

somos perfectos, en la que hemos podido tener un pequeño olvido, o una situación que podía mejorarse, se la hemos aceptado. Ahora, si usted quiere hacer una ley, primero gane las elecciones, después forme gobierno y después salga usted de diputado y la defiende.

Nada más.

La senyora presidenta:

Moltes gràcies, senyor Rodríguez Marín.

Passem a votació o no? Senyora Andrés, demana la rèplica ara. Té la paraula per a rèplica.

La senyora Andrés Barea:

Bueno, vamos a ver, señor Rodríguez Marín, la filosofía de la ley es la que orienta el objetivo de la propia ley. No pierda ese camino. Ese es nuestro objetivo, desde luego. Las obviedades son, a veces, dejación de responsabilidades, dejación de responsabilidades.

Nosotros le hemos planteado un plan de inspección, evidentemente, porque queremos que se haga una valoración de la realidad del momento actual. ¿Sabe cuál es el resultado del número de reuniones de la comisión de espectáculos de este año? Una reunión, una sola reunión. Por lo tanto, pedimos mayor capacidad para esa comisión, con capacidad de organización y de control. Y, por lo tanto, también pedimos —como usted también se ha referido al reglamento—, pedimos que en el reglamento se cree un grupo de trabajo, no vaya ser que pase como con Romanones, que la ley es una cosa y los reglamentos dejádmelos a mí, ¿eh?, no vaya a ser que vaya a pasar como eso.

Le hemos hecho unas apreciaciones al catálogo por especificar y porque sea muchísimo más productivo, que a usted le parecen simples obviedades. A nosotros nos parece que no son simples obviedades porque, si no, diferéncieme el catálogo que el señor Ripoll y el señor Eduardo Zaplana firmaron y este catálogo. ¿Por qué esas diferencias? Es un elemento fundamental que tendría que haber explicado.

Gracias.

La senyora presidenta:

Moltes gràcies, senyora Andrés.

Té la paraula per a rèplica el senyor Rodríguez Marín.

El senyor Rodríguez Marín:

Gracias, señora presidenta, pero entiende este portavoz que ya le ha dado suficientes argumentos y que no tenemos ninguna novedad que replicar.

La senyora presidenta:

Moltes gràcies, senyor Rodríguez Marín.

Votació, senyories, de les esmenes defensades per la senyora Andrés, que són les que queden a este projecte de llei, per part del Grup Parlamentari Socialista-Progressistes menys les esmenes 148 i 149. Senyories, comença la votació. El resultat de la votació és 29 vots a favor, 41 en contra, cap abstenció. Queden rebutjades estes esmenes.

Votació a l'article 57. Senyories, comença la votació. El resultat és de 40 vots a favor, 24 en contra, 5 abstencions, 1 nul. Queda aprovat l'article 57.

A l'article 58, que no té esmenes presentades. Comença la votació. El resultat és de 45 vots a favor, 1 en contra, 24 abstencions. Queda aprovat l'article 58.

A la disposició adicional primera. Senyories, comença la votació. El resultat de la votació és de 40 vots a favor, 29 en contra, 1 abstenció. Queda aprovada la disposició adicional primera.

A la disposició adicional segona, transitòria primera, transitòria segona, transitòria tercera, transitòria quarta, transitòria cinquena, transitòria sisena i transitòria setena, que no tenen esmenes presentades. Votació conjunta. Senyories, comença la votació. El resultat és de 45 vots a favor, cap en contra, 25 abstencions, queden aprovades estes disposicions.

A la disposició derogatòria primera, segona, a la disposició final primera i disposició final segona. Votació conjunta. Senyories, comença la votació. El resultat és de 46 vots a favor, cap en contra, 24 abstencions. Queden aprovades estes disposicions derogatòries i finals.

A la Mesa de les Corts s'ha presentat la següent esmena transaccional a l'esmena número 148, del Grup Parlamentari Socialista-Progressistes. "Enmienda transaccional al anexo 2.7, actividades de ocio y entretenimiento, 2.7.4, donde dice 'pubs' debe decir 'pubs y karaokes'".

Senyories, comença la votació. El resultat és de 71 vots a favor, cap en contra, cap abstenció. Queda aprovada esta esmena transaccional.

També s'ha presentat la següent esmena transaccional a l'esmena número 149 del Grup Parlamentari Socialista. "Enmienda transaccional al anexo 2.7.6, de exhibiciones especiales, en las que queda prohibida la entrada a menores de 18 años cuando las actuaciones en directo o la exhibición de películas de video sean de carácter sexual".

Votación a esta enmienda transaccional. Comienza la votación. El resultat és de 67 vots a favor, cap en contra, cap abstenció, tres nuls. Queda aprovada esta esmena transaccional.

Votació, senyories, a l'annex. Comença la votació. El resultat és de 41 vots a favor, 25 en contra, 5 abstencions. Queda aprovat l'annex.

Senyories, votació a l'exposició de motius com a preàmbul de la llei. Comença la votació. El resultat és de 40 vots a favor, 26 en contra, 5 abstencions. Queda aprovada l'exposició de motius com a preàmbul de la llei.

Senyories, votació de totalitat del Projecte de llei de la Generalitat Valenciana d'espectacles públics, activitats recreatives i establiments públics. Senyories, comença la votació. El resultat és de 41 vots a favor, 25 en contra, 4 abstencions. Queda aprovat el Projecte de llei de la Generalitat d'espectacles públics, activitats recreatives i establiments públics.

Senyories, abans de passar a l'explicació de vot, vaig a llegir una declaració institucional firmada pels tres grups parlamentaris i pel Grup Mixt:

"Les Corts Valencianes, davant la recent mort del professor Miquel Batllori, premi nacional de les lletres 2001, premi Príncep de Astúries de ciències socials 1995, doctor *honoris causa* per diverses universitats valencianes i espe-

cialista mundial en la família valenciana i universal dels Borja, manifesten el seu condol per tan irreparable pèrdua”.

Firmado por los tres grupos parlamentarios y Grupo Mixto. (*Aplaudiments*)

Passem a explicació de vot. Té la paraula per a explicació de vot el Grup Mixt.

El senyor Peris i García:

Gràcies, senyora presidenta.

És el torn de l'explicació de vot.

La llei que acabem d'aprovar d'espectacles públics, activitats recreatives i establiments públics... (*Remors*)

La senyora presidenta:

Silenci, per favor, senyories.

El senyor Peris i García:

...és una llei que comença la seua tramitació parlamentària sense una esmena a la totalitat per part del nostre grup perquè pensem que és una llei que globalment millora el que és, efectivament, la normativa...

La senyora presidenta:

Senyories, per favor.

Un moment, un moment, senyor Peris. Senyor Peris, espere un moment.

El senyor Peris i García:

Sí, senyora presidenta.

La senyora presidenta:

Por favor, ruego a sus señorías que ocupen los escaños o salgan del hemiciclo lo más rápidamente posible para continuar con orden el debate.

Señor Vives, ¿podría sentarse?, ¿sería tan amable? Muchas gracias.

El senyor Peris i García:

Gràcies, senyora presidenta.

Deia que és una llei que té aspectes que milloren l'actual situació. És veritat també que no és una llei...

La senyora presidenta:

Señor Ramírez, señor Ramírez, por favor. Muchísimas gracias.

El senyor Peris i García:

És veritat també que és una llei que tampoc s'havia plantejat excessives ambicions, és a dir, és una llei que d'alguna manera recull el que està fent-se i, per tant, també és cert, i per no faltar a la veritat, que no és una llei excessivament ambiciosa. Per tant, que tampoc va a generar massa problemes.

Hem observat al llarg del debat que no solament les esmenes presentades pel Grup Mixt, sinó d'altres grups, hi ha hagut introduccions importants que han anat modificant i millorant d'alguna manera la llei. Però, sobretot, a nosaltres ens preocupava –i això sí que ha estat incorporat a la llei–, ens preocupava allò de fer normal l'ús del valencià i, per tant, ens preocupava –i això ho hem aconseguit– que a partir d'avui, a partir d'aquesta llei, almenys tota la informació dels establiments públics va a estar en valencià també, que és el que no passa habitualment. És a dir, habitualment el que passa és que quasi totes les informacions d'espectacles, activitats públiques i establiments sol estar en castellà. És la llengua que fins a l'Estatut d'Autonomia ha estat la llengua oficial i també és veritat que malgrat la Llei d'ús i ensenyament no havia hagut encara en una llei valenciana eixa obligatorietat, no estava legislat; es recomanava, en algunes conselleries es feia, alguns ajuntaments també, però això no estava.

Això ho hem aconseguit. És a dir, tant en els cartells que identifiquen els aspectes essencials de la llicència, com sobretot en el tema de fulls de reclamació, cartells d'horari, obertura i tancament, còpia de la llicència municipal d'obertura i, si és procedent, limitacions d'entrada, prohibició de consum d'alcohol i tabac a menors d'edat, és a dir, les condicions d'admissió, les normes particulars o instruccions per al normal desplegament de l'espectacle o activitat, en tots eixos aspectes, que són importantíssims en molts establiments, estarà també en valencià.

I, per tant, això per a nosaltres és suficient, és suficient per a donar-li el suport a aquesta llei, és a dir, ens donem per satisfets amb el treball que hem fet en aquesta introducció. És a dir, estem en aquest moment valencianitzant moltíssimes, moltíssimes activitats que fins ara no ho tenen en valencià i és globalment i en quasi tots és en castellà, i fins i tot les entrades dels espectacles. Per a nosaltres és important que en tots els espectacles també estiga en valencià com a primer pas. Ja parlarem. Efectivament, amb una presència més ampla del nostre grup aniríem a més valencianització dels temes, però sobretot ara a nosaltres ens preocupava que les dues llengües són oficials des de l'Estatut, però, al final, quasi tot es fa en castellà en establiments públics i activitats públiques. Per tant, això ho hem aconseguit en aquest debat i, per tant, per a nosaltres és un pas positiu, és un primer pas positiu que va a normalitzar l'ús del valencià en la regulació dels establiments, és a dir, que eixos cartells dels bars, dels espectacles, les entrades dels cines, estiguen en valencià.

Per això era important per a nosaltres, i també la millor redacció, perquè estem convençuts que ix la llei amb molt millor redacció en allò que suposa el dret d'admissió. A nosaltres no ens agradava com havia quedat el dret d'admissió perquè es deia allò del “puedan producir molestias” i estem convençuts, perquè així ho hem aconseguit, que s'ha canviat i, per tant, no era la voluntat del grup proponent, però el “puedan producir molestias” podia fer que algú entenguera que una persona de determinades característiques que no li agradaren pensara que “podría producir molestias”. És a dir, del “puedan producir molestias” al “produzcan molestias” es ja deixar el dret d'admissió... Efectivament, una persona que produïska molèsties en un espectacle es pot, efectivament, actuar, perquè no té per què molestar als espectadors, però no per la imatge o no per