasado a dominio público y el acceso y utilización de creaciones intelectuales por personas con discapacidad.

El capítulo II del título II, de la promoción de las creaciones intelectuales en la Comunitat Valenciana por parte de la Generalitat, fija esta obligación de promoción para el libro y el sector editorial, las obras teatrales y de representación escénica valencianas, las obras e interpretaciones musicales valencianas, las obras cinematográficas y audiovisuales y las obras pictóricas, y establece la especial protección de artistas, intérpretes y ejecutantes valencianos. En este sentido, autoriza a la conselleria competente en materia de cultura para que establezca acuerdos y convenios de cooperación tanto con bancos y entidades de crédito como con asociaciones y fundaciones de interés cultural para la financiación de diversas actividades vinculadas al cine y al audiovisual valenciano.

El título III, de la promoción y desarrollo del mecenazgo, regula el mecenazgo de iniciativa privada en la Comunitat Valenciana, así como la acción de mecenazgo de la Generalitat, y crea el Plan de Mecenazgo Cultural de la Generalitat adjudicando su gestión a la Oficina del Mecenazgo

tural. Crea igualment la figura de gran mecenes, i remet el seu estatut a un futur desplegament reglamentari. A més, declara la intenció de la Generalitat de fomentar actes de successió testamentària a favor d'accions de mecenatge, i destina un terç del cabal de l'herència a actuacions del Pla de Mecenatge Cultural de la Generalitat quan es produïska una successió intestada a favor de la Generalitat.

Finalment, el títol IV, de les mesures fiscals d'impuls del mecenatge, estableix les deduccions en la quota autonòmica de l'Impost sobre la Renda de les Persones Físiques per donacions de caràcter cultural, regula la reducció de la base imposable de l'Impost de Successions i Donacions en els casos de transmissions per causa de mort i d'adquisicions entre vius, i estableix els requisits de les entregues d'importos dineraris per a l'aplicació dels beneficis fiscals previstos en esta llei. Per a complir este objectiu s'hi modifiquen distints preceptes de la Llei 13/1997, de 23 de desembre, de la Generalitat, per la qual es regula el tram autonòmic de l'Impost sobre la Renda de les Persones Físiques i dels restants tributs cedits.

## TÍTOL I DISPOSICIONS GENERALS

### Article 1

#### *Objecte*

La present llei té com a objecte afavorir i facilitar el desenvolupament de la indústria, la creativitat cultural i la pràctica esportiva, així com promoure el mecenatge en l'àmbit cultural, incloent-hi el científic i l'esportiu no professional de la Comunitat Valenciana.

### Article 2

#### *Conceptes legals*

Als efectes de la present llei, es considera:

1. Mecenatge cultural: tota contribució privada que tinga com a finalitat promoure o desenvolupar qualsevol activitat, patrimoni o infraestructura cultural, científica i esportiva.
2. Accions de micromecenatge: aquelles actuacions d'iniciativa pública o privada, siga a través d'Internet o per altres mitjans, en què se'n sol·licita un elevat nombre com a actes de liberalitat consistents en aportacions econòmiques per a cobrir el cost bàsic d'una activitat de naturalesa cultural, científica o esportiva.
3. Mecenes: persona física o jurídica que realitza una contribució privada, principalment dinerària, a favor d'una activitat, patrimoni o infraestructura cultural, científica i esportiva.
4. Gran mecenes: persona física o jurídica que, de forma destacada, impulsa l'activitat cultural o les actuacions incloses en el Pla de Mecenatge Cultural de la Generalitat, o altres accions destacades de mecenatge cultural, científic o esportiu d'administracions públiques valencianes o d'organismes i institucions dependents i de les universitats o centres d'investigació de la Comunitat Valenciana.

Cultural. Crea igualment la figura de gran mecenas, remitiendo su estatuto a un futuro desarrollo reglamentario. Además, declara la intención de la Generalitat de fomentar actos de sucesión testamentaria en favor de acciones de mecenazgo, y destina un tercio del caudal de la herencia a actuaciones del Plan de Mecenazgo Cultural de la Generalitat cuando se produzca una sucesión intestada en favor de la Generalitat.

Por último, el título IV, de las medidas fiscales de impulso del mecenazgo, establece las deducciones en la cuota autonómica del Impuesto sobre la Renta de las Personas Físicas por donaciones de carácter cultural, regula la reducción de la base imponible del Impuesto de Sucesiones y Donaciones en los supuestos de transmisiones mortis causa y de adquisiciones inter vivos, y establece los requisitos de las entregas de importes dinerarios para la aplicación de los beneficios fiscales recogidos en esta ley. Para cumplir este objetivo se modifican distintos preceptos de la Ley 13/1997, de 23 de diciembre, de la Generalitat, por la que se regula el tramo autonómico del Impuesto sobre la Renta de las Personas Físicas y restantes tributos cedidos.

## TÍTULO I DISPOSICIONES GENERALES

### Artículo 1

#### *Objeto*

La presente ley tiene por objeto favorecer y facilitar el desarrollo de la industria, la creatividad cultural y la práctica deportiva, así como promover el mecenazgo en el ámbito cultural, incluido el científico y deportivo no profesional de la Comunitat Valenciana.

### Artículo 2

#### *Conceptos legales*

A los efectos de la presente ley, se entenderá por:

1. Mecenazgo cultural: toda contribución privada que tenga como finalidad promover o desarrollar cualquier actividad, patrimonio o infraestructura cultural, científica y deportiva.
2. Acciones de micromecenazgo: aquellas actuaciones de iniciativa pública o privada, ya sea a través de Internet o por otros medios, en las que se solicita un elevado número como actos de liberalidad consistentes en aportaciones económicas para cubrir el coste básico de una actividad de naturaleza cultural, científica o deportiva.
3. Mecenas: persona física o jurídica que realiza una contribución privada, principalmente dineraria, en favor de una actividad, patrimonio o infraestructura cultural, científica y deportiva.
4. Gran mecenas: persona física o jurídica que, de forma destacada, impulsa la actividad cultural o las actuaciones incluidas en el Plan de Mecenazgo Cultural de la Generalitat, u otras acciones destacades de mecenazgo cultural, científico o deportivo de administraciones públicas valencianas o de organismos e instituciones dependientes y de las universidades o centros de investigación de la Comunitat Valenciana.

**Article 3**

*Compromís institucional de la Generalitat amb el mecenatge i l'activitat cultural, científica i esportiva*

Per al foment del mecenatge i de l'activitat cultural, incloent-hi la científica i l'esportiva, a la Comunitat Valenciana, la conselleria competent en matèria de cultura realitzarà les actuacions següents:

1. Elaborar el Pla de Mecenatge Cultural de la Generalitat.
2. Garantir el control de transparència i publicitat de les actuacions privades de mecenatge cultural.
3. Fomentar la participació dels sectors socials interessats en el mecenatge i en l'impuls de l'activitat cultural, científica i esportiva.
4. Promoure el reconeixement social d'aquelles persones físiques o jurídiques que realitzen accions rellevants de mecenatge cultural.

**Article 4**

*Promoció d'associacions, de fundacions i d'altres societats d'interès cultural, científic o esportiu a la Comunitat Valenciana*

1. La Generalitat, dins del seu àmbit competencial, promourà les condicions administratives, fiscals i de suport institucional adequades per a afavorir i impulsar la constitució d'associacions i de fundacions privades valencianes o de societats que tinguen com a finalitat principal el suport a les creacions intel·lectuals valencianes i qualsevol activitat cultural, incloent-hi l'activitat docent i investigadora, o esportiva.

2. La Generalitat afavorirà l'optimització i la coordinació dels recursos econòmics, tant públics com privats, que siguen destinats a la promoció i la protecció de la cultura, la investigació, la docència o l'esport per associacions, fundacions i altres societats.

**Article 5**

*Foment fiscal de les activitats de mecenatge i de les inversions amb fins culturals, docents, d'investigació o esportius*

La Generalitat fomentará per mitjà d'incentius i beneficis fiscals, dins de l'abast de les seues competències normatives en determinats impostos, les activitats de mecenatge i les inversions amb fins culturals, docents, d'investigació o esportius en l'àmbit de la Comunitat Valenciana.

**TÍTOL II**  
IMPULS DE L'ACTIVITAT  
CULTURAL VALENCIANA

**CAPÍTOL I**  
Dret d'accés a la cultura

**Article 6**

*Dret d'accés a la cultura*

La Generalitat tutelarà i promourà de forma activa el dret d'accés a la cultura que tenen reconegut tots els ciutadans.

**Artículo 3**

*Compromiso institucional de la Generalitat con el mecenazgo y la actividad cultural, científica y deportiva*

Para el fomento del mecenazgo y de la actividad cultural, incluida la científica y deportiva, en la Comunitat Valenciana, la conselleria competente en materia de cultura realizará las siguientes actuaciones:

1. Elaborar el Plan de Mecenazgo Cultural de la Generalitat.
2. Garantizar el control de transparencia y publicidad de las actuaciones privadas de mecenazgo cultural.
3. Fomentar la participación de los sectores sociales interesados en el mecenazgo y en el impulso de la actividad cultural, científica y deportiva.
4. Promover el reconocimiento social de aquellas personas físicas o jurídicas que realicen acciones relevantes de mecenazgo cultural.

**Artículo 4**

*Promoción de asociaciones, fundaciones y otras sociedades de interés cultural, científico o deportivo en la Comunitat Valenciana*

1. La Generalitat, dentro de su ámbito competencial, promoverá las condiciones administrativas, fiscales y de apoyo institucional adecuadas para favorecer e impulsar la constitución de asociaciones y fundaciones privadas valencianes o de sociedades que tengan como finalidad principal el apoyo a las creaciones intelectuales valencianes y cualquier actividad cultural, incluida la actividad docente e investigadora, o deportiva.

2. La Generalitat favorecerá la optimización y coordinación de los recursos económicos, tanto públicos como privados, que se destinen a la promoción y protección de la cultura, la investigación, la docencia o el deporte por asociaciones, fundaciones y otras sociedades.

**Artículo 5**

*Fomento fiscal de las actividades de mecenazgo y de las inversiones con fines culturales, docentes, de investigación o deportivas*

La Generalitat fomentará mediante incentivos y beneficios fiscales, dentro del alcance de sus competencias normativas en determinados impuestos, las actividades de mecenazgo y las inversiones con fines culturales, docentes, de investigación o deportivas en el ámbito de la Comunitat Valenciana.

**TÍTULO II**  
IMPULSO DE LA ACTIVIDAD  
CULTURAL VALENCIANA

**CAPÍTULO I**  
Derecho de acceso a la cultura

**Artículo 6**

*Derecho de acceso a la cultura*

La Generalitat tutelarà i promoverà de forma activa el derecho de acceso a la cultura que tienen reconocido todos los ciudadanos.

dans en l'àmbit de la Comunitat Valenciana i, en especial, a la cultura valenciana.

#### **Article 7**

*Especial protecció de la cultura valenciana*

La difusió de la cultura de la Comunitat Valenciana tindrà un tracte prioritari i preferent en totes les línies d'actuació de la Generalitat.

#### **Article 8**

*Difusió de la cultura i la llengua valencianes en Internet i la resta de mitjans de comunicació*

La Generalitat, a través de la conselleria competent en matèria de cultura, promourà i garantirà la difusió adequada de continguts relatius a la història, la llengua i la cultura valencianes en l'àmbit docent i a través d'Internet i la resta de mitjans de comunicació. La Generalitat adoptarà les mesures oportunes perquè l'accés a buscadors siga possible i estiga garantit en llengua valenciana.

#### **Article 9**

*La protecció de la propietat intel·lectual i industrial i la lluita contra la pirateria*

La Generalitat proclama entre les seues línies d'actuació prioritàries la promoció i la protecció dels drets de propietat intel·lectual i industrial, com a institucions jurídiques idònies per a garantir i reforçar el compromís del Consell amb el progrés social i el desenvolupament tecnològic i cultural de la Comunitat Valenciana.

#### **Article 10**

*Promoció de sistemes d'accés lliure (open access) i programari lliure (free software)*

Dins del respecte als drets de propietat intel·lectual, la Generalitat promourà els sistemes d'accés i programari lliure especialment en l'àmbit de la cultura i l'educació.

#### **Article 11**

*Tutela del dret d'accés a la cultura respecte d'obres òrfenes o que han passat a domini públic*

La conselleria competent en matèria de cultura realitzarà accions especials de difusió d'obres intel·lectuals d'autors i creadors valencians que han passat a domini públic i afavorirà la utilització d'obres òrfenes per biblioteques, museus i centres d'ensenyança de conformitat amb el dret estatal i comunitari.

#### **Article 12**

*Accés i utilització de creacions intel·lectuals per persones amb discapacitat*

La Generalitat, dins del respecte a les normes de propietat intel·lectual, procurarà incorporar en l'àmbit cultural els

los ciudadanos en el ámbito de la Comunitat Valenciana y, en especial, a la cultura valenciana.

#### **Artículo 7**

*Especial protección de la cultura valenciana*

La difusión de la cultura de la Comunitat Valenciana gozará de un trato prioritario y preferente en todas las líneas de actuación de la Generalitat.

#### **Artículo 8**

*Difusión de la cultura y la lengua valenciana en Internet y demás medios de comunicación*

La Generalitat, a través de la conselleria competente en materia de cultura, promoverá y garantizará la difusión adecuada de contenidos relativos a la historia, la lengua y la cultura valenciana en el ámbito docente y a través de Internet y demás medios de comunicación. La Generalitat adoptará las medidas oportunas para que el acceso a buscadores sea posible y esté garantizado en lengua valenciana.

#### **Artículo 9**

*La protección de la propiedad intelectual e industrial y la lucha contra la piratería*

La Generalitat proclama entre sus líneas de actuación prioritarias la promoción y protección de los derechos de propiedad intelectual e industrial, como instituciones jurídicas idóneas para garantizar y reforzar el compromiso del Consell con el progreso social y el desarrollo tecnológico y cultural de la Comunitat Valenciana.

#### **Artículo 10**

*Promoción de sistemas de acceso libre (open access) y software libre (free software)*

Dentro del respeto a los derechos de propiedad intelectual, la Generalitat promoverá los sistemas de acceso libre y software libre especialmente en el ámbito de la cultura y la educación.

#### **Artículo 11**

*Tutela del derecho de acceso a la cultura respecto de obras huérfanas o que han pasado a dominio público*

La conselleria competente en materia de cultura realizará acciones especiales de difusión de obras intelectuales de autores y creadores valencianos que han pasado a dominio público y favorecerá la utilización de obras huérfanas por bibliotecas, museos y centros de enseñanza de conformidad con el derecho estatal y comunitario.

#### **Artículo 12**

*Acceso y utilización de creaciones intelectuales por personas con discapacidad*

La Generalitat, dentro del respeto a las normas de propiedad intelectual, procurará incorporar en el ámbito cultu-

recursos tècnics que permeten l'accés i la utilització d'obres per persones amb discapacitat.

**CAPÍTOL II**  
**DE LA PROMOCIÓ DE LES CREACIONS**  
**INTEL·LECTUALS A LA COMUNITAT VALENCIANA**

**Article 13**

*Promoció del llibre i del sector editorial valencià*

1. La Generalitat promourà la creació i l'edició del llibre i dels materials complementaris, de conformitat amb el que disposa la Llei 3/2002, de 13 de juny, de la Generalitat, del Llibre, i, en especial, prioritzarà totes les accions tendents a la recuperació i dignificació literària del valencià.

2. La Generalitat, a través de la conselleria competent en matèria de cultura, vetlarà per:

- a) Dignificar i recuperar la literatura en valencià.
- b) Potenciar les creacions originals en valencià, així com la seua edició.
- c) Fomentar la traducció d'obres d'autors valencians a altres llengües i d'obres d'altres llengües al valencià.
- d) Defendre els autors valencians i les seues associacions d'autors.
- e) Potenciar la producció o la coedició d'obres a la Comunitat Valenciana, així com col·laborar amb les associacions d'editors valencianes.
- f) Promocionar els processos de renovació tecnològica, d'inversió en I+D+i i d'implantació de noves tecnologies de la informació en l'àmbit editorial.
- g) Organitzar certàmens literaris i fires del llibre en l'àmbit territorial de la Comunitat Valenciana.
- h) Realitzar accions de sensibilització tendents a conscienciar l'opinió pública perquè respecte els drets d'autor.
- i) Promoure la lectura en tots els sectors de la societat, en especial durant la joventut i la infància.

**Article 14**

*Promoció de les obres i interpretacions musicals valencianes*

La Generalitat, de conformitat amb el que preveu la Llei 2/1998, de 12 de maig, de la Generalitat, Valenciana de la Música, promourà:

- 1. Les composicions musicals d'autors valencians i les obres dels artistes, intèrprets i executants valencians, amb especial atenció a les bandes de música.
- 2. L'activitat dels productors de fonogrames valencians o que tinguen la seua residència habitual o el centre principal de les seues actuacions a la Comunitat Valenciana.
- 3. La introducció en l'oferta educativa de l'àmbit territorial de la Comunitat Valenciana de la música, en general, i de la música valenciana en particular.
- 4. La creació, la interpretació i el registre d'obres musicals que tinguen com a mitjà d'expressió lingüística el valencià.

ral los recursos técnicos que permitan el acceso y la utilización de obras por personas con discapacidad.

**CAPÍTULO II**  
**DE LA PROMOCIÓN DE LAS CREACIONES**  
**INTELECTUALES EN LA COMUNITAT VALENCIANA**

**Artículo 13**

*Promoción del libro y del sector editorial valenciano*

1. La Generalitat promoverá la creación y edición del libro y de los materiales complementarios, de conformidad con lo dispuesto en la Ley 3/2002, de 13 de junio, de la Generalitat, del Libro, y, en especial, priorizará todas las acciones tendentes a la recuperación y dignificación literaria del valenciano.

2. La Generalitat, a través de la conselleria competente en materia de cultura, velará por:

- a) Dignificar y recuperar la literatura en valenciano.
- b) Potenciar las creaciones originales en valenciano, así como su edición.
- c) Fomentar la traducción de obras de autores valencianos a otras lenguas y de obras de otras lenguas al valenciano.
- d) Defender a los autores valencianos y a sus asociaciones de autores.
- e) Potenciar la producción o coedición de obras en la Comunitat Valenciana, así como colaborar con las asociaciones de editores valencianes.
- f) Promocionar los procesos de renovación tecnológica, de inversión en I+D+i e implantación de nuevas tecnologías de la información en el ámbito editorial.
- g) Organizar certámenes literarios y ferias del libro en el ámbito territorial de la Comunitat Valenciana.
- h) Realizar acciones de sensibilización tendentes a concienciar a la opinión pública a respetar los derechos de autor.
- i) Promover la lectura en todos los sectores de la sociedad, en especial durante la juventud y la infancia.

**Artículo 14**

*Promoción de las obras e interpretaciones musicales valencianas*

La Generalitat, de conformidad con lo previsto en la Ley 2/1998, de 12 de mayo, de la Generalitat, Valenciana de la Música, promoverá:

- 1. Las composiciones musicales de autores valencianos y las obras de los artistas, intérpretes y ejecutantes valencianos, con especial atención a las bandas de música.
- 2. La actividad de los productores de fonogramas valencianos o que tengan su residencia habitual o el centro principal de sus actuaciones en la Comunitat Valenciana.
- 3. La introducción en la oferta educativa en el ámbito territorial de la Comunitat Valenciana de la música, en general, y de la música valenciana en particular.
- 4. La creación, interpretación y registro de obras musicales que tengan como medio de expresión lingüística el valenciano.



**Article 15**

*Promoció de les obres teatrals i de representació escènica valencianes*

La Generalitat, de conformitat amb la legislació valenciana en matèria de teatre, promourà:

1. La creació i la representació d'obres dramàtiques i dramaticomusicals tant en valencià com en castellà.
2. L'existència de companyies de teatre i dansa a la Comunitat Valenciana, a fi de configurar una oferta de qualitat tant en valencià com en castellà.

**Article 16**

*Promoció i protecció de les obres pictòriques, les escultures i les obres fotogràfiques*

1. La Generalitat establirà programes que promocionen l'obra escultòrica i de pintura, així com, en general, les obres plàstiques i fotogràfiques.

2. La Generalitat vetlarà perquè l'estudi de l'art i l'arquitectura valencians formen part de l'oferta educativa en l'àmbit territorial de la Comunitat Valenciana.

**Article 17**

*Promoció de les obres cinematogràfiques i audiovisuals valencianes*

La Generalitat promourà la creació, l'exhibició en pantalla, la distribució, la venda i la difusió d'obres cinematogràfiques i audiovisuals valencianes de conformitat amb la legislació del cine i de l'audiovisual valencians, i en especial la producció en valencià.

**Article 18**

*Finançament privat i foment del cine i de l'audiovisual valencians*

1. En l'àmbit del cine i de l'audiovisual valencians, la conselleria competent en matèria de cultura podrà establir protocols generals i convenis de col·laboració amb entitats de crèdit per a finançar les activitats dels productors, distribuïdors i exhibidors, així com per a desenrotllar la infraestructura tecnològica de la indústria cinematogràfica i audiovisual valenciana.

2. La conselleria competent en matèria de cultura podrà establir protocols generals i convenis de col·laboració amb les associacions i les fundacions d'interès cultural, les entitats de gestió dels drets de propietat intel·lectual i qualsevol empresa pública o privada que tinga interès a participar en el finançament de les activitats dels productors, distribuïdors i exhibidors i de les indústries tècniques per mitjà de qualsevol modalitat admesa en dret, i en especial a través del mecenatge o patrocini.

**Article 19**

*Promoció i protecció d'artistes, intèrprets i executants valencians*

1. La Generalitat articularà una política de promoció dels artistes, intèrprets i executants valencians, i ajudarà activament les associacions i les institucions pròpies

**Artículo 15**

*Promoción de las obras teatrales y de representación escénica valencianas*

La Generalitat, de conformidad con la legislación valenciana en materia de teatro, promoverá:

1. La creación y representación de obras dramáticas y dramático-musicales tanto en valenciano como en castellano.
2. La existencia de compañías de teatro y danza en la Comunitat Valenciana, con el fin de configurar una oferta de calidad tanto en valenciano como en castellano.

**Artículo 16**

*Promoción y protección de las obras pictóricas, esculturas y obras fotográficas*

1. La Generalitat establecerá programas que promocionen la obra escultórica y de pintura, así como, en general, las obras plásticas y fotográficas.

2. La Generalitat velará para que el estudio del arte y la arquitectura valenciana formen parte de la oferta educativa en el ámbito territorial de la Comunitat Valenciana.

**Artículo 17**

*Promoción de las obras cinematográficas y audiovisuales valencianas*

La Generalitat promoverá la creación, exhibición en pantalla, distribución, venta y difusión de obras cinematográficas y audiovisuales valencianas de conformidad con la legislación del cine y el audiovisual valenciano, y en especial la producción en valenciano.

**Artículo 18**

*Financiación privada y fomento del cine y audiovisual valenciano*

1. En el ámbito del cine y el audiovisual valencianos, la Conselleria competente en materia de cultura podrá establecer protocolos generales y convenios de colaboración con entidades de crédito para financiar las actividades de los productores, distribuidores y exhibidores, así como para el desarrollo de la infraestructura tecnológica de la industria cinematográfica y audiovisual valenciana.

2. La conselleria competente en materia de cultura podrá establecer protocolos generales y convenios de colaboración con las asociaciones y fundaciones de interés cultural, entidades de gestión de los derechos de propiedad intelectual y cualquier empresa pública o privada que tenga interés en participar en la financiación de las actividades de los productores, distribuidores y exhibidores y de las industrias técnicas mediante cualquier modalidad admitida en derecho, y en especial a través del mecenazgo o patrocinio.

**Artículo 19**

*Promoción y protección de artistas, intérpretes y ejecutantes valencianos*

1. La Generalitat articulará una política de promoción de los artistas, intérpretes y ejecutantes valencianos, y ayudará activamente a las asociaciones e instituciones propias

d'artistes i actors en aquelles iniciatives que potencien la seua activitat.

2. Amb l'objecte de promoure l'ús del valencià, la Generalitat potenciarà i protegirà tota interpretació que es realitze en valencià.

### TÍTOL III DE LA PROMOCIÓ I DEL DESENROTLLAMENT DEL MECENATGE CULTURAL

#### Article 20

##### *Oficina del Mecenatge Cultural*

1. L'Oficina del Mecenatge Cultural estarà adscrita a la conselleria competent en matèria de cultura, i estarà composta per personal tècnic i de suport administratiu pertanyent a la dita conselleria. Així mateix, disposarà del suport de personal tècnic de les conselleries competents en matèria de ciència i esport.

2. Es determinarà reglamentàriament la composició i el funcionament de l'Oficina del Mecenatge Cultural, així com la data d'entrada en funcionament.

#### Article 21

##### *Mecenatge cultural d'iniciativa privada a la Comunitat Valenciana*

1. La conselleria competent en cada una de les matèries objecte d'esta llei afavorirà les accions de mecenatge privades de qualsevol institució cultural, científica o esportiva, i realitzarà, amb caràcter general, accions de difusió a favor de la cultura de mecenatge.

2. La conselleria competent en cada una de les matèries objecte d'esta llei promourà la coordinació d'actuacions de distintes institucions a fi de racionalitzar-ne les actuacions. Així mateix, elaborarà, en la seua electrònica de l'Oficina del Mecenatge Cultural a què es referix l'article 20 de la present llei, una guia d'aquelles actuacions de mecenatge d'iniciativa privada d'especial transcendència que es pretenguen desenrotllar a la Comunitat Valenciana, a fi de donar-li difusió i afavorir la transparència.

3. La conselleria competent en matèria d'hisenda exercirà la labor de control de les accions de mecenatge per a garantir que s'han destinat íntegrament amb este fi i que no s'ha obtingut un lucre, a l'efecte del tractament legal i fiscal pertinent.

#### Article 22

##### *Pla de Mecenatge Cultural de la Generalitat*

1. L'acció de mecenatge de la Generalitat s'ordenarà entorn del Pla de Mecenatge Cultural, que serà revisat anualment.

2. La Generalitat, a través de la conselleria competent en matèria de cultura, elaborarà el Pla de Mecenatge Cultural de la Generalitat, en col·laboració amb les conselleries competents en matèria de ciència i esport, i amb la participació de les universitats públiques valencianes i del Consell Valencià de Cultura, i garantirà el reconeixement dels grans mecenes.

de artistas y actores en aquellas iniciativas que potencien su actividad.

2. Con el objeto de promover el uso del valenciano, la Generalitat potenciará y protegerá toda interpretación que se realice en valenciano.

### TÍTULO III DE LA PROMOCIÓN Y DESARROLLO DEL MECENAZGO CULTURAL

#### Artículo 20

##### *Oficina del Mecenazgo Cultural*

1. La Oficina del Mecenazgo Cultural estará adscrita a la Conselleria competente en materia de cultura, y estará compuesta por personal técnico y de apoyo administrativo perteneciente a dicha conselleria. Asimismo, contará con el apoyo de personal técnico de las Consellerías competentes en materia de ciencia y deporte.

2. Reglamentariamente se determinarán la composición y el funcionamiento de la Oficina del Mecenazgo Cultural, así como la fecha de su entrada en funcionamiento.

#### Artículo 21

##### *Mecenazgo cultural de iniciativa privada en la Comunitat Valenciana*

1. La conselleria competente en cada una de las materias objeto de esta ley favorecerá las acciones de mecenazgo privadas de cualquier institución cultural, científica o deportiva, y realizará, con carácter general, acciones de difusión en favor de la cultura de mecenazgo.

2. La conselleria competente en cada una de las materias objeto de esta ley promoverá la coordinación de actuaciones de distintas instituciones con el fin de racionalizar las actuaciones de las mismas. Asimismo, elaborará, en la sede electrónica de la Oficina del Mecenazgo Cultural a la que se refiere el artículo 20 de la presente ley, una guía de aquellas actuaciones de mecenazgo de iniciativa privada de especial transcendencia que se pretendan desarrollar en la Comunitat Valenciana, con el fin de darle difusión y favorecer su transparencia.

3. La conselleria competente en materia de hacienda ejercerá la labor de control de las acciones de mecenazgo para garantizar que se han destinado íntegramente a tal fin y que no se ha obtenido lucro con dichas acciones, a los efectos del tratamiento legal y fiscal pertinente.

#### Artículo 22

##### *Plan de Mecenazgo Cultural de la Generalitat*

1. La acción de mecenazgo de la Generalitat se ordenará en torno al Plan de Mecenazgo Cultural, que será revisado anualmente.

2. La Generalitat, a través de la conselleria competente en materia de cultura, elaborará el Plan de Mecenazgo Cultural de la Generalitat, en colaboración con las consellerias competentes en materia de ciencia y deporte, y con la participación de las universidades públicas valencianas y del Consell Valencià de Cultura, y garantizará el reconocimiento de los grandes mecenas.

3. El finançament del Pla de Mecenatge Cultural es farà per mitjà d'aportacions privades, incloent-hi el micromecenatge. S'atendrà, en tot cas, la voluntat del mecenes sobre la destinació de la seua aportació.

4. La gestió del Pla de Mecenatge Cultural la farà l'Oficina del Mecenatge Cultural, que gestionarà igualment la recepció d'aportacions, la formalització de convenis i l'emissió de certificats a efectes fiscals.

5. El Pla de Mecenatge Cultural es publicarà en la seua electrònica de l'Oficina del Mecenatge Cultural. Hi figuraran les actuacions i les infraestructures que formen el pla, amb la periodificació corresponent.

6. Cada actuació s'acompanyarà de la descripció, del pressupost, de les aportacions rebudes i de les fórmules de gestió previstes.

7. L'Oficina del Mecenatge Cultural elaborarà una memòria anual sobre el desenvolupament del Pla del Mecenatge Cultural de la Generalitat i les accions de mecenatge que s'hagen publicat en la seua seua electrònica.

### Article 23

#### *Publicitat del mecenatge cultural*

Excepte petició en contra, els noms dels grans mecenes figuraran vinculats a l'actuació que contri-buïsqen a finançar tant en la seua electrònica de l'Oficina del Mecenatge Cultural com en el lloc en què es duga a terme l'actuació.

### Article 24

#### *Reconeixement com a gran mecenes*

1. S'atorgarà la distinció Pere Maria Orts i Bosch, de gran mecenes de la Comunitat Valenciana, als mecenes que complisquen els requisits de l'article 2.4 d'esta llei.

2. La distinció de gran mecenes la realitzarà anualment el Consell, a proposta de la conselleria competent en matèria de cultura, una vegada oïts els organismes participants en l'elaboració del Pla de Mecenatge Cultural, i la decisió adoptarà la forma de decret del Consell.

3. Reglamentàriament es desplegarà un estatut de gran mecenes de la Comunitat Valenciana, junt amb les mesures dirigides a promoure'n el reconeixement social.

### Article 25

#### *Successió intestada a favor de la Generalitat*

Quan es donen les circumstàncies establides en l'article 71.1.c de l'Estatut d'Autonomia de la Comunitat Valenciana perquè tinga lloc la successió legítima de la Generalitat segons el que preveu l'article 43.3 de la Llei 14/2003, de 10 d'abril, de Patrimoni de la Generalitat, un terç del cabal de l'herència es destinarà a actuacions del Pla de Mecenatge Cultural de la Generalitat.

### Article 26

#### *Promoció de la successió testamentària a favor d'accions de mecenatge cultural*

La conselleria competent en matèria de cultura realitzarà una labor de difusió i conscienciació per a afavorir,

3. La financiación del Plan de Mecenazgo Cultural se realizará mediante aportaciones privadas, incluido el micromecenazgo. Se atenderá, en todo caso, la voluntad del mecenas sobre el destino de su aportación.

4. La gestión del Plan de Mecenazgo Cultural se realizará por la Oficina del Mecenazgo Cultural, que gestionará igualmente la recepción de aportaciones, formalización de convenios y emisión de certificados a los efectos fiscales.

5. El Plan de Mecenazgo Cultural se publicará en la sede electrónica de la Oficina del Mecenazgo Cultural. En ella se recogerán las actuaciones e infraestructuras que conforman el plan, con la periodificación correspondiente.

6. Cada actuación vendrá acompañada de una descripción de la misma y de su presupuesto, así como de las aportaciones recibidas y las fórmulas de gestión previstas.

7. La Oficina del Mecenazgo Cultural elaborará una memoria anual sobre el desarrollo del Plan del Mecenazgo Cultural de la Generalitat y las acciones de mecenazgo que se hayan publicitado en su sede electrónica.

### Artículo 23

#### *Publicidad del mecenazgo cultural*

Salvo petición en contrario, los nombres de los grandes mecenas aparecerán vinculados a la actuación que contribuyan a financiar tanto en la sede electrónica de la Oficina del Mecenazgo Cultural como en el lugar en el que se lleve a cabo la actuación.

### Artículo 24

#### *Reconocimiento como gran mecenas*

1. Se otorgará la distinción Pere Maria Orts i Bosch, de gran mecenas de la Comunitat Valenciana, a los mecenas que cumplan los requisitos del artículo 2.4 de esta ley.

2. La distinción de gran mecenas la realizará anualmente el Consell, a propuesta de la conselleria competente en materia de cultura, una vez oídos los organismos participantes en la elaboración del Plan de Mecenazgo Cultural, y la decisión adoptará la forma de decreto del Consell.

3. Reglamentariamente se desarrollará un estatuto de gran mecenas de la Comunitat Valenciana, junto con las medidas dirigidas a promover su reconocimiento social.

### Artículo 25

#### *Sucesión intestada en favor de la Generalitat*

Cuando se den las circunstancias establecidas en el artículo 71.1.c del Estatuto de Autonomia de la Comunitat Valenciana para que tenga lugar la sucesión legítima de la Generalitat según lo previsto en el artículo 43.3 de la Ley 14/2003, de 10 de abril, de Patrimonio de la Generalitat, un tercio del caudal de la herencia se destinará a actuaciones del Plan de Mecenazgo Cultural de la Generalitat.

### Artículo 26

#### *Promoción de la sucesión testamentaria a favor de acciones de mecenazgo cultural*

La conselleria competente en materia de cultura realizará una labor de difusión y concienciación para favorecer, dentro

dins del marc legal successori, actes de disposició testamentària a favor del Pla de Mecenatge Cultural de la Generalitat, en particular, i d'accions de mecenatge, en general.

**TÍTOL IV**  
DE LES MESURES FISCALS D'IMPULS  
DEL MECENATGE CULTURAL  
A LA COMUNITAT VALENCIANA

**Article 27**

*Mesures fiscals de la Generalitat i compatibilitat amb les mesures estatals*

Totes les mesures fiscals que la Generalitat establisca a favor del mecenatge cultural a la Comunitat Valenciana seran compatibles amb les que establisca l'Estat.

**Article 28**

*Deduccions en la quota autonòmica de l'Impost sobre la Renda de les Persones Físiques per donacions de caràcter cultural*

1. Es modifica la lletra *q* de l'apartat u de l'article quart de la Llei 13/1997, de 23 de desembre, de la Generalitat, per la qual es regula el tram autonòmic de l'Impost sobre la Renda de les Persones Físiques i dels restants tributs cedits, relativa a la deducció en la quota autonòmica de l'Impost sobre la Renda de les Persones Físiques per donacions relatives al patrimoni cultural valencià, donant-li la redacció següent:

«*q*) Per donacions relatives al patrimoni cultural valencià.

1. El 15 per 100 de les donacions pures i simples efectuades durant el període impositiu de béns que, formant part del patrimoni cultural valencià, es troben inscrits en l'Inventari General d'este patrimoni, d'acord amb la normativa legal autonòmica vigent, sempre que es realitzen a favor de qualsevol de les entitats se-güents: 1) La Generalitat i les corporacions locals de la Comunitat Valenciana; 2) les entitats públiques de ca-ràcter cultural dependents de qualsevol de les administracions territorials esmentades en el número 1 anterior; 3) les universitats públiques i privades i els centres d'investigació de la Comunitat Valenciana; 4) les entitats sense fins lucratius regulades en els apartats *a* i *b* de l'article 2 de la Llei 49/2002, de 23 de desembre, de Rè-gim Fiscal de les Entitats sense Fins Lucratius i dels Incentius Fiscals al Mecenatge, sempre que perse-guisquen fins de naturalesa exclusivament cultural i es troben inscrites en els corresponents registres de la Comunitat Valenciana.

2. El 15 per 100 de les quantitats dineràries donades a qualsevol de les entitats a què es referix el número 1 anterior i a consorcis participats exclusivament per administracions públiques, fundacions i associacions d'utilitat pública, constituïts amb fins d'interés cultural per a la conservació, la reparació i la restauració dels béns que, formant part del patrimoni cultural valencià, es troben inscrits en el seu Inventari General, sempre que es tracte de donacions per al finançament de programes de gasto o actuacions que tinguen com a objecte la conservació, la reparació i la restauració dels dits béns. A estos efectes, quan el donatari siga la Generalitat o una de les seues entitats públiques de caràcter cultural, l'import rebut en cada exercici

del marco legal sucesorio, actos de disposición testamentaria en favor del Plan de Mecenazgo Cultural de la Generalitat, en particular, y de acciones de mecenazgo, en general.

**TÍTULO IV**  
DE LAS MEDIDAS FISCALES DE IMPULSO  
DEL MECENAZGO CULTURAL  
EN LA COMUNITAT VALENCIANA

**Artículo 27**

*Medidas fiscales de la Generalitat y compatibilidad con las medidas estatales*

Todas las medidas fiscales que la Generalitat establezca en favor del mecenazgo cultural en la Comunitat Valenciana serán compatibles con las que establezca el Estado.

**Artículo 28**

*Deducciones en la cuota autonómica del Impuesto sobre la Renta de las Personas Físicas por donaciones de carácter cultural*

1. Se modifica la letra *q* del apartado uno del artículo cuarto de la Ley 13/1997, de 23 de diciembre, de la Generalitat, por la que se regula el tramo autonómico del Impuesto sobre la Renta de las Personas Físicas y restantes tributos cedidos, relativa a la deducción en la cuota autonómica del Impuesto sobre la Renta de las Personas Físicas por donaciones relativas al Patrimonio Cultural Valenciano, dándole la siguiente redacción:

«*q*) Por donaciones relativas al Patrimonio Cultural Valenciano.

1. El 15 por 100 de las donaciones puras y simples efectuadas durante el periodo impositivo de bienes que, formando parte del Patrimonio Cultural Valenciano, se hallen inscritos en el Inventario General del citado patrimonio, de acuerdo con la normativa legal autonómica vigente, siempre que se realicen a favor de cualquiera de las siguientes entidades: 1) La Generalitat y las corporaciones locales de la Comunitat Valenciana; 2) las entidades públicas de carácter cultural dependientes de cualquiera de las administraciones territoriales citadas en el número 1 anterior; 3) las universidades públicas y privadas y los centros de investigación de la Comunitat Valenciana; 4) las entidades sin fines lucrativos reguladas en los apartados *a* y *b* del artículo 2 de la Ley 49/2002, de 23 de diciembre, de Régimen Fiscal de las Entidades sin Fines Lucrativos y de los Incentivos Fiscales al Mecenazgo, siempre que persigan fines de naturaleza exclusivamente cultural y se hallen inscritas en los correspondientes registros de la Comunitat Valenciana.

2. El 15 por 100 de las cantidades dinerarias donadas a cualquiera de las entidades a las que se refiere el número 1 anterior y a consorcios participados exclusivamente por administraciones públicas, fundaciones y asociaciones de utilidad pública, constituidos con fines de interés cultural para la conservación, reparación y restauración de los bienes que, formando parte del Patrimonio Cultural Valenciano, se hallen inscritos en su Inventario General, siempre que se trate de donaciones para la financiación de programas de gasto o actuaciones que tengan por objeto la conservación, reparación y restauración de los mencionados bienes. A estos efectos, cuando el donatario sea la Generalitat o una de sus entidades públicas de carácter cultural, el importe reci-

quedarà afecte, com a crèdit mínim, al programa de gastos dels pressupostos de l'exercici immediatament posterior que tinguen com a objecte la conservació, la reparació i la restauració d'obres d'art i, en general, de béns amb valor històric, artístic i cultural.

La deducció arribarà el 20 per 100 quan la donació dinerària es destine a actuacions incloses en el Pla de Mecenatge Cultural de la Generalitat.

3. El 15 per 100 de les quantitats destinades pels titulars de béns pertanyents al patrimoni cultural valencià inscrits en el seu Inventari General a la conservació, la reparació i la restauració dels dits béns.»

2. Es modifica la lletra *r* de l'apartat u de l'article quart de la Llei 13/1997, de 23 de desembre, de la Generalitat, per la qual es regula el tram autonòmic de l'Impost sobre la Renda de les Persones Físiques i dels restants tributs cedits, relativa a la deducció en la quota autonòmica de l'Impost sobre la Renda de les Persones Físiques per donacions relatives al patrimoni cultural valencià, donant-li la redacció següent:

«*r*) Per donacions destinades al foment de la llengua valenciana: el 15 per 100 de les donacions d'importos dineraris efectuades durant el període impositiu a favor de les entitats següents:

1) La Generalitat i les entitats locals de la Comunitat Valenciana.

2) Els ens del sector públic de la Generalitat i de les entitats locals de la Comunitat Valenciana l'objecte social dels quals siga el foment de la llengua valenciana.

3) Les universitats públiques i privades i els centres d'investigació de la Comunitat Valenciana.

4) Les entitats sense fins lucratiu regulades en els apartats *a* i *b* de l'article 2 de la Llei 49/2002, de 23 de desembre, de Règim Fiscal de les Entitats sense Fins Lucratius i dels Incentius Fiscals al Mecenatge, sempre que el seu fi exclusiu siga el foment de la llengua valenciana i es troben inscrites en els corresponents registres de la Comunitat Valenciana.

A estos efectos, quan el donatari siga la Generalitat o una de les seues entitats públiques, l'import rebut en cada exercici quedarà afecte, com a crèdit mínim, a programes de gasto dels pressupostos de l'exercici immediatament posterior que tinguen com a objecte el foment de la llengua valenciana.»

3. Es crea una nova deducció en la quota autonòmica de l'Impost sobre la Renda de les Persones Físiques per donacions dineràries i inversions relatives a altres fins culturals, als efectes de la qual es modifica la lletra *s* de l'apartat u de l'article quart de la Llei 13/1997, de 23 de desembre, de la Generalitat, per la qual es regula el tram autonòmic de l'Impost sobre la Renda de les Persones Físiques i dels restants tributs cedits, actualment sense contingut, donant-li la redacció següent:

«*s*) Per donacions d'importos dineraris relatives a altres fins culturals: el 15 per 100 dels importos dineraris donats als destinataris i per a les finalitats que s'indiquen a continuació:

1) Les donacions efectuades a la Generalitat i les corporacions locals de la Comunitat Valenciana i a les entitats públiques de caràcter cultural que depenguen de les dites administracions, sempre que es destinen al finançament de programes de gasto o actuacions que tinguen com a objecte la promoció de qualsevol activitat cultural diferent de les descrites en les lletres *q* i *r*.

2) Les donacions efectuades a empreses culturals amb fons propis inferiors a 300.000 euros, l'activitat de les

do en cada ejercicio quedará afecto, como crédito mínimo, a programa de gastos de los presupuestos del ejercicio inmediatamente posterior que tengan por objeto la conservación, reparación y restauración de obras de arte y, en general, de bienes con valor histórico, artístico y cultural.

La deducción alcanzará el 20 por 100 cuando la donación dineraria se destine a actuaciones de las recogidas en el Plan de Mecenazgo Cultural de la Generalitat.

3. El 15 por 100 de las cantidades destinadas por los titulares de bienes pertenecientes al patrimonio cultural valenciano inscritos en el Inventario General del mismo a la conservación, reparación y restauración de los citados bienes.»

2. Se modifica la letra *r* del apartado uno del artículo cuarto de la Ley 13/1997, de 23 de diciembre, de la Generalitat, por la que se regula el tramo autonómico del Impuesto sobre la Renta de las Personas Físicas y restantes tributos cedidos, relativa a la deducción en la cuota autonómica del Impuesto sobre la Renta de las Personas Físicas por donaciones relativas al patrimonio cultural valenciano, dándole la siguiente redacción:

«*r*) Por donaciones destinadas al fomento de la lengua valenciana: el 15 por 100 de las donaciones de importes dinerarios efectuadas durante el periodo impositivo en favor de las siguientes entidades:

1) La Generalitat y las entidades locales de la Comunitat Valenciana.

2) Los entes del sector público de la Generalitat y de las entidades locales de la Comunitat Valenciana cuyo objeto social sea el fomento de la lengua valenciana.

3) Las universidades públicas y privadas y los centros de investigación de la Comunitat Valenciana.

4) Las entidades sin fines lucrativos reguladas en los apartados *a* y *b* del artículo 2 de la Ley 49/2002, de 23 de diciembre, de Régimen Fiscal de las Entidades sin Fines Lucrativos y de los Incentivos Fiscales al Mecenazgo, siempre que su fin exclusivo sea el fomento de la lengua valenciana y se hallen inscritas en los correspondientes Registros de la Comunitat Valenciana.

A estos efectos, cuando el donatario sea la Generalitat o una de sus entidades públicas, el importe recibido en cada ejercicio quedará afecto, como crédito mínimo, a programas de gasto de los presupuestos del ejercicio inmediatamente posterior que tengan por objeto el fomento de la lengua valenciana.»

3. Se crea una nueva deducción en la cuota autonómica del Impuesto sobre la Renta de las Personas Físicas por donaciones dinerarias e inversiones relativas a otros fines culturales, a cuyos efectos se modifica la letra *s* del apartado uno del artículo cuarto de la Ley 13/1997, de 23 de diciembre, de la Generalitat, por la que se regula el tramo autonómico del Impuesto sobre la renta de las Personas Físicas y restantes tributos cedidos, actualmente sin contenido, dándole la siguiente redacción:

«*s*) Por donaciones de importes dinerarios relativas a otros fines culturales: el 15 por 100 de los importes dinerarios donados a los destinatarios y para las finalidades que se indican a continuación:

1) Las donaciones efectuadas a la Generalitat y las corporaciones locales de la Comunitat Valenciana y a las entidades públicas de carácter cultural que dependan de dichas Administraciones, siempre que se destinen a la financiación de programas de gasto o actuaciones que tengan por objeto la promoción de cualquier actividad cultural distinta de las descritas en las letras *q* y *r*.

2) Las donaciones efectuadas a empresas culturales con fondos propios inferiores a 300.000 euros, cuya actividad

quals siga la cinematografia, les arts escèniques, la música, la pintura i altres arts visuals o audiovisuals, l'edició o la investigació, sempre que es destinen al desenvolupament de la seua activitat. La base màxima de deducció, a este efecte, serà de 3.000 euros per període impositiu.

3) Les donacions efectuades a les universitats públiques i privades, i als centres d'investigació de la Comunitat Valenciana, quan es destinen al finançament de programes de gasto o actuacions que tinguen com a objecte activitats d'investigació o docència. La base màxima de deducció, a este efecte, serà de 50.000 euros per període impositiu.

4) Les donacions efectuades a les universitats públiques de la Comunitat Valenciana amb destinació al finançament de programes de gasto o actuacions per al foment de l'accés a l'educació superior.

5) Les aportacions de capital efectuades a empreses de base tecnològica creades o desenvolupades a partir de patents o de resultats generats per projectes d'investigació realitzats en universitats valencianes. La base màxima de deducció, a este efecte, serà de 50.000 euros per període impositiu.»

4. Es modifica l'apartat dos de l'article quart de la Llei 13/1997, de 23 de desembre, de la Generalitat, per la qual es regula el tram autonòmic de l'Impost sobre la Renda de les Persones Físiques i dels restants tributs cedits, donant-li la redacció següent:

«Dos. L'aplicació de les deduccions assenyalades en les lletres *j*, *k*, *l*, *m* i *o* de l'apartat u precedent requerirà que l'import comprovat del patrimoni del contribuent quan finalitze el període impositiu excedisca el valor de la comprovació obtingut al començament del període, en, almenys, la quantia de les inversions realitzades. A este efecte, no es comptaran els increments o les disminucions de valor experimentats durant l'esmentat període impositiu pels béns que al final del període continuen formant part del patrimoni del contribuent. Així mateix, la base de les deduccions a què es referixen els números 2 i 3 de la lletra *q*, la lletra *r* i la lletra *s* de l'apartat u mencionat no podrà superar el 10 per 100 de la base liquidable del contribuent.»

5. Es modifica l'apartat tres de l'article quart de la Llei 13/1997, de 23 de desembre, de la Generalitat, per la qual es regula el tram autonòmic de l'Impost sobre la Renda de les Persones Físiques i dels restants tributs cedits, donant-li la redacció següent:

«Tres. Per a tindre dret a les deduccions previstes en la lletra *p*, en els números 1 i 2 de la lletra *q*, en la lletra *r* i en la lletra *s*, totes de l'apartat u anterior, s'hauran d'acreditar l'efectivitat de la donació efectuada, així com el seu valor, per mitjà d'un certificat expedit per l'entitat donatària en què, a més del número d'identificació fiscal i de les dades d'identificació personal del donant i de l'entitat donatària, es faran constar els punts següents:

1) Data i destinació del donatiu, i el seu import quan siga dinerari. Tractant-se de donacions en espècie, haurà d'acreditar-se el valor dels béns donats, per mitjà d'un certificat expedit per la conselleria competent en cada cas per raó de l'objecte o la finalitat de la donació.

2) Dades identificatives del document públic o d'un altre document autèntic acreditatiu de l'entrega del bé donat, quan es tracte de donacions en espècie. En relació amb les donacions a què es referix el número 1 de la lletra *q*, s'haurà d'indicar el número d'identificació que en l'Inventari General del Patrimoni Cultural Valencià corresponga al bé donat.

sea la cinematografía, las artes escénicas, la música, la pintura y otras artes visuales o audiovisuales, la edición o la investigación, siempre que se destinen al desarrollo de su actividad. La base máxima de deducción, a estos efectos, será de 3.000 euros por periodo impositivo.

3) Las donaciones efectuadas a las universidades públicas y privadas, y a los centros de investigación de la Comunitat Valenciana, cuando se destinen a la financiación de programas de gasto o actuaciones que tengan por objeto actividades de investigación o docencia. La base máxima de deducción, a estos efectos, será de 50.000 euros por periodo impositivo.

4) Las donaciones efectuadas a las universidades públicas de la Comunitat Valenciana con destino a la financiación de programas de gasto o actuaciones para el fomento del acceso a la educación superior.

5) Las aportaciones de capital efectuadas a empresas de base tecnológica creadas o desarrolladas a partir de patentes o de resultados generados por proyectos de investigación realizados en universidades valencianas. La base máxima de deducción, a estos efectos, será de 50.000 euros por periodo impositivo.»

4. Se modifica el apartado dos del artículo cuarto de la Ley 13/1997, de 23 de diciembre, de la Generalitat, por la que se regula el tramo autonómico del Impuesto sobre la Renta de las Personas Físicas y restantes tributos cedidos, dándole la siguiente redacción:

«Dos. La aplicación de las deducciones recogidas en las letras *j*, *k*, *l*, *m* y *o* del apartado uno precedente requerirá que el importe comprobado del patrimonio del contribuyente al finalizar el periodo impositivo exceda del valor que arroja su comprobación al comienzo del mismo, en, al menos, la cuantía de las inversiones realizadas. A estos efectos, no se computarán los incrementos o disminuciones de valor experimentados durante el citado periodo impositivo por los bienes que al final del mismo sigan formando parte del patrimonio del contribuyente. Asimismo, la base de las deducciones a las que se refieren los números 2 y 3 de la letra *q*, la letra *r* y la letra *s* del citado apartado uno no podrá superar el 10 por 100 de la base liquidable del contribuyente.»

5. Se modifica el apartado tres del artículo cuarto de la Ley 13/1997, de 23 de diciembre, de la Generalitat, por la que se regula el tramo autonómico del Impuesto sobre la Renta de las Personas Físicas y restantes tributos cedidos, dándole la siguiente redacción:

«Tres. Para tener derecho a las deducciones contempladas en la letra *p*, en los números 1 y 2 de la letra *q*, en la letra *r* y en la letra *s*, todas ellas del apartado uno anterior, se deberá acreditar la efectividad de la donación efectuada, así como el valor de la misma, mediante certificación expedida por la entidad donataria en la que, además del Número de Identificación Fiscal y de los datos de identificación personal del donante y de la entidad donataria, se hagan constar los siguientes extremos:

1) Fecha y destino del donativo, y su importe cuando éste sea dinerario. Tratándose de donaciones en especie, deberá acreditarse el valor de los bienes donados, mediante certificación expedida por la conselleria competente en cada caso por razón del objeto o finalidad de la donación.

2) Datos identificativos del documento público u otro documento auténtico acreditativo de la entrega del bien donado, cuando se trate de donaciones en especie. En relación con las donaciones a las que se refiere el número 1 de la letra *q*, se deberá indicar el número de identificación que en el Inventario General del Patrimonio Cultural Valenciano corresponda al bien donado.

3) Menció expressa del fet que l'entitat donatària es troba inclosa entre les regulades en els apartats *a* i *b* de l'article 2 de la Llei 49/2002, de 23 de desembre, de Règim Fiscal de les Entitats sense Fins Lucratius i dels Incentius Fiscals al Mecenatge, quan la donació s'efectue a favor de les entitats a què es referixen l'apartat 3 de la lletra *p*, l'apartat 4 del número 1 de la lletra *q* i l'apartat 4 de la lletra *r*.

Quan es tracte de donacions d'importos dineraris vinculades al Pla de Mecenatge Cultural de la Generalitat, a què es referix el paràgraf segon del número 2 de la lletra *q*, s'admetrà, en substitució del certificat de l'entitat donatària, un certificat de l'Oficina del Mecenatge Cultural o d'un òrgan equivalent de la Generalitat.

En tot cas, la revocació de la donació determinarà l'obligació d'ingressar les quotes corresponents als beneficis gaudits en el període impositiu en què la dita revocació es produïska, més els interessos de demora que siguen procedents, en la forma establida per la normativa estatal reguladora de l'Impost sobre la Renda de les Persones Físiques.»

#### Article 29

*Reducció de la base imposable de l'Impost de Successions i Donacions en els casos de transmissions del patrimoni cultural valencià per causa de mort*

Es modifica el número 2.<sup>a</sup> de l'apartat dos de l'article deu de la Llei 13/1997, de 23 de desembre, de la Generalitat, per la qual es regula el tram autonòmic de l'Impost sobre la Renda de les Persones Físiques i dels restants tributs cedits, que queda redactat com següent:

«2.<sup>a</sup> En els casos de transmissions de béns del patrimoni cultural valencià s'aplicarà una reducció per a aquells inscrits en el Registre General de Béns d'Interés Cultural, en l'Inventari General del Patrimoni Cultural Valencià o que abans de finalitzar el termini per a presentar la declaració per este impost s'inscriuen en qualsevol d'estos registres, sempre que siguen cedits per a exposar-los en les condicions següents: 1) Que la cessió s'efectue a favor de la Generalitat i les entitats locals de la Comunitat Valenciana; els ens del sector públic de la Generalitat i de les entitats locals; les universitats públiques i els centres d'investigació de la Comunitat Valenciana, i les entitats sense fins lucratius regulades en els apartats *a* i *b* de l'article 2 de la Llei 49/2002, de 23 de desembre, de Règim Fiscal de les Entitats sense Fins Lucratius i dels Incentius Fiscals al Mecenatge, sempre que perseguisquen fins de naturalesa exclusivament cultural i es troben inscrites en els corresponents registres de la Comunitat Valenciana. 2) Que la cessió s'efectue gratuïtament. 3) Que el bé es destine als fins culturals propis de l'entitat donatària.

La reducció serà, en funció del període de cessió del bé, del següent percentatge del valor del bé:

- Del 95 per 100, per a cessions de més de 20 anys.
- Del 75 per 100, per a cessions de més de 10 anys.
- Del 50 per 100, per a cessions de més de 5 anys.»

#### Article 30

*Reducció de la base imposable de l'impost de Successions i Donacions en els casos d'adquisicions entre vius*

S'afig un nou apartat 6.<sup>a</sup> a l'article 10 bis de la Llei 13/1997, de 23 de desembre, de la Generalitat, per la qual

3) Menció expressa de que la entidad donataria se encuentra incluida entre las reguladas en los apartados *a* y *b* del artículo 2 de la Ley 49/2002, de 23 de diciembre, de Régimen Fiscal de las Entidades sin Fines Lucrativos y de los Incentivos Fiscales al Mecenazgo, cuando la donación se efectúe a favor de las entidades a las que se refieren el apartado 3 de la letra *p*, el apartado 4 del número 1 de la letra *q* y el apartado 4 de la letra *r*.

Quando se trate de donaciones de importes dinerarios vinculadas al Plan de Mecenazgo Cultural de la de la Generalitat, a las que se refiere el párrafo segundo del número 2 de la letra *q*, se admitirá, en sustitución del certificado de la entidad donataria, certificación de la Oficina del Mecenazgo Cultural u órgano equivalente de la Generalitat.

En cualquier caso, la revocación de la donación determinará la obligación de ingresar las cuotas correspondientes a los beneficios disfrutados en el periodo impositivo en el que dicha revocación se produzca, más los intereses de demora que procedan, en la forma establecida por la normativa estatal reguladora del Impuesto sobre la Renta de las Personas Físicas.»

#### Artículo 29

*Reducción de la base imponible del Impuesto de Sucesiones y Donaciones en los supuestos de transmisiones mortis causa del Patrimonio Cultural Valenciano*

Se modifica el número 2.<sup>o</sup> del apartado dos del artículo diez de la Ley 13/1997, de 23 de diciembre, de la Generalitat, por la que se regula el tramo autonómico del Impuesto sobre la Renta de las Personas Físicas y restantes tributos cedidos, que queda redactado como sigue:

«2.<sup>o</sup> En los supuestos de transmisiones de bienes del patrimonio cultural valenciano resultará aplicable una reducción para aquéllos inscritos en el Registro General de Bienes de Interés Cultural, en el Inventario General del Patrimonio Cultural Valenciano, o que antes de finalizar el plazo para presentar la declaración por este impuesto se inscriban en cualquiera de estos registros, siempre que sean cedidos para su exposición en las siguientes condiciones: 1) Que la cesión se efectúe a favor de la Generalitat y las entidades locales de la Comunitat Valenciana; los entes del sector público de la Generalitat y de las entidades locales; las universidades públicas y los centros de investigación de la Comunitat Valenciana; las entidades sin fines lucrativos reguladas en los apartados *a* y *b* del artículo 2 de la Ley 49/2002, de 23 de diciembre, de Régimen Fiscal de las Entidades sin Fines Lucrativos y de los Incentivos Fiscales al Mecenazgo, siempre que persigan fines de naturaleza exclusivamente cultural y se hallen inscritas en los correspondientes registros de la Comunitat Valenciana. 2) Que la cesión se efectúe gratuitamente. 3) Que el bien se destine a los fines culturales propios de la entidad donataria.

La reducción será, en función del periodo de cesión del bien, del siguiente porcentaje del valor del mismo:

- Del 95 por 100, para cesiones de más de 20 años.
- Del 75 por 100, para cesiones de más de 10 años.
- Del 50 por 100, para cesiones de más de 5 años.»

#### Artículo 30

*Reducción de la base imponible del Impuesto de Sucesiones y Donaciones en los supuestos de adquisiciones inter vivos*

Se añade un nuevo apartado 6.<sup>o</sup> al artículo 10 bis de la Ley 13/1997, de 23 de diciembre, de la Generalitat, por la

es regula el tram autonòmic de l'Impost sobre la Renda de les Persones Físiques i dels restants tributs cedits, amb la redacció següent:

«6.<sup>1</sup> En les transmissions d'importos dineraris destinades al desenrotllament d'una activitat empresarial o professional en l'àmbit de la cinematografia, les arts escèniques, la música, la pintura i altres arts visuals o audiovisuals, l'edició o la investigació, la base imposable de l'impost es reduirà en el 95 per 100 del seu import, amb el límit de 500 euros. Als efectes de l'esmentat límit de reducció, es tindrà en compte la totalitat de les adquisicions dineràries lucratives provinents del mateix donant efectuades en els tres anys immediatament anteriors al moment del meritació. L'import màxim de la reducció pel conjunt de les adquisicions lucratives rebudes de qualsevol donant en l'esmentat termini no podrà superar els 300.000 euros.

L'aplicació d'esta reducció és compatible amb la de les previstes en els apartats 1.<sup>r</sup> i 2.<sup>n</sup> d'este article.»

### Article 31

*Requisits de les entregues d'importos dineraris per a l'aplicació dels beneficis fiscals*

Es modifica la disposició adicional setze de la Llei 13/1997, de 23 de desembre, de la Generalitat, per la qual es regula el tram autonòmic de l'Impost sobre la Renda de les Persones Físiques i dels restants tributs cedits, donant-li la redacció següent:

«Disposició adicional setze. Requisits de les entregues d'importos dineraris per a l'aplicació de determinats beneficis fiscals

L'aplicació de les deduccions i bonificacions en la quota i de les reduccions en la base imposable a què es referixen les lletres *e*, *k*, *l*, *m*, *n*, *ñ*, *o*, *p*, *q*, *r*, *s* i *v* de l'apartat u de l'article quart, els números 1.<sup>r</sup>, 2.<sup>n</sup> i 6.<sup>t</sup> de l'article deu *bis*, i les lletres *c* i *d* de l'apartat 1 de l'article dotze *bis* de la present llei queda condicionada al fet que l'entrega dels importos dineraris derivada de l'acte o negoci jurídic que done dret a l'aplicació d'aquelles es realitze per mitjà d'una targeta de crèdit o dèbit, una transferència bancària, un xec nominatiu o un ingrés en comptes d'entitats de crèdit.»

## DISPOSICIÓ DEROGATÒRIA

### Única

*Derogació normativa*

Queden derogades totes les disposicions del mateix rang o d'un rang inferior que s'oposen al que disposa la present llei.

## DISPOSICIONS FINALS

### Primera

*Desplegament reglamentari*

S'autoritza el Consell per a dictar totes les disposicions que siguen necessàries en l'execució i el desplegament de la present llei.

### Segona

*Entrada en vigor*

Esta llei entrarà en vigor l'endemà de ser publicada en el *Diari Oficial de la Comunitat Valenciana*.

que se regula el tramo autonómico del Impuesto sobre la Renta de las Personas Físicas y restantes tributos cedidos, con la siguiente redacción:

«6.<sup>o</sup> En las transmisiones de importes dinerarios destinadas al desarrollo de una actividad empresarial o profesional en el ámbito de la cinematografía, las artes escénicas, la música, la pintura y otras artes visuales o audiovisuales, la edición o la investigación, la base imponible del impuesto se reducirá en el 95 por 100 de su importe, con el límite de 500 euros. A los efectos del citado límite de reducción, se tendrá en cuenta la totalidad de las adquisiciones dinerarias lucrativas provenientes del mismo donante efectuadas en los tres años inmediatamente anteriores al momento del devengo. El importe máximo de la reducción por el conjunto de las adquisiciones lucrativas recibidas de cualquier donante en el citado plazo no podrá superar los 300.000 euros.

La aplicación de esta reducción es compatible con la de las previstas en los apartados 1.<sup>o</sup> y 2.<sup>o</sup> de este artículo.»

### Artículo 31

*Requisitos de las entregas de importos dinerarios para la aplicación de los beneficios fiscales*

Se modifica la disposición adicional decimosexta de la Ley 13/1997, de 23 de diciembre, de la Generalitat, por la que se regula el tramo autonómico del Impuesto sobre la Renta de las Personas Físicas y restantes tributos cedidos, dándole la siguiente redacción:

«Disposición adicional decimosexta. Requisitos de las entregas de importos dinerarios para la aplicación de determinados beneficios fiscales

La aplicación de las deducciones y bonificaciones en la cuota y de las reducciones en la base imponible a las que se refieren las letras *e*, *k*, *l*, *m*, *n*, *ñ*, *o*, *p*, *q*, *r*, *s* y *v* del apartado uno del artículo cuarto, los números 1.<sup>o</sup>, 2.<sup>o</sup> y 6.<sup>o</sup> del artículo diez *bis*, y las letras *c* y *d* del apartado 1 del artículo doce *bis* de la presente ley queda condicionada a que la entrega de los importos dinerarios derivada del acto o negocio jurídico que de derecho a la aplicación de aquéllas se realice mediante tarjeta de crédito o débito, transferencia bancaria, cheque nominativo o ingreso en cuentas en entidades de crédito.»

## DISPOSICIÓN DEROGATORIA

### Única

*Derogación normativa*

Quedan derogadas cuantas disposiciones de igual o inferior rango se opongan a lo dispuesto en la presente ley.

## DISPOSICIONES FINALES

### Primera

*Desarrollo reglamentario*

Se autoriza al Consell para dictar cuantas disposiciones sean necesarias en ejecución y desarrollo de la presente ley.

### Segunda

*Entrada en vigor*

La presente ley entrará en vigor el día siguiente al de su publicación en el *Diari Oficial de la Comunitat Valenciana*.